



9 de noviembre de 2018

A todo el personal

[Enlace Firmado](#)

Julia B. Keleher, Ed. D.
Secretaria

PROGRAMA “RECONOCIENDO LA LABOR DEL MAESTRO”

El reconocimiento y valorización de la labor que realizan los maestros en el desarrollo académico y personal de los estudiantes es parte fundamental de la transformación que queremos realizar en el Departamento de Educación (DE). Por esta razón, comenzaremos la campaña institucional denominada **“Reconociendo la labor del maestro, haciendo la diferencia, logramos la eficiencia en la educación del país”**.

A través de esta campaña, los maestros de cada escuela seleccionarán al Maestro del Mes. De esta forma, promoveremos el compromiso, la eficiencia y el trabajo en equipo. El proceso de selección se realizará a través de un portal electrónico en el que cada escuela verá su facultad y cada maestro podrá registrarse para votar utilizando su cuenta 365.

Las instrucciones para participar son:

1. Acceda a su cuenta de miescuela.pr.
2. Actualice su “perfil” y suba una foto profesional:
 - haga click en el icono de su perfil,
 - presione “mi perfil” o “My profile”,
 - presione en el icono de la foto,
 - presione subir una foto,
 - seleccione una foto de su computadora,
 - presione OK.
3. Acceda a la dirección: www.maestrodelmes.dde.pr.
4. Regístrese con su cuenta 365.
5. Vote; presione la foto del maestro seleccionado y confirme su voto.

Cada escuela recibirá un afiche tamaño 24” x 50” que deberá exponer en un tablón de edictos y en el cual podrán colocar una foto 8” x 10” del maestro seleccionado cada mes. Algunas de las cualidades por las cuales puede reconocerse un maestro son: liderazgo en la escuela y la comunidad, creatividad, compromiso, asistencia, puntualidad, participación, actitud y aptitud.

Exhortamos a todos los directores de escuelas a motivar a sus maestros a participar en el programa y a celebrar y reconocer al Maestro del Mes.

***“Cuando reconocemos la labor del maestro, estamos
construyendo modelos influyentes en la
educación”.***

Julia B. Keleher, Ed. D.

Anejo