

ESPAÑOL

ESTUDIANTE QUE LLEGA A CURSAR KINDERGARTEN

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas para iniciar al grado. En este criterio se consideran los resultados de las escalas de observación basadas en los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Expresa en voz alta y oraciones completas pensamientos, ideas y sentimientos.
 - C2.** Utiliza palabras, oraciones simples y detalles adicionales para describir personas, lugares, cosas y eventos conocidos.
 - C3.** Realiza dibujos que sirven de punto de partida para sus narraciones y para su propia escritura.
 - C4.** Lee textos o imágenes para lectores incipientes con propósito y comprensión.
 - C5.** Sigue las palabras de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.
 - C6.** Comprende que las palabras se separan con espacios.
 - C7.** Demuestra comprensión de palabras habladas, sílabas y sonidos (fonemas).
 - C8.** Demuestra conocimiento básico de las correspondencias de letra a letra al producir el sonido inicial o muchos de los sonidos frecuentes para cada consonante.
 - C9.** Asocia los sonidos (fonemas) con la ortografía común (grafemas) para las cinco vocales.
 - C10.** Lee palabras a primera vista (por ejemplo: papá, mamá, casa, mesa, silla).

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE KINDERGARTEN QUE SERÁ PROMOVIDO AL PRIMER GRADO

- C. **Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas para iniciar el grado. En este criterio se consideran los resultados de las escalas de observación basadas en los siguientes conceptos y destrezas.
- C1. Formula y responde a preguntas sobre detalles, claves de textos leídos en voz alta o información presentada oralmente o a través de otros medios.
 - C2. Utiliza palabras y oraciones completas para describir personas, lugares y cosas; provee detalles adicionales relevantes y expresa sentimientos de una manera clara y lógica.
 - C3. Reconoce las características de una oración, por ejemplo: uso de mayúsculas en la primera palabra, puntuación final, uso de los signos de interrogación (¿?), exclamación (!), y guion largo para abrir y cerrar un diálogo.
 - C4. Escribe narraciones simples en oraciones completas de dos o más eventos. Estas deben incluir detalles de los eventos en un orden lógico.
 - C5. Utiliza sustantivos propios y comunes.
 - C6. Reconoce sustantivos y verbos en oraciones. Utiliza sustantivos en plural con los verbos correspondientes (por ejemplo: el niño brinca, los niños brincan).
 - C7. Organiza eventos en secuencia lógica (comienzo, medio, final) y utiliza palabras clave (por ejemplo: primero, luego, después).
 - C8. Lee con exactitud y fluidez para apoyar la comprensión.
 - C9. Lee textos al nivel de su grado con propósito y comprensión.
 - C10. Lee textos independientemente, con entonación y fluidez (50-90 palabras por minuto) al nivel del grado.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE PRIMER GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL SEGUNDO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los resultados de las escalas de observación basadas en los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Comenta y describe ideas, detalles y claves de textos leídos en voz alta o información presentada oralmente o a través de otros medios.
 - C2.** Determina si lo que se dijo es real o imaginario.
 - C3.** Habla de forma audible con oraciones coherentes para contar experiencias con los datos y detalles descriptivos apropiados y relevantes.
 - C4.** Expresa ideas con fluidez, claridad, precisión y entonación apropiada, según el ambiente y la situación social. Utiliza el lenguaje oral con diversos propósitos: informar, describir, entretener, clarificar y responder.
 - C5.** Clasifica palabras de acuerdo con su acento tónico en categorías de aguda, llana y esdrújula para aplicar las reglas ortográficas.
 - C6.** Demuestra dominio de las normas del español apropiadas para el grado y su uso al escribir y hablar. Por ejemplo: Utiliza nombres colectivos, forma y utiliza frecuentemente sustantivos comunes, plurales e irregulares. Utiliza pronombres reflexivos. Identifica y utiliza tiempos verbales regulares; conjuga y utiliza el pasado de los verbos comunes irregulares, el adjetivos y adverbios apropiadamente.
 - C7.** Escribe oraciones simples con un nivel de complejidad mayor al añadir elementos al sujeto y predicado.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE PRIMER GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL SEGUNDO GRADO

- C8.** Lee textos independientemente, con entonación, fluidez (80-120 palabras por minuto) al nivel del grado.
- C9.** Identifica la estructura general y las características de los textos literarios (sigue una trama, cronología de eventos); incluye cómo el comienzo introduce el cuento y el fin concluye la acción.
- C10.** Formula preguntas: *quién, qué, dónde, por qué y cómo* para demostrar comprensión de los detalles claves del texto.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE SEGUNDO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL TERCER GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los resultados de las escalas de observación basadas en los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Determina si lo que se dijo es hecho u opinión.
 - C2.** Reconoce la concordancia entre sujeto, verbo y pronombre.
 - C3.** Identifica la función de los sustantivos, pronombres, verbos, adjetivos y adverbios y en oraciones.
 - C4.** Forma y utiliza sustantivos en plural, regulares e irregulares.
 - C5.** Utiliza sustantivos abstractos (por ejemplo: libertad, belleza, amor).
 - C6.** Forma oraciones simples
 - C7.** Utiliza adecuadamente el punto final, coma al separar una serie, paréntesis y signos de exclamación e interrogación.
 - C8.** Identifica oraciones exclamativas, interrogativas, enunciativas y exhortativas y desiderativas
 - C9.** Reconoce vocabulario nuevo por medio de las pistas de contexto de las selecciones de texto estudiadas.
 - C10.** Lee textos independientemente, con fluidez (90-130 palabras por minuto) al nivel de grado. Identifica la idea central y detalles claves de textos.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE TERCER GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL CUARTO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los resultados basados en los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Categoriza la palabra según su acento tónico (aguda, llana, esdrújula).
 - C2.** Demuestra dominio de las normas del español apropiadas para el grado al hablar y escribir, esto es: utiliza pronombres relativos e interrogativos, adverbios relativos, conjunciones copulativas, disyuntivas, adversativas o causales, conjuga verbos regulares e irregulares; utiliza tiempos verbales apropiadamente. Reconoce las funciones de estas palabras dentro de la oración.
 - C3.** Forma oraciones simples y complejas completas.
 - C4.** Utiliza correctamente palabras de ortografía dudosa (por ejemplo: tubo/tuvo; sabia/savia; coser/coser; echo/hecho).
 - C5.** Deduce el significado de las palabras a través del contexto y el reconocimiento de otras pistas.
 - C6.** Explica el significado de símiles y metáforas simples.
 - C7.** Lee textos al nivel de grado con diversos propósitos y comprensión. Lee textos diversos al nivel de grado con exactitud, velocidad (100-140 palabras por minuto) y entonación.
 - C8.** Describe y clasifica textos de acuerdo con las características del género literario al que pertenece.
 - C9.** Compara y contrasta el punto de vista en cuentos diferentes, incluida la diferencia entre narraciones en primera y tercera persona.
 - C10.** Identifica, parafrasea y resume ideas centrales y detalles de apoyo al determinar la importancia de la información que se presenta.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE CUARTO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL QUINTO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los resultados de las escalas de observación.
- C1.** Lee textos diversos al nivel de grado con exactitud, velocidad y expresión (110-150 palabras por minuto).
 - C2.** Determina el punto de vista del autor o el propósito de un texto y explica cómo este se demuestra en el texto.
 - C3.** Interpreta el propósito del autor, mensaje o tema según los detalles del texto para realizar un resumen de este.
 - C4.** Explica la función general de las conjunciones, preposiciones e interjecciones y su función dentro de una oración en particular.
 - C5.** Reconoce y aplica correctamente la concordancia entre sujeto, verbo y complemento indirecto
 - C6.** Clasifica y crea oraciones en voz pasiva y activa.
 - C7.** Reconoce e identifica las categorías de las palabras que componen la oración: sustantivos, determinantes, adjetivos, sintagma verbal, adverbios, frases adverbiales, preposiciones, sintagma preposicional y conjunciones.
 - C8.** Identifica el sujeto omitido y el núcleo del sujeto y del predicado.
 - C9.** Reconoce el lenguaje figurado y los recursos de la escritura (símil, metáfora, personificación e imágenes sensoriales).
 - C10.** Aplica estrategias de edición a textos completos; utiliza gramática, acentuación, deletreo, puntuación y letras mayúsculas, según el nivel de su grado.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE QUINTO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL SEXTO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Lee textos diversos al nivel de grado con exactitud, velocidad y expresión (120-160 palabras por minuto).
 - C2.** Identifica e interpreta el uso de lenguaje literal o figurativo en diferentes contextos.
 - C3.** Reconoce y corrige pronombres imprecisos cuando la identidad o el número no están claros (por ejemplo: alguien, algo, nadie).
 - C4.** Identifica y utiliza predicados simples, compuestos, verbales o nominales y omitidos al escribir.
 - C5.** Reconoce y utiliza cláusulas relativas e interrogativas en las oraciones y párrafos.
 - C6.** Utiliza puntuación correcta al escribir (signos de interrogación y exclamación, comas, dos puntos, paréntesis, guion, raya y apóstrofo).
 - C7.** Escribe oraciones compuestas, incluidas aquellas con cláusulas subordinadas.
 - C8.** Reconoce el lenguaje figurado y los recursos literarios (por ejemplo: símil, metáfora, personificación, imagen sensorial, onomatopeya).
 - C9.** Utiliza la relación entre palabras particulares (por ejemplo: causa/ efecto, parte/ todo, ítem/categoría).
 - C10.** Distingue entre las connotaciones de palabras con significados similares (por ejemplo: austero, frugal, tacaño, ahorrativo).

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE SEXTO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL SÉPTIMO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los resultados de los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Identifica el tema o idea central en un texto y analiza su desarrollo en el transcurso de este.
 - C2.** Utiliza una variedad de estrategias para determinar el significado de las palabras o frases, según se usan en diferentes contextos, significados figurativos, connotativos y técnicos.
 - C3.** Determina el punto de vista o propósito del autor en un texto y analiza cómo el autor distingue y comunica su posición.
 - C4.** Demuestra dominio de las normas gramaticales del español apropiadas para el grado y su uso al hablar o escribir.
 - C5.** Escribe oraciones simples, compuestas y complejas para mostrar diferentes relaciones entre las ideas.
 - C6.** Reconoce y escribe oraciones adjetivales subordinadas y compuestas.
 - C7.** Demuestra dominio de las normas del español como uso de mayúsculas, puntuación, pronunciación y ortografía correcta.
 - C8.** Demuestra comprensión del lenguaje figurado, las relaciones entre palabras y su significado.
 - C9.** Interpreta el lenguaje figurado (por ejemplo: alusiones literarias, bíblicas, mitológicas, entre otras) en contexto.
 - C10.** Identifica y escribe distintos tipos de textos (expositivos, narrativos, descriptivos o argumentativos) para transmitir ideas, conceptos e información

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE SÉPTIMO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL OCTAVO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los resultados de los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Determina un tema o idea central en el texto y analiza su desarrollo en el transcurso de este.
 - C2.** Utiliza una variedad de estrategias para determinar el significado de las palabras o frases, según se usan en contextos conocidos o nuevos, incluidos significados figurativos, connotativos y técnicos; analiza el significado y tono de palabras, analogías y alusiones a otros textos.
 - C3.** Determina el punto de vista o propósito del autor en un texto y analiza cómo el autor reconoce y responde a puntos de vista de otras obras leídas.
 - C4.** Demuestra dominio de las normas gramaticales del español apropiadas para el grado y su uso al hablar o escribir.
 - C5.** Explica la función de las formas de verbos no personales (gerundios, participios, infinitivos) en general y su función dentro de una oración.
 - C6.** Conjuga y utiliza verbos en la voz activa y pasiva, tiempo indicativo, imperativo y subjuntivo.
 - C7.** Demuestra dominio de los aspectos de la lengua como uso de mayúsculas, puntuación, pronunciación y ortografía correcta.
 - C8.** Aplica correctamente las reglas de acentuación.
 - C9.** Interpreta lenguaje figurado (por ejemplo: ironía, sarcasmo, juegos de palabras) en contexto.
 - C10.** Escribe textos expositivos, argumentativos, narrativos y descriptivos (ensayos) para examinar un tema y transmitir ideas, conceptos e información.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE OCTAVO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL NOVENO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los resultados de los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Determina el tema o idea central en el texto y analiza detalladamente su desarrollo en el transcurso del texto, cómo se relaciona con los personajes, el lugar y la trama.
 - C2.** Utiliza una variedad de estrategias para determinar el significado de las palabras o frases, según se usan en diferentes contextos; analiza la selección específica de palabras en el significado y tono.
 - C3.** Utiliza varios tipos de frases (nominales, verbales, adjetivales, adverbiales, participiales, preposicionales, absolutas) y cláusulas (independientes, dependientes; nominales, relativas, adverbiales) para transmitir significados específicos y para añadir variedad e interés al discurso hablado o escrito.
 - C4.** Demuestra dominio de las normas del español, como uso de mayúsculas y puntuación al escribir.
 - C5.** Utiliza verbos en voz pasiva y activa, y en el modo indicativo, subjuntivo e imperativo para alcanzar un efecto particular.
 - C6.** Utiliza el contexto (por ejemplo: significado general de una oración dentro de un párrafo; la posición de una palabra dentro de la oración) como clave para entender el significado de una palabra o frase.
 - C7.** Demuestra comprensión del lenguaje figurado, las relaciones entre palabras y su significado.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE OCTAVO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL NOVENO GRADO

- C8.** Interpreta el lenguaje figurado (por ejemplo: eufemismo, oxímoron) en contexto y analiza su rol dentro del texto.
- C9.** Analiza modismos, analogías, metáforas y símiles para inferir significado literal y figurativo.
- C10.** Aplica estrategias de edición (cohesión del texto – verbos, uso de pronombres, tiempos verbales, impacto de la selección de palabras, variedad de oraciones, etc.) a textos completos, en las que utiliza gramática, acentuación, deletreo, puntuación y mayúsculas, según el nivel del grado.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE NOVENO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL DÉCIMO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los resultados de las escalas de observación.
- C1.** Utiliza adecuadamente estrategias como comparar, contrastar, analizar, valorar para derivar significado de diversos textos y medios al citar información sólida y extensa para apoyar los resúmenes, inferencias e interpretaciones y conclusiones.
- C2.** Identifica un tema o idea central en el texto y analiza detalladamente su desarrollo en el transcurso del texto, cómo se relaciona con los personajes, el lugar y la trama.
- C3.** Analiza cómo la estructura del texto, el orden de sucesos y el manejo de tiempo crea efectos (por ejemplo: misterio, tensión, sorpresa) al evaluar el impacto de redundancias, contradicciones e ironías, entre otros recursos.
- C4.** Conoce y demuestra dominio de la función de cada elemento de la estructura en la oración simple: frase y oración, impersonal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo verbal, complemento directo, indirecto y régimen, el atributo (distinciones semánticas entre ser y estar).
- C5.** Reconoce las oraciones compuestas y yuxtapuestas.
- C6.** Distingue adecuadamente el infinitivo, participio y gerundio en oraciones y párrafos.
- C7.** Identifica y distingue el verbo, su flexión, tiempos simples, tiempos compuestos y el modo.
- C8.** Utiliza el contexto (por ejemplo: significado general de una oración dentro de un párrafo; la posición de una palabra dentro de la oración) como clave para entender el significado de una palabra o frase.
- C9.** Interpreta el lenguaje figurado (por ejemplo: eufemismo, oxímoron) en contexto y analiza su rol dentro del texto.
- C10.** Revisa y edita textos completos a la luz de la nueva gramática y ortografía del español.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE DÉCIMO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL UNDÉCIMO GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Identifica las ideas centrales o temas y analiza su desarrollo en el transcurso de la obra, cómo interactúan y añaden a la complejidad de la trama, según se evalúan los patrones de organización, repetición de ideas y sintaxis que afectan el contenido del texto.
 - C2.** Identifica la relación entre causa y efecto en un texto dado.
 - C3.** Clasifica las oraciones coordinadas y subordinadas. Distingue la compuesta coordinada de la yuxtapuesta. Identifica y diferencia la proposición subordinada y sus nexos. Distingue la oración subordinada adjetiva.
 - C4.** Utiliza adecuadamente el infinitivo, participio y gerundio en oraciones y párrafos.
 - C5.** Reconoce la perífrasis verbal.
 - C6.** Hace uso correcto de las voces en la oración (voz pasiva y activa) para alcanzar un efecto particular (por ejemplo: enfatizar el actor sobre la acción o viceversa).
 - C7.** Define o aclara el significado de palabras y frases desconocidas con múltiples significados a base del contenido (inferencias) y lecturas del undécimo grado, y de diversas estrategias.
 - C8.** Demuestra comprensión del lenguaje figurado (por ejemplo: hipérbole, paradoja), de las relaciones entre las palabras y de los matices en el significado de las palabras en contexto y analiza su función en el texto.
 - C9.** Escribe textos informativos o explicativos para examinar y transmitir ideas, conceptos e información compleja de manera clara y con exactitud, a través de la selección, organización y análisis del contenido.
 - C10.** Aplica estrategias de edición a la luz de la gramática y ortografía del español.

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE UNDÉCIMO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL DUODÉCIMO

GRADO

- C. Destrezas no dominadas:** El estudiante no domina destrezas básicas, tales como, lectura, escritura, conceptos básicos en la materia, entre otros. En este criterio se consideran los siguientes conceptos y destrezas.
- C1.** Identifica detalles relevantes para sostener interpretaciones o puntos de vista relacionados con la temática.
 - C2.** Identifica la idea central o temas en un texto y analiza su desarrollo en el transcurso de la obra, cómo interactúan y añaden a la complejidad de la trama, según se evalúan los patrones de organización, estructuras internas, repetición de ideas y sintaxis que afectan el contenido del texto.
 - C3.** Sintetiza información compleja a través de múltiples fuentes para desarrollar ideas; resuelve información en conflicto o profundiza una interpretación que va más allá de la información explícita del texto (por ejemplo: expresa un punto de vista personal, nuevas interpretaciones de los conceptos y mensajes del autor)
 - C4.** Demuestra dominio de las normas gramaticales del español apropiadas para el grado al hablar o escribir.
 - C5.** Conoce y demuestra dominio de la función de cada elemento de la estructura en la oración compuesta: yuxtapuesta, coordinada y subordinada.
 - C6.** Hace uso correcto de las voces en la oración (voz pasiva y activa).

ESPAÑOL

ESTUDIANTE DE UNDÉCIMO GRADO QUE SERÁ PROMOVIDO AL DUODÉCIMO GRADO

- C7.** Utiliza el contexto (por ejemplo: significado general de una oración dentro de un párrafo; la posición de una palabra dentro de la oración) como clave para entender el significado de una palabra o frase (inferencia).
- C8.** Demuestra comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de los matices en el significado de las palabras.
- C9.** Escribe textos informativos o explicativos para examinar y transmitir ideas, conceptos e información compleja de manera clara y con exactitud, a través de la selección, organización y análisis del contenido.
- C10.** Aplica estrategias de edición a la luz de la gramática y ortografía del español.