ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

EDUCACIÓN ESPECIAL

Guía para la Provisión de Servicios de Educación Física Adaptada en Puerto Rico

Revisado 2015

Tabla de contenido

AGRADECIMIENTO 4

A. Coordinadores de servicio de las regiones educativas 4

B. Asesores 5

C. Colaboradores 5

INTRODUCCIÓN 6

VISIÓN 7

MISIÓN ... 7

BASE LEGAL 8

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS 10

DEFINICIÓN DE CATEGORÍAS DE IMPEDIMENTOS. .. 13

CONCEPTOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA 17

SERVICIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA 18

A. Áreas de énfasis en los servicios de educación física adaptada 19

B. Objetivos en la provisión de servicios de educación física adaptada 20

C. Modalidades para proveer los servicios de educación física adaptada 22

CRITERIOS DE ELEGIBILIDAD Y PROCESO DE EVALUACIÓN PARA RECIBIR SERVICIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA 26

A. Consideraciones en torno a la determinación de elegibilidad 30

ROL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y MAESTRO DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA ... ... .31

CONSIDERACIONES ESPECIALES .. 34

ATENCIÓN A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN ESPECIAL UBICADOS EN LA CORRIENTE REGULAR 37

PROCESO DE COMPRA DE MATERIALES 37

DOCUMENTACIÓN EN EL PROGRAMA EDUCATIVO INDIVIDUALIZADO 38

SERVICIOS A PREESCOLARES ... .38

TRANSICIÓN 39

ROL DEL ASISTENTE DE SERVICIOS ESPECIALES AL ESTUDIANTE ..40

CONCLUSIÓN 42

PREGUNTAS MÁS FRECUENTES ……...43

RECURSOS CIBERNÉTICOS .44

REFERENCIAS

ANEJOS

A. SAEE (EFA-001): Hoja de criterio para referir a posible elegibilidad en educación física adaptada
B. SAEE (EFA-002): Hoja de referido a evaluación en educación física adaptada
C. SAEE (EFA-003): Hoja de cotejo de expediente en educación física adaptada
D. SAEE (EFA-004): Cuestionario para el estudiante en proceso de transición a la vida adulta
E. Documentos para el maestro en educación física adaptada
F. Documentos necesarios para redactar un informe narrativo
G. Pruebas para determinar elegibilidad en educación física adaptada
H. Pruebas de “Assessment”: Formales e informales

Secretaría Asociada de Educación Especial

NOTIFICACIÓN DE POLÍTICA PÚBLICA

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, sexo, orientación sexual, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

NOTA ACLARATORIA

Para propósitos de carácter legal en relación con la Ley de Derechos Civiles de 1964, el uso de los términos estudiante, maestro, niño, joven, director, superintendente, proveedor, encargado, facilitador, representante, padre, administrador, persona, funcionario y cualquier otro que pueda hacer referencia a ambos sexos, incluye tanto el género masculino como el femenino.

AGRADECIMIENTO

Esta Guía para la Provisión de Servicios de Educación Física Adaptada fue realizada con esmero y dedicación por parte del grupo de maestros que por años han servido de enlaces y coordinadores de actividades deportivas en sus respectivas regiones educativas. Cada uno de los colaboradores y asesores han aportado su tiempo, talento y conocimientos sin mayor interés que el de establecer y desarrollar procesos uniformes para la provisión de educación física adaptada (EFA) en beneficio de los estudiantes con necesidades especiales. A ellos va nuestro agradecimiento por su compromiso y dedicación. Les exhortamos a seguir adelante y a continuar destacándose como hasta ahora.

Lcdo. Carlos J. Rodríguez Beltrán
Secretario Asociado
SAEE

Timothy García Maldonado, MA
Facilitador Docente IV
SAEE

COORDINADORES DE SERVICIO DE LAS REGIONES EDUCATIVAS

Profa. Ana L. Córdova Vázquez, MA
CSEE Bayamón

Prof. Carlos Santiago Bibiloni, MA
CSEE Arecibo

Prof. Jorge V. Davis De León, MA
CSEE Caguas

Prof. Juan A. Villafañe Moreira, MA
CSEE Fajardo

Profa. María R. Pacheco Godoy, MA
CSEE Mayagüez

Profa. Vivian E. Figueroa Cuevas, Ed. Dc
CSEE San Juan

Prof. Wilfredo R. Ramos Viera, MA
CSEE Las Piedras

ASESORES

Profa. Ada E. Hernández Guadalupe, Ed. Dc
Directora
Unidad Estándares y “Assessment”

Dr. Amaury Samalot Rivera
State University of New York at Brockport
Kinesiology, Sport Studies and Physical Education

Prof. José A. Crespo Reyes, MA
Director/Profesor
Programa de “Assessment” EFA, UPR, Bayamón

Prof. Ángel Javier Pérez
Presidente
Asociación Educación Física y Recreación de Puerto Rico

COLABORADORES

Profa. Clary Nevares, MA
Esc. Cotto Anexo
Arecibo

Prof. Jesús Ortiz, MA
Esc. Jacinto López Martínez
Arecibo

Prof. Rafael Falero
Esc. Pepita Arenas
Caguas

Prof. Raúl Berríos, MA
Esc. Manuel Fernández Juncos
Ponce

INTRODUCCIÓN

Desde 1975, las leyes federales y estatales tienen la responsabilidad de proveer y garantizar a los estudiantes con impedimentos el acceso a un programa educativo apropiado que incluya la educación física. Por ley, los niños con impedimentos deben tener la oportunidad de participar en cualquier programa disponible para niños sin impedimentos, a menos que requieran de modificaciones, adaptaciones y atención de necesidades particulares que deben estar claramente documentadas en el Programa Educativo Individualizado (PEI) del estudiante. Los servicios de educación física adaptada (EFA), incluyen una diversidad de actividades de desarrollo, juegos y deportes adaptados a las habilidades, fortalezas e intereses de los estudiantes con impedimentos. Este servicio tiene el propósito de promover un estilo de vida activo y saludable que propenda al desarrollo integral del individuo.

La legislación vigente ampara el derecho de los estudiantes con impedimentos a recibir EFA cuando se determina que por su condición no puede beneficiarse de la educación física general (EFG). La Secretaría Asociada de Educación Especial (SAEE) adscrita al Departamento de Educación a través de los maestros especializados en EFA tienen la responsabilidad de proveer y garantizar estos servicios a los estudiantes con impedimentos que así lo requieran, adaptando y modificando el currículo general de educación física a las necesidades y fortalezas del estudiante. Esta guía tiene como propósito servir como referencia para el establecimiento de las políticas públicas y los procedimientos administrativos para la provisión de los servicios directos de EFA de forma ágil, diligente y uniforme en todos los niveles del sistema educativo. Pretende además, clarificar los criterios de elegibilidad para recibir dichos servicios y establecer las opciones para el mismo.

VISIÓN

La Secretaría Asociada de Educación Especial del Departamento de Educación proveerá acceso equitativo a los estudiantes con necesidades especiales, proveyéndole la oportunidad de que disfruten a plenitud de todos sus derechos, incluyendo la provisión de servicios directos de EFA de acuerdo con sus necesidades particulares para alcanzar el beneficio óptimo de su desarrollo integral. Es nuestro deber garantizar a los estudiantes con necesidades especiales un mejor desarrollo de forma holística, accesos y participación adecuada en su comunidad escolar que propenda la inclusión para el disfrute de una mejor calidad de vida estudiantil.

MISIÓN

Facilitar el acceso a los servicios de EFA que incluyen orientación y consultoría a padres y maestros, evaluaciones y recomendaciones en las diversas modalidades de servicio, desarrollo y planificación de actividades adaptadas a las necesidades particulares del estudiante según dispuesto en el PEI. Esto, con el propósito de que el estudiante logre las metas que le garanticen su inclusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje y se disminuyan las barreras que lo limiten en convertirse en un miembro activo de la sociedad a través de actividades que propendan una mejor calidad de vida.

BASE LEGAL RELACIONADA AL SERVICIO DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Ley 101- 476- ***Individuals with Disabilities Education Act (IDEA)***

Establece que cada estado y territorio debe proveer una educación pública, gratuita y apropiada en el ambiente menos restrictivo, a todo estudiante con necesidades especiales de tres a veintiún años. También define la educación especial como: "una instrucción especialmente diseñada, sin costos para los padres o encargados, que responda a las necesidades individuales del niño con discapacidad, incluyendo: (A) instrucción brindada en el salón de clases, en el hogar, en hospitales e instituciones y cualquier otro escenario; (B) *Instrucción en Educación Física".* El incluir la educación física en la definición de educación especial es significativo por dos razones: 1) define la educación física como un servicio directo que debe ser provisto a todos los estudiantes que cualifiquen para servicios de educación especial y no como un servicio relacionado como la terapia ocupacional o física, las cuales son requeridas según las necesidades del estudiante, 2) señala la importancia de la educación física para estudiantes con discapacidades.

Ley 51- ***Ley de Servicios Educativos Integrales para personas con Impedimentos***

Otorga al Departamento de Educación la responsabilidad de garantizar la provisión de los servicios de educación especial a los estudiantes con necesidades especiales en la alternativa menos restrictiva. Esta ley crea la Secretaria Auxiliar de Servicios Educativos Integrales para Personas con Impedimentos, hoy Secretaría Asociada de Educación Especial (SAEE), que tiene la responsabilidad de ofrecer los servicios directos y relacionados de educación especial a los estudiantes con impedimentos que resulten elegibles para recibir los mismos, de acuerdo a sus necesidades particulares, incluyendo servicios de educación física adaptada.

Ley 108-446- ***Individuals with Disabilities Education Improvement Act of 2004 (IDEIA)***

Establece la reglamentación y define los servicios a ofrecer a los estudiantes con necesidades especiales. Define EFA como servicio directo al estudiante, que incluye la adaptación, modificación y planificación de actividades especialmente diseñadas para satisfacer las necesidades del estudiante con impedimentos, de acuerdo a lo establecido en su programa educativo individualizado, para participar y tener acceso en igualdad de condiciones en su comunidad escolar *(*34 C.F.R. § 300.39 et seq.).

Sección 504 del ***"Rehabilitation Act of 1973"***

Define a un individuo con discapacidad como cualquiera que tiene un impedimento físico o mental que limite sustancialmente una o varias de sus actividades diarias. Establece que los niños con algún tipo de inhabilidad en edad escolar que no cualifican bajo la Ley IDEIA, están protegidos contra la discriminación de cualquier programa o actividad que reciba fondos federales.

Ley "No Child Left Behind", 2002

El acta de las escuelas elementales y secundarias de 1965, fue reautorizada con la Ley "*No Child Left Behind" (NCLB*) (Ningún niño dejado atrás), en 2001. Está enfocada en cuatro principios básicos: intensificar el rendimiento de cuentas por la labor realizada como agencia (a*ccountabilit*y), el ofrecimiento de más alternativas para el estado y sus comunidades escolares, implementación de las mejores prácticas y metodologías educativas, y mejores alternativas para los padres. La Ley NCLB está dirigida hacia el logro de un mayor nivel de proficiencia para todos los estudiantes. Para los niños y jóvenes de educación especial, la Ley NCLB ofrece la oportunidad de participar activa y directamente de los servicios de la comunidad escolar en general, manteniendo altas expectativas con relación a su ejecución académica, aumento en el acceso al currículo regular a través del uso de los acomodos y la participación de éstos en el programa de medición. La meta principal de la Ley NCLB consiste en el establecimiento de metas medibles que contribuyan a mejorar la educación y la ejecución académica de todos los estudiantes.

Manual de Procedimientos de Educación Especial (vigente)

Establece las regulaciones en la provisión de los servicios de educación especial a los estudiantes con impedimentos elegibles a los mismos.

Carta Circular Política pública sobre la Organización del Programa de Educación Física en las escuelas elementales y secundarias del Departamento de Educación de Puerto Rico (vigente)

Establece el proceso de la organización del programa de educación física, las destrezas a desarrollar y los procesos de evaluación del estudiante. Incluye las definiciones sobre los tipos de modalidades para la provisión de educación física a ofrecer a los estudiantes que reciben servicios de educación especial.

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

Adaptaciones: Se refiere a cambios realizados en la conceptualización y formas de ejecutar las destrezas para hacerlas accesibles y adecuadas para el estudiante. La EFA facilita la intervención en las necesidades sicomotoras del estudiante con impedimento que por la naturaleza de su condición no pueden participar de la educación física general (EFG) (Santini, 2004).

Ambiente Menos Restrictivo: Ubicación que propicia que la persona con impedimentos se eduque entre personas sin impedimentos. Cuando las condiciones o necesidades de la persona no lo permitan, aún con la utilización de ayudas y servicios suplementarios, tendrá derecho a una ubicación apropiada de acuerdo al continuo de servicios y a la reglamentación vigente (Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos, 1996).

Avalúo ("Assessment"): Se lleva a cabo a través de una serie de pruebas formales e informales con el propósito de determinar las necesidades en los estudiantes referidos. Se incluyen pruebas de aptitud física, actividad física, desarrollo de patrones fundamentales de movimiento, y destrezas de juegos individuales y colectivos. El avalúo

de estas destrezas debe ser de carácter comprensivo. De acuerdo al mandato de ley y las determinaciones de ubicación y provisión de servicios, no deben basarse en una sola área o mera observación. La administración de estas pruebas debe estar a cargo del maestro de EFA certificado en esta disciplina, quien tiene el peritaje para interpretar los resultados y hacer recomendaciones apropiadas (Santini, 2004).

Comité de evaluación EFA: Grupo de especialistas en educación física adaptada designados y liderados por los coordinadores de servicio de cada región educativa, con el propósito de identificar la matrícula a servir y la servida, mediante la administración de instrumentos medibles. Además, trabajarán asuntos relacionados a la tabulación y preparación de informes de evaluación (Memorando SAEE, 2015).

Coordinadores de servicio: Estos presiden el comité de evaluación de sus regiones, coordinan las evaluaciones en EFA de los estudiantes referidos, identifican la matrícula a servir y la servida, proveen asistencia técnica, distribuyen la matrícula servida en municipios que cuentan con más de dos maestros, ofrecen orientaciones sobre el manejo de los estudiantes en las diversas modalidades, coordinan los servicios EFA de forma inclusiva, están encargados de la adquisición e inventario de equipo y/o materiales, en adición a la coordinación de actividades deportivas y/o recreativas que fomenten la participación de todos los estudiantes del programa, sus padres y maestros, entre otras tareas relacionadas (Memorando SAEE, 2015).

Educación Especial (EE): Enseñanza pública gratuita especialmente diseñada para responder a las necesidades particulares de la persona con impedimentos, en el ambiente menos restrictivo (Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos, 1996).

Educación Física Adaptada (EFA): aspecto del programa educativo de las escuelas que desarrolla una secuencia planificada de actividades de eficiencia física y motriz, destrezas fundamentales, conciencia kinestésica, destrezas de juegos y deportes,

rítmicas y acuáticas que atiende las necesidades individuales de estudiantes con necesidades especiales (Santini, 2004).

Educación Física Modificada (EFM)- Se refiere a los cambios que se hacen en la provisión de los servicios de EFG y que no alteran la ubicación del estudiante. Estos servicios incluyen: cambios y modificaciones para el acceso a estudiantes con impedimentos leves o aquellos cambios que se realizan al estudiante como producto de lesiones temporales, recuperación de cirugías, enfermedad, incluyendo situaciones de orden religioso y cultural. Los cambios son dirigidos hacia la clase, no a la ubicación del estudiante y no está condicionado a que sea un estudiante que recibe servicios de EE.
Ejemplo: menos tiempo, no participación en deportes de contacto, no exposición al sol, acomodos flexibles, modificaciones en las expectativas, períodos de descanso, entre otros. El rol del maestro de EFA va dirigido a ofrecer algunas recomendaciones o asistencia técnica relacionada con las adaptaciones en caso de ser solicitado (Carta circular Núm. 5, 2015-2016).

Evaluación: Administración e interpretación de las pruebas o los instrumentos administrados por personal calificado y certificado en su disciplina que se utilizan para determinar las necesidades de las personas con impedimentos (Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos, 1996).

Maestro Itinerante: Según el programa de educación especial, este funcionario brindará sus servicios a la matrícula asignada (en este caso EFA), de acuerdo a la ubicación académica establecida en el PEI (escuela, hogar, hospitales e instituciones) (Departamento de Educación de Puerto Rico, 2014).

Programa Educativo Individualizado (PEI): Es un documento escrito para cada persona con impedimentos, especialmente diseñado para responder a sus necesidades educativas particulares, basados en las evaluaciones realizadas por un equipo multidisciplinario y con la participación de los padres de dicha persona y cuando sea apropiado por la propia persona (Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos, 1996).

Servicio Directo: Servicios ofrecidos a los estudiantes con impedimentos de acuerdo con lo recomendado luego de un proceso de evaluación y establecido en el PEI para asegurar una educación apropiada. Un servicio relacionado no puede sustituir un servicio directo durante la implementación del programa educativo (Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos, 1996).

Servicios Relacionados: Servicios de salud y de apoyo indispensables, que se requieren para que la persona con impedimentos se beneficie de la educación especial para desarrollar al máximo sus potenciales (Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos, 1996).

Transición: Proceso de facilitar a la persona con impedimentos su adaptación o integración a un nuevo ambiente, de las etapas de intervención temprana a la preescolar, a la escolar, al mundo del trabajo, a la vida independiente o a la educación post secundaria (Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos, 1996).

DEFINICIONES DE LAS CATEGORÍAS DE IMPEDIMENTOS INCLUIDAS EN EL MANUAL DE PROCEDIMIENTOS VIGENTE

1. Disturbios emocionales

Condición que exhibe una o más de las siguientes características por un largo periodo de tiempo en grado marcado y que afecta adversamente el funcionamiento educativo.

a. Dificultad para aprender que no puede explicarse por factores socioculturales, intelectuales, sensoriales o de salud.
b. Dificultad para establecer o mantener relaciones interpersonales satisfactorias con sus compañeros y maestros.
c. Tipos inapropiados de conducta o sentimientos bajo circunstancias normales.
d. Estado general de tristeza o depresión.

e. Tendencia a desarrollar síntomas físicos o miedos asociados con problemas personales o escolares. El término incluye a los esquizofrénicos. No incluye a personas con desajuste social, a menos que se determine que éstos tienen disturbios emocionales.

2. Sordo-ceguera

Presencia concomitante de impedimentos/discapacidades auditivas y visuales cuya combinación causa necesidades en el área de comunicación, del desarrollo y del aprendizaje, de tal naturaleza que no pueden ser atendidas en programas especiales diseñados únicamente para personas con impedimentos auditivos o impedimentos visuales.

3. Sordo

Deficiencia auditiva severa que dificulta al niño o joven el procesamiento de información lingüística mediante la audición, con o sin amplificación, y que afecta adversamente la ejecución educativa del niño.

4. Problemas de audición

Deficiencia auditiva permanente o fluctuante, que afecta adversamente la ejecución educativa del estudiante (no está incluido en la definición de sordo).

5. Problemas específicos de aprendizaje

El término “niños o jóvenes con problemas específicos de aprendizaje” se refiere a niños o jóvenes que demuestran desórdenes en uno o más de los procesos psicológicos básicos usados en la comprensión o en el uso del lenguaje, ya sea hablado o escrito, y que puede manifestarse en dificultad para escuchar, pensar, hablar, leer, escribir, deletrear o llevar a cabo cálculos matemáticos, afectando adversamente su ejecución educativa. Estos desórdenes incluyen condiciones tales como: impedimentos perceptuales, daño cerebral, disfunción cerebral mínima, dislexia o afasia del desarrollo. Este término no incluye a niños o jóvenes que presentan problemas en el aprendizaje

que son el resultado de impedimentos visuales, auditivos o motores, retardación mental, disturbios emocionales o por factores socioculturales, ambientales o económicos.

6. Deficiencia intelectual (Retardo Mental)

Implica un funcionamiento intelectual significativamente bajo el promedio, que existe concurrentemente con un déficit en conducta adaptativa que se manifiesta durante el periodo de desarrollo y afecta adversamente la ejecución educativa del niño o joven.

7. Impedimentos múltiples

Manifestación simultánea de varios impedimentos cuya combinación causa necesidades educativas de tal naturaleza que no pueden ser atendidas en un programa de educación especial para niños que presentan uno solo de dichos impedimentos. El término no incluye a niños sordo-ciegos.

8. Impedimentos ortopédicos

Se refiere a problemas ortopédicos severos que afectan adversamente la ejecución educativa del niño. El término incluye anomalías congénitas, problemas resultantes de enfermedades (polio, tuberculosis ósea, etc.) e impedimentos resultantes de otras causas (parálisis cerebral, amputaciones, quemaduras que producen contracciones, etc.)

9. Otros impedimentos de salud

Limitación de fuerza, vitalidad o atención, incluyendo un nivel de atención excesivo a estímulos del ambiente que resulta en la limitación de la atención al ambiente educativo, debido a problemas agudos de salud, tales como condiciones del corazón, tuberculosis, fiebre reumática, hemofilia, anemia falciforme, asma, déficit de atención con y sin hiperactividad, nefritis, leucemia o diabetes, que afectan adversamente la ejecución educativa del niño.

10. Problemas del habla o lenguaje

Desorden de comunicación como tartamudez, errores de articulación, desorden de la voz y del lenguaje que afecta adversamente la ejecución educativa del niño.

11. Impedimento visual, incluyendo ceguera

Impedimento visual que, aún después de la corrección, afecta adversamente la ejecución educativa del niño. El término incluye tanto la visión parcial como la ceguera.

12. Autismo

Impedimento del desarrollo que afecta significativamente la comunicación verbal y no verbal y la interacción social, generalmente evidente antes de los tres (3) años, que afecta adversamente la ejecución escolar de la persona. Otras características que generalmente se asocian al autismo son movimientos estereotipados y actividades repetitivas, resistencia a cambios en el ambiente y en la rutina diaria, y respuestas inapropiadas a experiencias sensoriales.

El término no aplica a niños con disturbios emocionales, según es definido en este Manual. Un niño que manifiesta características de autismo después de cumplidos los tres (3) años puede ser incluido bajo esta categoría si reúne las características antes mencionadas.

13. Daño cerebral por trauma

Daño adquirido del cerebro, causado por fuerzas físicas externas, que tiene como consecuencia un impedimento funcional total o parcial o un impedimento sicosocial, o ambos, que afecta adversamente la ejecución de la persona. El término aplica a golpes o heridas abiertas o cerradas que resultan en impedimentos en una o más áreas, tales como: las cognoscitivas, el lenguaje, la memoria, la atención, el razonamiento, el pensamiento abstracto, el juicio, la solución de problemas, las habilidades motoras, perceptuales y sensoriales, la conducta sicosocial, funciones físicas, procesamiento de información y habla. El término no aplica a daño cerebral congénito o degenerativo, o daño cerebral perinatal.

CONCEPTOS GENERALES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

La educación física es parte fundamental en el desarrollo del estudiante. Es considerada como componente esencial del programa académico, ya que a través de esta que se desarrollan y se articulan destrezas medulares que propenden al desarrollo de otras destrezas educativas particularmente en el nivel elemental. La experiencia del curso de educación física no sólo contribuye al desarrollo de metas académicas, sino que comprende otras áreas que preparan al estudiante en el aspecto social, emocional y recreativo que lo familiarizan y lo preparan para la vida. La educación física es necesaria como parte del desarrollo integral del estudiante. Su meta, al igual que la educación regular, es proveer alternativas que contribuyan a ese desarrollo integral, creando conciencia sobre la calidad de vida, experimentando mente sana en cuerpo sano de una manera holística. A través de las actividades programadas en educación física, el maestro de esta área refuerza destrezas de lenguaje, memoria, atención, percepción, seguir instrucciones, sentido de lateralidad, direccionalidad, equilibrio y balance, y se adelantan metas en el fortalecimiento de las destrezas sociales, liderazgo, autoestima y autocontrol (Santini, 2004).

De acuerdo con la filosofía del Departamento de Educación, la meta principal del proceso educativo debe consistir en el desarrollo de individuos capaces y hábiles para convertirse en ciudadanos útiles, responsables y satisfechos con sus aportaciones a la sociedad en general. Las metas de EFG incluyen:

- Promover el desarrollo físico y el logro de metas personales de eficiencia física.
- Desarrollar competencias en una variedad de destrezas que faciliten la participación efectiva del estudiante en actividades físicas.
- Concienciar sobre el potencial de motricidad individual y los principios que rigen la realización de destrezas motrices.

Para poder lograr estas metas generales es necesario el establecimiento de objetivos que dirijan las experiencias de aprendizaje en tres dominios: afectivo, cognoscitivo y sicomotriz. El dominio afectivo nos ayuda en la enseñanza de valores de

liderato, honestidad, sana competencia, buenas actitudes, compartir y todos aquellos relacionados con el estudiante como ser humano único e individual. El dominio cognoscitivo incluye el desarrollo de destrezas relacionadas con los procesos de pensamiento: comprensión, solución de problemas, evaluar, toma de decisiones, habilidad para entender reglas, reglamentos, términos, entre otros. El dominio sicomotriz se relaciona con la actividad física y el movimiento, incluyendo destrezas fundamentales, eficiencia física y motriz, destrezas rítmicas, acuáticas, de juego y pre-deportivas (Santini, 2004).

SERVICIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Tanto la Ley IDEA como la Ley 51, reconocen el derecho de los niños con impedimentos al disfrute de una educación pública, gratuita y apropiada, dirigida al desarrollo máximo de su potencial; a lograr ciudadanos capaces de valerse por sí mismos, de proveerse su propio bienestar y contribuir al bienestar de otros, hasta donde su condición física, mental y/o emocional se lo permita. La misión del Departamento de Educación es proveerles a los niños y jóvenes con impedimentos los servicios educativos, desarrollando y adaptando el currículo, tomando en consideración las necesidades e intereses de los estudiantes.

La educación física es la única área curricular mencionada en la definición de educación especial, según la ley pública 94-142; por lo que se deben aunar esfuerzos para la provisión de dichos servicios. La legislación vigente sobre la educación especial a niños con impedimentos establece el derecho de los niños a recibir EFA cuando se determine que por su condición no puede beneficiarse de la EFG.

En el PEI del estudiante elegible debe especificarse los servicios de educación física a brindar: educación física general, educación física combinada o educación física adaptada, sí amerita una enseñanza especialmente diseñada para satisfacer sus necesidades psicomotoras, cognoscitivas y afectivas.

La EFA es un servicio directo que provee actividades diversas para el desarrollo de destrezas de movimiento, entre otras, a través de juegos y deportes adaptados a la capacidad e intereses de los estudiantes con necesidades especiales. Este servicio tiene

el propósito de promover un estilo de vida activo y saludable encaminado a la autorrealización del individuo, logrando desarrollar, mejorar y/o mantener su capacidad psicomotora, social emocional y cognitiva de forma inclusiva en la comunidad escolar.

ÁREAS DE ÉNFASIS EN LOS SERVICIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Desarrollo motor: Desarrollar la capacidad del cuerpo para ejecutar movimientos adecuados, bien sea para resolver problemas o al responder a estímulos:

- Patrones fundamentales de movimiento
- Eficiencia física y motriz
- Destrezas de juego
- Deportes individuales y grupales
- Bailes
- Acuatismo (Según la disponibilidad y política pública de la Agencia)
- Destrezas de ocio

Desarrollo cognoscitivo: Desarrollar la captación de los conceptos y funciones perceptuales tales como:

- Imagen corporal
- Lateralidad
- Direccionalidad
- Balance: estático y dinámico
- Conciencia espacial
- Conciencia temporal

Enfatizar en:

1. Conductas de juego y pre deportivas
2. Expresión creativa

Desarrollo afectivo: Visión diferente, perseguimos lograr en el estudiante:

- Actitud positiva hacia el movimiento
- Disfrute de ciertos deportes específicos
- Obedecer reglas de juego
- Respetar los compañeros
- Saber ganar y perder
- Compartir y practicar actividades deportivas como un medio de recreación

Enfatizar en:

1. Valores
2. Respeto al compañero
3. Autoconcepto positivo
4. Competencia social
5. Liberación de estrés

OBJETIVOS EN LA PROVISIÓN DE SERVICIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Sherrill (2004), afirma que los objetivos de EFG son congruentes con la provisión de EFA. La educación física adaptada se refiere a la planificación de actividades modificadas, especialmente diseñadas para atender las necesidades de los estudiantes con impedimentos (34 C.R.F. § 300.39). El desarrollo y la planificación de las actividades deben ser propias de su edad, adaptadas a sus fortalezas y habilidades de forma que demuestre participación y progreso en la ejecución de las mismas. Además del desarrollo de los objetivos en los tres dominios es importante considerar otros aspectos. Las metas y objetivos de EFA se rigen por los estándares y expectativas establecidas por el programa de educación física general y la carta circular vigente de dicho programa establece las alternativas de servicio y sus respectivas consideraciones para los estudiantes con impedimentos.

Las especificaciones de qué tipo de servicios se ofrecen, se determina a base del avalúo realizado por el comité de evaluación y el plan de actividades, a base de las

necesidades particulares del estudiante. Es fundamental la provisión de acceso y trato igual a los estudiantes con impedimentos por lo que la determinación de la modalidad de servicio de EFA debe estar documentada con el cernimiento y evaluaciones correspondientes para el desarrollo de metas y objetivos que deben plasmarse en el PEI del estudiante. El maestro de EFA tiene la responsabilidad de adaptar, modificar y proveer el servicio a la medida de las necesidades del estudiante de acuerdo con lo establecido en el PEI tomando en consideración los estándares y expectativas del currículo de EFG.

El maestro de EFA debe poseer cualidades adicionales, tales como: tener pleno conocimiento del currículo general, creatividad y esmero para las adaptaciones y modificaciones de acuerdo con las necesidades y particularidades del estudiante con impedimentos. De otra parte, debe concienciarse de que sus servicios no se realizan de manera aislada, sino que responden a un plan de desarrollo integral por lo que debe haber coordinación y comunicación directa con sus colegas maestros de educación especial y educación física general. Por otro lado, el especialista en EFA, además de atender los tres dominios del aprendizaje, debe considerar nueve objetivos adicionales de desarrollo directo al proveer sus servicios. Estos son:

- **Concepto propio positivo:** entender y apreciar el potencial de movimiento corporal. Aceptar limitaciones a la vez que se desarrollan fortalezas.
- **Diversión/relajación de tensiones:** disfrutar y divertirse, salud mental, calidad de vida, reducir hiperactividad, desarrollar actitudes positivas hacia la educación física y la recreación.
- **Expresión creativa:** aumentar la capacidad del movimiento y el pensamiento, generando diversidad de respuestas a problemas de movimiento.
- **Destrezas fundamentales de movimiento:** locomoción (caminar, correr, saltar, galopar), control manipulativo (lanzar, atrapar, patear, batear), axiales (girar, doblar, estirar, balancearse) y combinadas (servir, remar, patinar, pedalear)

- **Destrezas de juego:** interactuar con juguetes, equipos y/o personas, dominar estrategias y reglas de juegos sencillos y complejos.
- **Eficiencia física y motriz:** implica desarrollar fortaleza y resistencia muscular, resistencia cardiorrespiratoria, flexibilidad, tiempo de reacción, postura, coordinación y equilibrio.
- **Competencia Social:** comportamiento socialmente adecuado, interactuar, compartir, esperar turno, seguir o ser líder, reducir aislamiento, hacer y mantener amistades, demostrar buen espíritu deportivo, aceptar al compañero, respetar el ambiente.
- **Destrezas de uso del tiempo libre:** reconocer recursos de la comunidad, expandir repertorio de actividades sociales al aire libre, deportivas, culturales, acuáticas, cívicas y de desarrollo personal.
- **Funciones de integración sensorial:** reforzar y aumentar las destrezas de combinar los sentidos, desarrollo de conciencia corporal, espacio y ritmo.
- Proveer alternativas para mejorar los estilos de calidad de vida, ejercicio, nutrición, control de peso y manejo de estrés.

MODALIDADES PARA PROVEER LOS SERVICIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA (Carta Circular sobre organización del Programa de Educación Física vigente)

Las leyes federales, estales y la carta circular del Programa de Educación Física vigente, reconocen la EFG como parte del currículo al que tienen derecho todos los estudiantes, y la EFA como parte de la educación especial a la que tienen derecho los estudiantes con impedimentos que son elegibles para este servicio. Existen al menos tres modalidades de servicios en los que puede ofrecerse la educación física para satisfacer las necesidades de los estudiantes con impedimentos. Éstas son:

Educación Física General (EFG) – Esta modalidad debe estar disponible para todos los estudiantes con impedimentos que puedan beneficiarse de participar

con sus pares en las actividades de educación física, incluyendo la consideración de apoyos y servicios suplementarios necesarios para que este servicio sea apropiado. Cada estudiante con impedimento debe tener la oportunidad de participar en el programa de EFG disponible para estudiantes sin impedimentos.

Educación Física Combinada (EFC) – Esta modalidad permite que los estudiantes con impedimentos se beneficien del ofrecimiento de EFG, combinando ésta con apoyos, consultoría o combinación de servicios directos, según se describen a continuación:

a. Ubicar al estudiante con impedimentos en EFG a tiempo completo consultando al maestro de EFA para facilitar la planificación e implantación del currículo adaptado a sus necesidades; o recibir EFG a tiempo parcial (2 ó 3 veces semanales) y EFA especialmente diseñada a sus necesidades, 1 o 2 veces a la semana o según se dispone en el PEI.

b. EL maestro de EFA, en coordinación con el maestro de EFG, podrá participar directamente en la sala de clase *("team teaching"*) en el desarrollo de las destrezas en la que el estudiante presenta necesidades. Esta estrategia debe ser planificada y documentada en el plan diario de ambos maestros.

Los maestros de EFG y EFA deben justificar y documentar en el PEI la razón por la cual se ubicó a un estudiante especial en la opción combinada (Ejemplo: El nivel actual de ejecución en las destrezas de movimiento no le permiten alcanzar las metas y los objetivos en el salón general de clases, requiere el servicio para incluir otras ayudas, servicios suplementarios y acomodos apropiados de acuerdo a sus necesidades individuales, debemos incluir las mejores prácticas y estrategias académicas).

Será responsabilidad del director escolar proveer el tiempo necesario para la planificación combinada de los maestros de EFG y EFA, con el fin de garantizar una educación física apropiada en el ambiente menos restrictivo. El servicio de EFC debe ser discutido y acordado en COMPU, evidenciándolo en el PEI.

Educación Física Adaptada (EFA) – Esta modalidad se refiere al proceso de individualizar y adaptar un programa de ejercicios y actividades a las necesidades de cada estudiante con impedimento. En este proceso, el estudiante tiene la oportunidad de aprender y practicar ejercicios con técnicas específicas que le permiten mejorar su nivel de ejecución académica, salud, movilidad, independencia y calidad de vida. Ésta debe ser provista por un especialista certificado en EFA que tenga la formación profesional necesaria para planificar e implantar las actividades físicas adaptadas de los estudiantes con impedimentos especialmente diseñadas, según sus necesidades individuales, en las diversas áreas de educación física. El COMPU es responsable de considerar y tomar decisiones que sean necesarias respecto a la modalidad, horario, Asistente Especial al Estudiante, equipos asistivos y otras condiciones específicas para garantizar que la provisión de la EFA sea apropiada. El director escolar será responsable de garantizar las recomendaciones del especialista de EFA para garantizar la provisión del servicio directo en educación física a todos los estudiantes con impedimento, según lo disponga el PEI.

La elegibilidad a los servicios de EFA es el proceso donde se analiza la información y las observaciones realizadas sobre el niño o joven con relación a sus destrezas motoras, afectivas y cognoscitivas. La elegibilidad requiere cumplir con una serie de criterios previamente establecidos que nos dirijan a la realización de pruebas formales e informales con el fin de ofrecer los servicios a los estudiantes de educación especial que así lo requieran conforme a los resultados obtenidos en las pruebas realizadas. Una vez se obtienen los resultados se considera la provisión de los servicios en EFA de acuerdo con las necesidades particulares del niño o joven.

DIAGRAMA DE MODALIDADES DE SERVICIO

CRITERIOS DE ELEGIBILIDAD Y PROCESO DE EVALUACIÓN PARA RECIBIR SERVICIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Para recibir los servicios, el estudiante debe presentar alguna de las siguientes situaciones:

a. El niño está ubicado a tiempo completo en una escuela especializada de educación especial (puede evaluarse la necesidad de otro tipo de modalidad en particular escuelas de salones prevocacionales).

b. El estudiante no evidencia progreso en el desarrollo de las destrezas de acuerdo con las expectativas del grado, luego de habérsele provisto las mejores prácticas educativas, acomodos correspondientes y servicios de asistencia tecnológica para lograrlo.

c. El COMPU recomienda y establece en PEI un programa de educación física especialmente diseñado y adaptado a sus necesidades individuales, luego de haberse analizado las evaluaciones correspondientes en el área y que demuestre estar por debajo de la norma en el aprovechamiento académico, a nivel de ejecución, aun con la provisión de acomodos y modificaciones.

Luego de evidenciar alguna de las situaciones arribas descritas, el maestro de educación especial completará los formularios **SAEE (EFA-001 y 002)** en conjunto y los someterá junto con la evidencia de todos los acomodos, según estipule el PEI, y evaluaciones realizadas por el maestro de educación física general que demuestren la necesidad de servicio o pobre ejecución del estudiante (Estos formularios se encuentran en el área de los anejos al final de esta Guía).

Todo referido debe canalizarse por medio de los coordinadores de servicio de EFA ubicados en los Centros de Servicio de Educación Especial (CSEE) de cada Región Educativa, quienes tienen la responsabilidad de coordinar, junto al comité de evaluación, el proceso para realizar esta tarea. Una vez el coordinador de servicio de EFA reciba el referido, se establecerá un término de diez (10) días laborables para coordinar una cita para evaluación. El Director del CSEE, el Director Regional o el Facilitador Docente a cargo del Programa EFA en la Secretaría Asociada de Educación Especial certificarán

por escrito los integrantes del Comité que estará realizando las evaluaciones. El coordinador de servicio EFA tendrá la responsabilidad de garantizar que el servicio de los estudiantes atendidos por los miembros del Comité no se vea afectado.

Para llevar a cabo el proceso de evaluación, los miembros del Comité administrarán instrumentos medibles y de conducta observable a los estudiantes referidos. El Manual de Procedimientos de EE vigente requiere que al determinar elegibilidad en los servicios se consideren varias herramientas y estrategias, por lo que los especialistas deberán administrar al menos una prueba formal, documentar cualquier entrevista realizada y observar al estudiante en su ambiente natural, de ser necesario, para determinar elegibilidad.

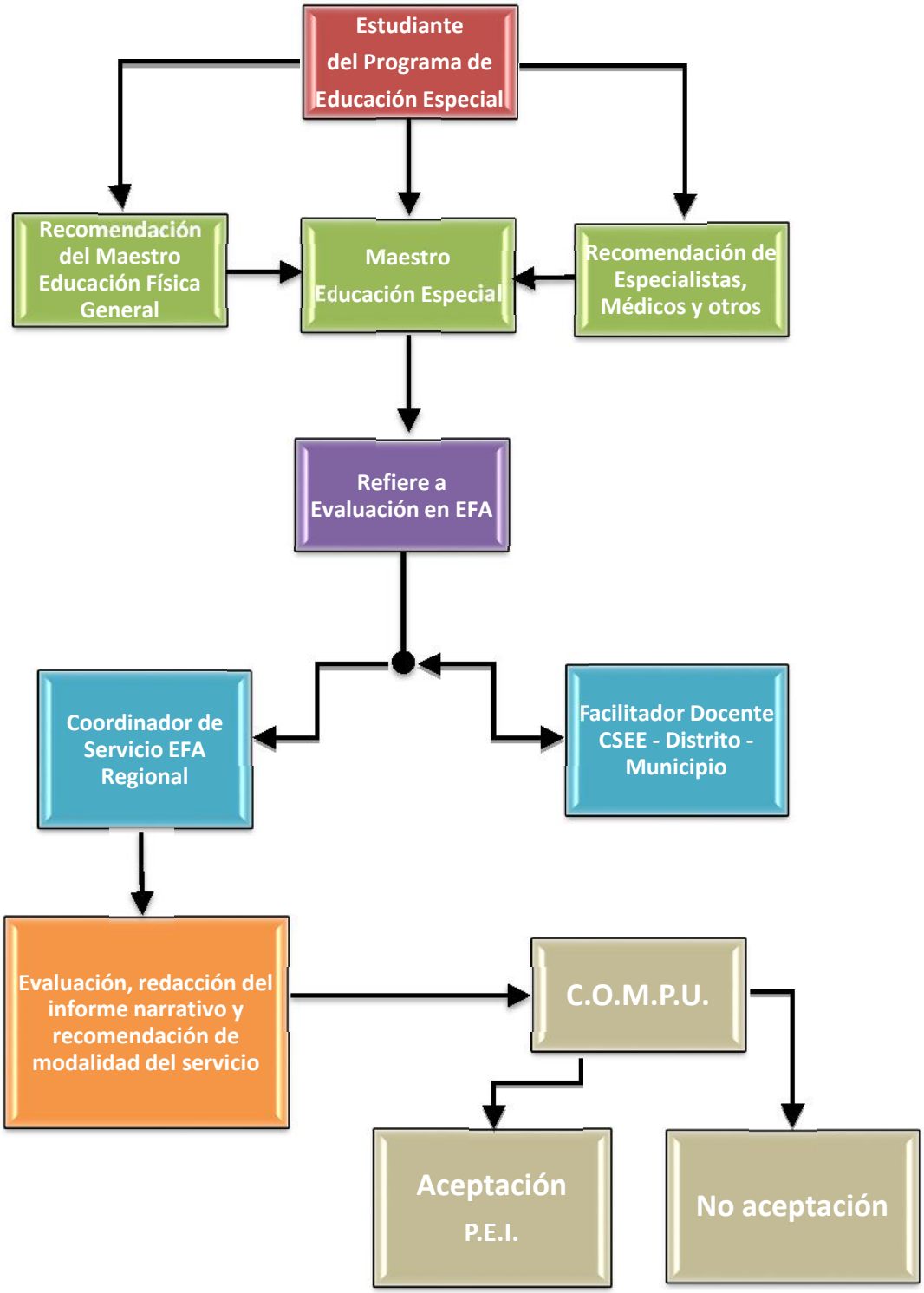
Luego de que el Comité realice la evaluación se concederán veinte (20) días laborables para entregar el informe narrativo con las recomendaciones de servicio. Este informe incluye: prueba(s) utilizada(s), conducta del estudiante al administrarle las pruebas, análisis de las pruebas administradas y las recomendaciones de los servicios a recibir. Si el estudiante tiene algún equipo recomendado por parte de un especialista en asistencia tecnológica, los miembros del Comité deben ser notificados para así poder contemplar su posible uso durante la administración de la prueba y ofrecer las mejores recomendaciones para el estudiante. Una vez completado el informe narrativo, es firmado por los evaluadores y su número de licencia profesional. El informe se entregará al facilitador docente de EE o maestro de EE, quien a su vez, lo enviará a la escuela pertinente para la discusión, aprobación o no aprobación del mismo en COMPU. El coordinador de servicio de EFA o uno de los miembros del Comité debe estar disponible para posible consulta o clarificación de conceptos en caso de ser requerido por el COMPU. Sólo los miembros del comité de evaluación de EFA pueden recomendar la elegibilidad a este servicio y/o determinar la modalidad en que debe ser ofrecida la clase de educación física a los estudiantes que reciben servicio de EE, cuando sean referidos inicialmente o en casos específicos, aunque la escuela cuente con el recurso directo de EFA.

Luego de habérsele ubicado en Educación Física Combinada o Educación Física Adaptada, será responsabilidad del maestro de EFA ofrecerle los servicios al estudiante, programar el horario en que lo atenderá, redactar las metas y objetivos en el programa de servicios del PEI, tomando en cuenta las recomendaciones del comité de evaluación y considerando los intereses, fortalezas y necesidades del estudiante. Esta redacción se realiza a base de los estándares y expectativas por grado con sus respectivas adaptaciones.

El maestro de EFA, luego de ofrecer su servicio al estudiante por un tiempo determinado, podrá cambiar la modalidad de servicio de este sin intervención del comité de evaluación, siempre y cuando evidencie el motivo de ese cambio y sea aprobado por el COMPU. Las metas y objetivos del PEI se evaluarán cada 10 semanas y el PEI se revisará una vez al año, aunque el mismo puede ser enmendado cuantas veces sea necesario. El Director Escolar deberá proveer el tiempo requerido por el maestro EFA para realizar la tarea que comprende el análisis del expediente, visitas a las escuelas asignadas, observaciones, administración de las pruebas y la redacción de los informes.

Si el referido es completado para recibir asistencia técnica u orientación, el coordinador de servicio de EFA o algún miembro del Comité, luego de recopilar información y realizar las observaciones pertinentes, ofrecerá recomendaciones iniciales o cita a evaluación para recomendar la modalidad del servicio.

Flujograma de Determinación de Servicios de Educación Física Adaptada



CONSIDERACIONES EN TORNO A LA DETERMINACIÓN DE ELEGIBILIDAD

1. Para recibir el servicio directo de EFA, el estudiante debe estar registrado y ser elegible a los servicios de educación especial.
2. La consideración de elegibilidad para recibir servicio de EFA es de naturaleza individualizada.
3. Evaluar una sola área del desarrollo motor no se considera suficiente para determinar elegibilidad para servicios de educación especial y educación física adaptada. Esta determinación se basará en información obtenida de varias fuentes que incluyen diferentes herramientas y estrategias de avalúo. Las pruebas deben considerar evaluaciones especializadas que incluyan varias áreas de desarrollo motor, muestras de trabajo, observaciones de los padres y profesionales, y las pruebas de medición. Además, se consideran el historial social y otras fuentes de información sobre la condición física, trasfondo social, cultural y de conducta adaptativa. Estos son criterios válidos que deben ser documentados y considerados cuidadosamente al momento de decidir la elegibilidad.
4. Los padres tendrán la oportunidad de examinar los resultados de las evaluaciones realizadas y hacer preguntas al respecto antes de participar en el proceso de determinación de elegibilidad para EFA, con el fin de garantizarle su derecho a aceptar o rechazar los resultados de las mismas. La información obtenida de todas estas fuentes debe ser documentada cuidadosamente en el momento en que se lleva a cabo el proceso de determinación de elegibilidad del niño o joven.
5. La elegibilidad para el servicio de educación física adaptada de estudiantes con impedimentos leves, como son: problemas específicos de aprendizaje (PEA), discapacidad intelectual, problemas del habla, disturbios emocionales y/o discapacidad visual y auditiva, deben evidenciar una discrepancia significativa entre la habilidad en las destrezas motoras, el área intelectual y el aprovechamiento del niño o joven para determinar que éste puede estar recibiendo los servicios de EFA.

6. Para llegar a la determinación de elegibilidad bajo PEA y otros impedimentos leves, es necesario asegurarse de que la falta de progreso del niño o joven ***no es el resultado de***: problemas de conducta, privación social, factores ambientales, desventaja económica o la falta de intervención adecuada y oportuna por parte del programa de educación física general, falta de provisión de acomodos y apoyos, ayuda complementaria, asistencia tecnológica, modificaciones curriculares, entre otros, sino a un evidente retraso en las destrezas motoras del estudiante y a su pobre o ningún progreso para su edad, o que no logra alcanzar los estándares estatales establecidos para su grado (Ver página 26).

ROL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y EL DEL MAESTRO DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

La reforma educativa, basada en la ley 149 (Ley Núm. 149 de 15 de julio 1999), considera al estudiante como la razón de ser del sistema de educación y al maestro, como agente de cambio en el proceso educativo. El maestro tiene como función principal planificar y dirigir el proceso de enseñanza y aprendizaje en su sala de clases. Tanto el maestro de educación especial como el de EFA, deben poseer las certificaciones y credenciales requeridas por la agencia para ofrecer sus servicios. Ambos recursos son responsables de trabajar de forma colaborativa para integrar efectivamente el área académica y el desarrollo motor del estudiantes para que tenga acceso al desarrollo de sus metas y objetivos, pueda demostrar ejecución, progreso y participación en igualdad de oportunidades en su comunidad escolar.

En esfuerzo colaborativo, ambos recursos ofrecerán recomendaciones necesarias para el entendimiento de la naturaleza y necesidades del impedimento del estudiante y particularmente el maestro de EFA, proveerá la alternativas viables para que el estudiante, desde su perspectiva, participe del currículo de educación física general en la medida que le sea factible.

Las funciones del maestro incluyen:

1. Colaborar en el diseño y desarrollo de las actividades de divulgación de los servicios de EFA a nivel escolar y en la comunidad en la que éste se ubica.
2. Colaborar en el proceso de identificación de estudiantes con posibles impedimentos mediante la orientación a padres y maestros de su escuela.
3. Asesorar al personal escolar sobre los servicios que ofrece el programa de educación especial y el de EFA para los estudiantes con impedimentos, las estrategias para adaptar el currículo, el uso de acomodos y otros temas relacionados a EFA.
4. Asegurar la protección de la información confidencial de los estudiantes y orientar al personal escolar al respecto.
5. Orientar a los padres sobre sus derechos y responsabilidades, al igual que los servicios disponibles para los estudiantes con impedimentos.
6. Realizar un diagnóstico educativo y realizar evaluaciones correspondientes de cada estudiante con impedimento cuando lo recibe por primera vez y luego, al inicio y final de cada curso escolar, con el propósito de establecer el nivel de funcionamiento educativo en las diversas destrezas.
7. Planificar la enseñanza en forma efectiva de manera que responda a las necesidades e intereses educativos del estudiante.
8. Organizar los materiales, equipos y otros recursos para su labor diaria y seleccionar aquellos que respondan a las actividades docentes que se desarrollen durante el día.
9. Implantar el PEI de cada uno de los estudiantes a su cargo.
10. Utilizar técnicas de enseñanza y estrategias para el manejo de la conducta que respondan a los intereses, necesidades educativas y sociales identificadas en el PEI de cada estudiante.
11. Adaptar el currículo de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.
12. Cooperar en el diseño e implantación de servicios colaborativos en unión a los especialistas que laboran en el Sistema.

13. Propiciar la integración de los estudiantes con impedimentos en actividades educativas, recreativas y en todo aspecto de la vida escolar con estudiantes de la corriente general.
14. Evaluar los logros de los objetivos trazados en el PEI del estudiante, utilizando pruebas y otros procedimientos de evaluación.
15. Mantener informados a los padres sobre el progreso educativo de sus hijos mediante comunicaciones escritas, visitas de los padres a la escuela, reuniones y otros medios.
16. Asegurarse de que se informa a los padres sobre el progreso de sus hijos con la misma frecuencia con que se informa a los padres de los estudiantes sin impedimentos.
17. Participar en la revisión del PEI como miembro del COMPU.
18. Participar activamente en la determinación de elegibilidad trianual.
19. Participar en la evaluación de la labor de los asistentes de servicio especial al estudiante, cuando sea requerido.
20. Cumplir con las normas y reglamentación vigente relacionadas con los servicios que ofrece.
21. Preparar los informes que se le requieran como parte de sus labores.
22. Solicitar y mantener en buenas condiciones el equipo y otros materiales necesarios para el desempeño de sus funciones.
23. Mantener al día los documentos de trabajo requeridos. (Manual de procedimientos de Educación Especial y la Guía para la Provisión de Servicios EFA, vigentes).

El maestro de EFA tiene la responsabilidad particular de:

- Evaluar el nivel de desarrollo motor del estudiante mediante evaluaciones o pruebas de ejecución.
- Participar en el desarrollo de las metas y objetivos que se incluirán como parte del programa de servicios en el PEI de acuerdo a los resultados del estudiante e implantarlo, teniendo en mente los intereses, fortalezas y necesidades del estudiante.

- Adaptar y modificar el currículo de EFG e implantarlo a través de un programa instruccional individualizado teniendo en mente los intereses, fortalezas y necesidades del estudiante y de igual forma, los estándares y expectativas por grado.
- Realizar tareas básicas relacionadas con el desarrollo de actividades recreo-deportivas y actividades extracurriculares donde se impacte a nuestros estudiantes con relación a la comunidad escolar.
- Proveer servicios de apoyo y recursos a maestros de EE, EFG, salón recurso y padres o encargados, incluyendo el desarrollo de actividades y modificaciones de las mismas. (Manual de Procedimientos de Educación Especial, vigente).
- Realizar informes requeridos por la SAEE.

CONSIDERACIONES ESPECIALES

Es importante recordar que los miembros del comité de evaluación serán los únicos responsables de recomendar al COMPU, mediante un narrativo, la elegibilidad al servicio de EFA y la modalidad a ofrecerse a los estudiantes referidos. Estos establecen la modalidad, frecuencia y duración con la que se ofrecerá la clase de EFA como servicio al estudiante. Esta determinación debe documentarse en el PEI y en minuta.

- Toda determinación y decisiones para con el estudiante se discuten y se aprueban en el COMPU.
- La provisión de la clase de educación física no depende de la ubicación del estudiante ni de su impedimento.
- Se parte de la premisa de que el estudiante puede participar de inicio de la educación física general.
- Estudiantes de educación especial que reciben educación física adaptada no reciben calificación. Su ejecución se evalúa cada 10 semanas y se documenta en el PEI, de acuerdo con la rúbrica preparada a estos efectos.

Variaciones en el progreso del estudiante que propendan a un cambio en la modalidad en el servicio o en torno a la determinación de elegibilidad en general, se

revisan en el PEI cuantas veces sea necesario o al menos una (1) vez al año. Los estudiantes participan en las actividades extracurriculares que se realizan en la comunidad escolar de acuerdo con sus habilidades, preferencias y posibilidades de forma inclusiva con las adaptaciones correspondientes, hasta donde sea posible (día de juegos, carrera del pavo, intramurales e interescolares), no importa la modalidad de servicio de educación física que recibe.

La agrupación de los estudiantes dependerá de su nivel de ejecución. Los asistentes de servicios especiales asignados a los estudiantes que reciben EFA deben asistir a la clase y trabajar directamente con ellos en el desarrollo de sus destrezas. El rol del asistente es acompañar al estudiante y apoyar al especialista en la sala de clase o donde se provea la instrucción, con el propósito de mejorar la calidad de los servicios y las oportunidades para el estudiante.

Estudiantes que sean referidos por obesidad, pueden beneficiarse de la alternativa de educación física modificada si compiten para promoción y nota en la corriente general. De ser ubicado en salones a tiempo completo, pueden beneficiarse de cualquier modalidad de educación física, de acuerdo con las recomendaciones del comité de evaluación, atendiendo de forma integral sus necesidades particulares.

Las destrezas de acuatismo se ofrecerán de acuerdo con la disponibilidad del servicio en las escuelas. De determinarse la necesidad de provisión de esta como alternativa necesaria e indispensable para el desarrollo de las metas establecidas en el PEI, se considerarán las alternativas disponibles por la Agencia en ese momento.

Como punto de partida, realizar las pruebas a los estudiantes de acuerdo a su edad cronológica, facilita la provisión de recomendaciones. Sin embargo, la planificación de las actividades debe considerar el contenido y las expectativas del grado al que el estudiante debe estar ubicado de acuerdo a su edad. Las actividades adaptadas para estos estudiantes se realizan de acuerdo con sus habilidades y necesidades particulares, pero con base en el contenido del grado.

- El maestro de EFA es parte del COMPU de los estudiantes a quienes sirve, y de aquellos quienes les han sido referidos para determinación de elegibilidad y recomendaciones.
- Educación Física Adaptada es una educación especialmente diseñada para estudiantes con impedimentos que así lo requieran, determinado luego de las evaluaciones pertinentes y según establecido en el PEI. Constituye una materia que requiere planificación diaria o semanal para el desarrollo de los objetivos establecidos.
- El maestro de EFA que ofrece los servicios directos al estudiante es responsable de la redacción de las metas y objetivos en el PEI y el desarrollo de las actividades para el logro de los mismos.
- Estudiantes servidos en el hogar deben beneficiarse de la clase de EFA y no confundirla como un servicio de terapia física (TF). El estudiante con enseñanza en el hogar debe ser evaluado rigurosamente para determinar el impacto de su participación en la clase y sus implicaciones. **La clase de EFA es un servicio directo, no un servicio relacionado**.
- La TF **NO** sustituye la EFA, aunque pueden complementarse. Puede determinarse como un servicio de mayor beneficio para el estudiante en el hogar respondiendo a las necesidades particulares, luego de las evaluaciones correspondientes.
- El coordinador de EFA, en colaboración con el facilitador docente del CSEE, distrito o municipio, es responsable de la distribución de la matrícula a servir por sus maestros, tomando en consideración el impedimento y la frecuencia de la clase. El maestro de EFA es responsable de preparar el programa y horario de clase conforme a la matrícula asignada, el tiempo de impacto y la frecuencia recomendada para recibir el servicio.
- La clase de EFA conlleva planificación de actividades las cuales se dividen en: inicio, desarrollo y cierre. Se ofrecerá en un periodo de clases atendiendo las necesidades del grupo (si se ofrece en colectivo), y de acuerdo a los niveles de tolerancia en los casos de estudiantes más comprometidos. El maestro de EFA es responsable de la planificación diaria o semanal de su clase.

- Desacuerdos en la aceptación o implementación de las recomendaciones deben ser identificadas de forma específica para que el especialista pueda validar las mismas. Recuerde que en toda controversia, el padre, madre o encargado debe ser orientado sobre su derecho al proceso de resolución de controversias.

ATENCIÓN A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN ESPECIAL UBICADOS EN LA CORRIENTE REGULAR

Según el Código de Regulaciones Federales, Título 34, subtítulo B, Capítulo III, Parte 300.39, Subparte A, todo estudiante que recibe los servicios de educación especial tiene derecho de recibir educación física junto a sus pares, en igualdad de condiciones y en el ambiente menos restrictivo. Por tal razón se recomienda lo siguiente:

1. Estudiantes de educación especial ubicados en la corriente regular y recibiendo educación física general deben completar los requisitos y créditos del curso de acuerdo al contenido curricular y recibirán calificación por su ejecución. En caso de requerir acomodos para lograr los mismos, deben documentarse en el PEI y proveerse como recomendados.
2. Estudiantes de educación especial que reciben educación física combinada y están compitiendo para promoción y nota, recibirán calificación de acuerdo con las determinaciones establecidas en su PEI. La calificación final del estudiante la determina el maestro de educación física general, tomando en consideración las evaluaciones, observaciones y recomendaciones de su colega de educación física adaptada. De igual manera, el año escolar en el que el grupo al cual pertenece el estudiante no reciba EFG, tampoco recibirá los servicios de EFA.

PROCESO DE COMPRA DE MATERIALES EN EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Los directores escolares deben separar una partida del presupuesto asignado a su escuela para la compra de materiales y equipos para habilitar el salón de EFA. Necesidades adicionales de materiales para la provisión de este servicio pueden

canalizarse con la debida justificación directamente a la SAEE. Allí se procede con la validación de la solicitud, la aprobación de fondos (sujeto a disponibilidad) y con el proceso de compra.

DOCUMENTACIÓN EN EL PROGRAMA EDUCATIVO INDIVIDUALIZADO (PEI)

Las metas y objetivos en EFA se documentan en el PEI en la sección V: programa de servicios. Se documenta el servicio igualmente en minuta, no como un servicio adicional de EE o servicio relacionado; sino como servicio directo incluyendo la modalidad y la frecuencia. Las metas y objetivos se redactan a base o alineadas al currículo de EFG. Las modificaciones, apoyos o uso de la tecnología deben incluirse en las metas como el medio para lograr las mismas. Las actividades adaptadas se recogen en el plan diario o semanal del maestro. Las metas establecidas en el PEI se revisan cada 10 semanas y se discuten con los padres. Establecer el nivel de ejecución con relación a las metas establecidas nos ayuda a documentar el progreso del estudiante y el establecimiento de nuevas metas según sea requerido. El maestro de EFA tiene una participación activa en el proceso de redacción de las metas en el PEI, por lo que es importante que este:

a. Participe de las reuniones del COMPU.
b. Mantenga comunicación directa con sus colegas de EE, asistentes especiales y otros profesionales que intervengan con el estudiante.
c. Mantenga un avalúo de las destrezas motrices, deportivas y eficiencia física del estudiante para proveer la información necesaria sobre este (*Ver anejo, SAEE cotejo de expediente).*

SERVICIOS A PREESCOLARES

La educación física adaptada es parte de los servicios de EE, por lo que los requisitos y determinaciones establecidos aplican directamente a esta población. Los servicios de EE se ofrecen a estudiantes elegibles de 3 a 21 años. Los estudiantes preescolares (Departamento de Educación y Head Start) elegibles a recibir EFA deben

mostrar, en el área de nivel de ejecución actual, cómo su impedimento afecta su participación en actividades apropiadas a su edad y con sus pares. El programa de servicios debe incluir metas y objetivos.

TRANSICIÓN

Proceso diseñado para facilitar a la persona con impedimentos su adaptación o integración a un nuevo ambiente en diferentes etapas de la vida: intervención temprana, preescolar, escolar, postsecundaria, y al mundo del trabajo o a la vida independiente (Ley estatal núm. 51 articulo 2).

Los servicios de transición se ofrecen a los jóvenes con impedimentos de 16 años en adelante, o antes, de resultar apropiado, y deben tener un PEI que incluya metas medibles y servicios de transición (Ley IDEA 2004). Las actividades deben estar basadas en las necesidades, habilidades, preferencias e intereses del estudiante, los cuales surgen del avaluó apropiado a su edad. Este proceso requiere la participación activa del estudiante así como de representantes de otras agencias.

El proceso de transición está dirigido a las siguientes actividades:

1. Instrucción
2. Empleo
3. Adiestramiento pre-vocacional y vocacional
4. Otras experiencias y destrezas para la vida adulta postsecundaria
5. Vida independiente (de ser necesario)

Para la redacción de metas y objetivos para los estudiantes elegibles al servicio de educación física adaptada, debe completarse la SAEE (EFA-004), cuestionario para el estudiante en proceso de transición a la vida adulta.

Objetivos que el estudiante puede desarrollar en el área de Educación Física Adaptada en el proceso de Transición:

- Desarrollar destrezas específicas de recreación
- Desarrollar destrezas de espectador y de oyente

- Identificar códigos de vestimenta apropiada para una variedad de situaciones
- Identificar actividades recreativas que puedan sufragar
- Identificar opciones de transportación
- Coordinar actividades sociales
- Establecer una rutina de ejercicios
- Identificar clubes de eficiencia física para una posible membresía
- Identificar posibles apoyos sociales a través la familia o la comunidad
- Identificar actividades en su comunidad que se ofrezcan a través de las clases
- Identificar personas de la edad del estudiante que puedan ser sus amigos y le sirvan de escolta a las actividades.

El enfoque de transición en la educación física adaptada es promover, desde temprana edad, un proceso de transición efectivo, alentando la integración de una forma independiente a través de la actividad física. Se deben tomar en consideración las fortalezas y los intereses del estudiante, logrando una colaboración entre la escuela y la comunidad.

ROL DEL ASISTENTE DE SERVICIOS ESPECIALES AL ESTUDIANTE

Las funciones específicas a ser desempeñadas por los asistentes de servicios especiales dependerán de las necesidades particulares de cada estudiante. Entre sus funciones se destacan las siguientes:

1. Colaborar con el maestro en el manejo de situaciones que surjan en la sala de clases que requieran acompañar estudiantes a otras dependencias, atenderlos si sufren convulsiones, administrarle primeros auxilios (previo orientación), cateterización y otras acciones.
2. Acompañar a los estudiantes al servicio sanitario, atenderlos en sus necesidades físicas, cambio de pañales, bañarlos y asearlos, en caso de ser necesario.
3. Acompañar a los estudiantes en actividades dentro y fuera de las aulas escolares.
4. Acompañar, dirigir y ayudar a los estudiantes en su alimentación durante el período de desayuno, merienda y almuerzo, según sea necesario.

5. Colaborar en la transportación diaria de los estudiantes hacia la escuela, de la escuela al hogar y a citas fuera de la escuela, cuando sea necesario.
6. Colaborar impartiendo instrucciones a los estudiantes al momento de tomar pruebas o realizar otras tareas asignadas por el maestro.
7. Participar con el maestro en la preparación y distribución de materiales educativos para los estudiantes.
8. Participar en el manejo y mantenimiento del equipo que se utiliza en el salón de clases.
9. Participar con el maestro de la sala de clases en el desarrollo de las actividades extracurriculares.
10. Proveer los servicios en el horario establecido conforme a las necesidades de los estudiantes.
11. Ofrecer asistencia a estudiantes con necesidades de movilidad, cuando éstas son de tal naturaleza que requieren la intervención de un adulto.
12. Colaborar en el desarrollo de actividades educativas recreativas con los estudiantes al aire libre.
13. Proveer asistencia en el área de comunicación (Intérprete).

En la clase de educación física:

- Proveer claves visuales y verbales al estudiante, de éste necesitarlo.
- Modelar el movimiento o conducta deseada.
- Colaborar en la simplificación de instrucciones.
- Motivar la participación de otros estudiantes pares durante la clase.
- Monitorear el comportamiento del estudiante.
- Asistir al estudiante durante el cambio de clase.
- Colaborar en el manejo de la seguridad de los estudiantes antes, durante y luego de actividades dentro y fuera de la escuela, y realizar otras tareas asignadas por el maestro.
- Entender su rol para apoyar la ejecución en beneficio del estudiante.
- Vestir de acuerdo a la actividad a realizar.

CONCLUSIÓN

Un programa de educación física de calidad está basado en el currículo y en estándares que dirigen los esfuerzos hacia el desarrollo de metas y objetivos medibles, que incluyen un enfoque secuencial en el desarrollo de las mismas. El Departamento de Educación de Puerto Rico cuenta con un vasto currículo de educación física que sirve como referencia para la provisión de EFA a los estudiantes elegibles a estos servicios. El maestro de educación física debe utilizar diferentes estrategias y adaptaciones para implementar y desarrollar el currículo, de forma que asegure que todos los estudiantes con impedimentos se beneficien y tengan la oportunidad de participar en la actividad física saludable junto a sus pares y en igualdad de condiciones.

Antes de cualquier opción, debe experimentarse la instrucción diferenciada bajo los principios del diseño universal para la educación. Cuando agotamos esfuerzos e implementamos las mejores prácticas y vemos que los resultados no son favorables para el estudiante o de acuerdo con lo esperado, debemos tomar acción y recomendar otro tipo de servicio. Es aquí donde el programa de EFA tiene un lugar prominente para evaluar, asesorar y recomendar alternativas para que el estudiante con impedimento tenga acceso e igualdad de oportunidades.

PREGUNTAS MÁS FRECUENTES

1. **El maestro de educación física general no desea atender los estudiantes con impedimento, ¿cómo lo trabajamos?**

Según el Código de Regulaciones Federales, Título 34, subtítulo B, Capítulo III, Parte 300.39, Subparte A, todo estudiante que recibe los servicios de educación especial tiene derecho de recibir educación física junto a sus pares, en igualdad de condiciones y en el ambiente menos restrictivo. Es responsabilidad del director escolar velar porque se brinden los servicios establecidos en el Programa Educativo Individualizado de los mismos.

2. **¿Qué acción se tomaría de no contar con el servicio de EFA en la escuela que el estudiante es impactado?**

Todos los servicios de educación especial deben ofrecerse de forma oportuna, según recomendados. El estado y la agencia son responsables de aunar y agotar esfuerzos para cumplir con cualquier ofrecimiento garantizado en el PEI.

3. **¿Quiénes pueden referir a los estudiantes para ser evaluados en EFA?**

Recomendar una evaluación en educación física adaptada como parte de un cernimiento adicional lo puede hacer cualquier profesional que intervenga con el estudiante. Sin embargo, se prefiere que sea el maestro de educación física general de la escuela quien recomiende el servicio, debido a que es meritorio brindar la opción menos restrictiva al estudiante antes de referirlo a evaluación en EFA. Por otro lado, ***quien refiere al estudiante una vez recopilada toda la información necesaria es el maestro de educación especial*** (Ver pág.28).

El que un especialista de la salud o algún otro (terapista físico, ocupacional o del habla) recomiende EFA, no significa que sea elegible de inmediato o tenga que ser ofrecido el servicio por defecto. Solo los miembros del comité de evaluación, mediante los procedimientos pertinentes, pueden ofrecer la recomendación de elegibilidad al servicio y modalidad para que los miembros del COMPU tomen la decisión.

RECURSOS CIBERNÉTICOS

Información general

- **Educación Física Adaptada: Puerto Rico**
  http://efapr.blogspot.com

- **Texas Woman's University: Definition of APE and Frequently Asked Questions (FAQs)**
  http://www.twu.edu/inspire/definition-adapted-physical-education.asp

- **Adapted Physical Education Standards**
  http://www.apens.org/whatisape.html

- **U.S. Department of Education**
  http://idea.ed.gov

Asociaciones, federaciones y/o consorcios:

- **International Federation of Adapted Physical Activity**
  http://www.sportanddev.org/en/learnmore/sport_and_disability2/actors_involved_in_sport___disability/international_organisations/international_federation_of_adapted_physical_activity/

- **National Consortium for Physical Education and Recreation for Individuals with Disabilities**
  http://www2.gcs.k12.in.us/ldoherty/index_files/index/Web%20sites%20for%20Adaptive%20P.E/NCPERID%20Homepage.htm

- **North American Federation of Adapted Physical Activity**
  https://sites.google.com/site/nafapaorg/home

- **Society of Health and Physical Educators of America**
  http://www.shapeamerica.org/

- **American Association of Adapted Sports**
  http://www.adaptedsports.org/

- **Paralympic Movement**
  http://www.paralympic.org/

- **National Center on Health, Physical Activity and Disability (NCHPAD)**
  http://www.nchpad.org/

Tiendas en línea:

- **Sportime**
  https://store.schoolspecialty.com/OA_HTML/xxssi_ibeCategoryPage.jsp?docName=V700839&minisite=10206&sname=Special+Education+%26+Needs

- **Gopher Sport**
  http://www.gophersport.com/

- ***Abilitations***
  https://store.schoolspecialty.com/OA_HTML/xxssi_ibeCategoryPage.jsp?docName=V700839&minisite=10206

- ***Flag House***
  http://www.flaghouse.com/

Libros, journals y artículos de investigación

- **EF Deportes: Revista digital**
  http://www.efdeportes.com/

- **Grupo sobre entrenamiento**
  http://g-se.com/es/

- **Human Kinetics**
  http://www.humankinetics.com/

- **Adapted Physical Activity Quarterly**
  http://journals.humankinetics.com/apaq

- **Editorial Paidotribo**
  http://www.paidotribo.com/

REFERENCIAS

American Alliance for Health, Physical Education, Recreation and Dance (AAHPERD). (1989). *Physical best: Instructor‘s guide.* Reston; VA.

Bruininks Oseretsky Test Of Motor Proficiency (1978). *Examiner‘s manual*. Published by American Service, Circle Pines, Minnesota 55014.

Canabal, M. Y. (1994). Hoja de cotejo para destrezas motoras en poblaciones con condiciones ortopédicas. Universidad de Puerto Rico en Bayamón.

Cooper Institute for Aerobics Research. (1999c). *FITNESSGRAM technical reference manual*. Dallas.

Departamento de Educación Puerto Rico. (2015). *Política pública sobre la organización del Programa de Educación Física en las escuelas primarias y secundarias del Departamento de Educación de Puerto Rico en los niveles elemental y secundario de las escuelas públicas* (Carta circular Núm. 17, 2007-08).

Departamento de Educación Puerto Rico, Secretaría Asociada de Educación Especial. (2004). *Manual de Procedimientos Educación Especial*. San Juan: P.R.

Departamento de Educación Puerto Rico, Secretaría Asociada de Educación Especial. (2014, agosto). *Servicio de Maestro itinerante para estudiantes con impedimentos severos*. [Opúsculo]. San Juan, PR.

Eichstaedt, C., Wang, P., Polscek, J., & Dohrmann, P. (1991). *Physical fitness and motor skills levels of individuals with mental retardation, ages 6 –21.* Normal, IL: Illinois State University

Goosset, T. (1981). *Movement opportunities for building independence and leisure interest through training and exceptional learners (MOBILETEE).* Hillsboro, OH: Hopewell Special Education Regional Resource Center.

Individuals with Disabilities Education Improvement Act, 34 C.F.R. § 300.39 et seq. (2004).

Ley de servicios educativos integrales para personas con impedimentos, 18 L.P.R.A. §1351, et seq (1996, según enmendada).

Loovis, E. M., & Ersing, W. F. (1979). *Assessing and programming gross motor development for children.* Cleveland Heights. OH: Ohio Motor Assessment Associates.

Louisiana Department of Education (2015) *Competency testing for adapted physical education*. Revised (2015) Pastorek, P. G. State Superintendent of Education. Baton Rouge, LA 70804-906.

Milani-Comparetti, A., & Gidoni, E. (1967). *Pattern analysis of motor development and its disorders.* Developmental Medicine and Child Neurology, 9 625-630.

New York State Education Department, (1999). *New York State physical fitness test for boys and girls 4-12.* New York State Education Department.

Rodríguez, C. J., memorando oficial, (correo electrónico recibido el 2 de agosto del 2015).

Santini, M., & Rodríguez, S. (1990). *Escala de valoración de aptitudes.* Universidad de Puerto Rico en Bayamón. Departamento de Educación Física Adaptada.

Santini, M. & Álvarez, J. (1993). *Hoja de cotejo para reflejos primitivos, reacciones posturales y movimiento rudimentario.* Universidad de Puerto Rico en Bayamón. Departamento de Educación Física Adaptada.

Santini, Rivera, M. (2004). *Teoría y práctica de la educación física elemental y adaptada.* Hato Rey, P.R. Publicaciones Puertorriqueñas.

Sherrill, C. (2004). *Adapted physical activity, recreation, and sports: Cross disciplinary and lifespan* (6th Ed.). Dubuque, IA: McGraw-Hill.

Ulrich, D. A. (2000). *The test of gross motor development- 2* Austin, TX: Pro•Ed

Vodola, T. (1976). *Project ACTIVE maxi-model: Nine training manuals*. Oakhurst, NJ: Project ACTIVE.

Winnick, J.P. (2011). *Adapted physical education and sport*. (5th Ed.). Champaign, IL: Human Kinetics.

Winnick, J.P., & Short F. (1999). *The Brockport physical fitness test manual*. A Health Related Test for Youths with Physical and Mental Disabilities. Champaign, IL: Human Kinetics.

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Anejos

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

SAEE (EFA-001)

CRITERIOS PARA REFERIR AL SERVICIO DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Fecha de referido: _____

Nombre del Estudiante: _____

Condición por el cuál recibe los servicios de EE: _____

Nombre del funcionario que refiere: _____

Título y/o puesto que ocupa: _____

Ubicación Actual: Salón Regular _____ (Grado) Salón Recurso _____ (Grado) Tiempo Completo _____ (¿Cuál?)

Home Bound _____

El/La estudiante:	SI	NO
1. ¿Pertenece al programa de Educación Especial?		
2. ¿Tiene un impedimento que le limite significativamente el acceso al programa de Educación Física General?		
3. ¿Participó en Educación Física General como mínimo 6 meses antes de ser completado este referido?		
4. ¿Se proveyeron todos los acomodos razonables para lograr el desarrollo de las destrezas en Educación Física General? De ser afirmativo favor de indicar cuales son. (Ver Manual de Acomodos Razonables en Educación Especial y/o Acomodos Razonables en EFG en Guía para la provisión de servicios EFA en Puerto Rico).		
5. ¿Posee una evaluación y/o narrativo por escrito, de su ejecución, provista por un maestro/a de Educación Física General?		
6. ¿Utiliza el estudiante algún apoyo de Asistencia Tecnológica (AT) para movilidad? ¿Cual?:		

De contestar NO en la pregunta 4 y 5, explique: _____

_____

_____

Idioma primario del estudiante: _____ **Español** _____ **Inglés**

***NOTA: Los formularios SAEE (EFA-001) y SAEE (EFA-002) deben ser completados en su totalidad y en conjunto. De faltar información, no serán aceptados.**

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

SAEE (EFA-002)

Solicitud a Evaluación en Educación Física Adaptada

Nombre del estudiante: _____

Nombre de la escuela: _____ Fecha nac.: _____
mes / día / año

Correo electrónico del director: _____ Número de SIE: _____

Teléfono y fax de la escuela: _____ Número de REG: _____

Región / Distrito escolar: _____ Municipio: _____

El Comité de Programación y Ubicación (COMPU) se reunió para discutir las necesidades del estudiante y se ha determinado que se le debe proveer lo siguiente:

- ☐ Evaluación para prestación de servicios en educación física adaptada
- ☐ Reevaluación para continuar servicios en educación física adaptada
- ☐ Asistencia técnica acerca de: ___Asesoría en acomodos razonables en educación física general, ___adaptaciones en pruebas de ejecución motriz, ___ otros: _____

Razón del referido

- ☐ Estudiante ubicado en una escuela segregada.
- ☐ El estudiante no evidencia progreso en el desarrollo de las destrezas de acuerdo con las expectativas del grado luego de habérsele provisto las mejores prácticas educativas y acomodos correspondientes (presentar narrativo sobre ejecución del estudiante y/o pruebas realizadas por el maestro de educación física general).

Otras condiciones de salud aparte de la primaria que deben ser tomadas en consideración al momento de la evaluación:_____

_____

_____	_____
Nombre de padre, madre o encargado(a)	Firma de padre, madre o encargado(a)
_____	_____
Teléfono del padre, madre o encargado(a)	Correo Electrónico de padre, madre o encargado(a)
_____	_____
Firma del maestro(a) que refiere	Correo electrónico del maestro(a)

Para uso oficial solamente Fecha en que se recibe referido: _____

Fecha de Cita: _____ Aceptado _____

Lugar: _____ Hora: _____ Objetado _____ Fecha: _____

***NOTA: Los formularios SAEE (EFA-001) y SAEE (EFA-002) deben ser completados en su totalidad y en conjunto. De faltar información, no serán aceptados.**

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

SAEE (EFA-003)

Hoja de Cotejo de Expediente Educación Física Adaptada

Nombre: _____ **#MIPE:** _____

Escuela: _____ **Distrito:** _____

Año Escolar ⇨			Fecha _____	Fecha _____	Observaciones
Registro en Educación Especial					
Referido a Evaluación en E.F.A.					
Evaluación para Elegibilidad (fecha)	**LaMap**				
	CTAPE				
	CLAS				
Informe de Evaluación					
En el PEI, deben estar evidenciadas las siguientes áreas:	**Parte II** – Informe de Evaluación realizada				
	Parte IV- Debe estar marcado Desarrollo Motor o Educación Física Adaptada				
	Parte V- Hoja de implementación en área de Educación Física Adaptada				
	Parte VI- Si no recibe Educación Física Adaptada debe estar marcado Educación Física Regular				
	Parte VIII- Recomendación de modalidad de servicio				
	Parte XIII- Firma del Especialista				

Fecha	Nombre del maestro	Firma	Funcionario o Persona que realiza cotejo	Firma

Cuestionario para el estudiante en proceso de transición a la vida adulta

Nombre del estudiante: _____ **Núm. de SIE:** _____

Escuela: _____ **Distrito:** _____

Para evaluar las necesidades e identificar las actividades que seran necesarias para incluirlas en la planificación y en los objetivos del PEI, debe preguntarle al estudiante o un familiar lo siguiente:

1. ¿Cómo pasas tu tiempo libre?
   _____ Solo
   _____ Con la familia
   _____ Con amistades

2. ¿Cuáles deportes, juegos o pasatiempos te gustan?
   _____
   _____
   _____

3. ¿Qué área recreativa está cerca de tu casa?
   _____ Cancha de baloncesto _____ Cancha de volibol
   _____ Parque de pelota _____ Parque pasivo
   _____ Pista de caminar o correr _____ otros: _____

4. ¿Qué te gustaría aprender a jugar? (Enuméralos, el uno (1) significa el de mayor importancia)
   _____ Baloncesto _____ Balompié
   _____ Volibol _____ Pista y campo
   _____ Pelota _____ otros: _____
   _____ Aeróbicos

Comentarios:_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____ _____
Nombre y firma del Especialista **Fecha**

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Documentos para el Maestro EFA

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Hoja Perfil del Estudiante

Núm. SIE

_____

Núm. Registro

_____

I. Información del Estudiante

Nombre del estudiante: _____

Sexo: F____ M____ Edad: ____ Fecha de Nacimiento: _____
m/d/a

Impedimento: _____

Nombre del Padre: _____

Nombre de la Madre: _____

Nombre del Encargado: _____

Núm. Teléfono(s) contacto(s): _____

Dirección Física: _____

_____

Dirección Postal: _____

_____

II. Ubicación

Fecha evaluación inicial EFA:

_____

☐ Educación Física Combinada

☐ Educación Física Adaptada

☐ Educación Física Modificada

Condición de salud	Si	No
Asmático		
Convulsiones		
Operaciones		
Lesiones		
Problemas de conducta		
Medicamentos		
Otra:		

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
SECRETARIA ASOCIADA DE EDUCACION ESPECIAL
PROGRAMA DE EDUCACION FISICA ADAPTADA

PLAN DIARIO EFA

ESCUELA: _____

Clase: ___ **Indv.** ___ **Grupo:** Duración**: 30**___**, 40**___**, 50**___**, 60**___ **Fecha:** _____**de**_____**de**_____
Estrategia PCE: _____ **Integración:** _____
Unidad: _____ **Maestro:** _____
Tema: _____**Tema Transversal**: _____
Estándares: ____ **1. Dominio del movimiento,** ____ **2. Comprensión del movimiento** ____ **3. Vida Activa y Saludable**
4. Aptitud Física Personal: _____ **5. Conducta Responsable:** _____ **Taxonomías Elizabeth Simpson (1967)**
Expectativa:_____
_____

Fase ECA. Exploración Conceptualización Aplicación

Área	Nivel Taxonómico E. SIMPSON (19670	Objetivos	Discapacidades según Ley IDEA
Conceptual (Conceptos, datos, principios, hechos). Se le da énfasis a lo que el estudiante va **hacer.**	□ **Percepción** □ **Disposición**		□ Disturbios emocionales □ Sordo-ceguera □ Sordo □ Problemas de audición □ Problemas específicos de aprendizaje □ Discapacidad intelectual □ Impedimentos múltiples □ Impedimentos ortopédicos □ Problemas de salud □ Problemas del habla o lenguaje □ Impedimento visual, incluyendo ceguera □ Autismo □ Daño cerebral por trauma
Motor (Proceso, destrezas, habilidades, estrategias) sencillas hasta llegar a incluir aquellas con logros.	□ **Respuesta dirigida** □ **Respuesta Aprendida**		
Afectivo (Actitudes, normas, valores)	□ **Respuesta Compleja** □ **Adaptación**		

Objetivos que conforman el Dominio Psicomotriz con sus verbos		AVALUO
Percepción:	Escoger, detectar, identificar, seleccionar.	☐ Prueba de destreza (coordinación, agilidad, balance, potencia, lanzar, patear) ☐ Rubrica ☐ Hoja de cotejo
Disposición:	Inicia, Mover, Proceder, Establecer, Demostrar	☐ Prueba Diagnóstica ☐ Mapa de Conceptos ☐ Tirilla Cómica
Respuesta Dirigida:	Copiar, Trazar, Seguir, Reproducir, Responder, Reaccionar.	☐ Prueba de Ejecución ☐ Diario Reflexivo ☐ Pruebas Cortas
Respuestas Aprendida:	Ensamblar, Calibrar, Acelerar, Componer Manipular, Organizar, Bosquejar.	☐ Observación Directa ☐ Preguntas y Respuestas
Ejecución Consistente:	Adaptar, Alterar, Reorganizar, Revisar, Variar.	
Adaptación/ Creación:	Arreglar, Recrear, Iniciar, Combinar, Originalidad, Nuevos patrones.	

INICIO	DESARROLLO	CIERRE	ACOMODOS RAZONABLES
□ Saludo □ Instrucciones □ Presentación del tema □ Preguntas abiertas □ Repaso de la clase anterior □ Estiramiento -Calentamiento □ Otros_____	_____ _____ _____ _____ _____	□ Discusión destreza □ Aclarar dudas □ Preguntas abiertas □ Estiramiento □ Reflexión □ Resumen □ Otro:_____	□ Enseñanza individualizada □ Adaptación de la destreza □ Mas tiempo □ modelar □ Instrucciones sencillas □ Adaptación Equipo deportivo □ Ubicación de pupitre □ Otros_____

Materiales – Equipo (Modificados o Adaptados)	Reflexión sobre la Praxis
□ Conos □ Paracaídas □ Cuicas □ Matre □ Balones: □ baloncesto □ voleibol □ Juegos manipulativos □ Silbato □ Aros □ Soga □ Plicometro □ Flexómetro □ Bolas de Tenis □ Bola medicinal □ Bolas □ Bloques □ Bastón □ Arcos □ Flechas □ Láminas □ Marcadores □ Pizarra □ tiza □ papel □ Crayolas □ Tijeras pega □ Balón Pie □ Kickball □ Bates □ Bases □ Sacos □ Play ground □ Beang Bang □ freebes □ cinta métrica □ Cronómetro □ Tape □ Radio □ Malla □ Raqueta □ Bowling □ Televisor Otros:	□ **Durante el proceso de enseñanza se logro llevar en todas sus partes el Plan en el tiempo esperado.** **Hay necesidad de:** □ **Re-enseñanza** □ **Modificar estrategias** □ **Re- evaluación** □ **Extender el plan** _____ **No se cumplió el plan por:** □ **Maestro ausente** □ **Estudiante ausente** □ **Falta de agua escuela** □ **por situación en clase:** _____ □ **Reunión profesional** □ **Adiestramiento** □ **COMPU** □ **Excursión** □ **Mal tiempo** □ **Emergencia Ambiental** □ **Actividad Extracurricular** □ **Observaciones:**

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

SECRETARIA ASOCIADA DE EDUCACION ESPECIAL
PROGRAMA DE EDUCACION FISICA ADAPTADA
ESCUELA: _____

PLAN SEMANAL EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Clase: ___ Indv. ___ Grupo: Duración: 30___, 40___, 50___, 60___ Fecha: ___ al___ de_____ 201__
Estrategia: _____ Integración: _____
Unidad: _____ Maestro: _____
Estándares: ____ 1. Dominio del movimiento, ____ 2. Comprensión del movimiento ____ 3. Vida Activa y Saludable
____4. Aptitud Física Personal ____ 5. Conducta Responsable
Expectativa:_____
_____
_____

AREA	NIVEL TAXONOMICO E. SIMPSON (19670	OBJETIVOS	DISCAPACIDADES SEGUN IDEA
Conceptual (Conceptos, datos, principios, hechos). Se le da énfasis a lo que el estudiante va **hacer**	☐ **Percepción** ☐ **Disposición**		☐ **Sordo Ciego** ☐ **Sordera** ☐ **Autismo** ☐ **Discapacidad Intelectual** ☐ **Lesión Cerebral Traumática** ☐ **Trastornos Emocionales** ☐ **Discapacidades Múltiples** ☐ **Impedimentos Auditivos** ☐ **Impedimentos Visuales** ☐ **Impedimentos Ortopédicos** ☐ **Problemas Crónicos de Salud** ☐ **Discapacidad Específicas de Aprendizaje** ☐ **Otro Impedimento de Salud**
Motor (Proceso, destrezas, habilidades, estrategias) sencillas hasta llegar a incluir aquellas con logros	☐ **Respuesta dirigida** ☐ **Respuesta aprendida**		
Afectivo (Actitudes, normas, valores)	☐ **Respuesta Compleja** ☐ **Adaptación**		

AREAS A EVALUAR EN EL APRENDIZAJE	ACOMODOS RAZONABLES	FACE ECA
☐ **Movimientos fundamentales (destrezas locomotoras y no locomotoras)** ☐ **Manipulativas (Destreza de coordinación-viso-Motriz)** ☐ **Perceptual Motor (destreza de balance)** ☐ **Conciencia de Espacio** ☐ **Conciencia Corporal** ☐ **Movilidad en Silla de Ruedas** ☐ **Desarrollo Social y emocional**	☐ **Enseñanza individualizada** ☐ **Adaptación de la destreza** ☐ **Instrucciones sencillas** ☐ **modelarla** ☐ **Adaptación Equipo deportivo** ☐ **Ubicación de pupitre** ☐ **Mas tiempo** ☐**Otros_____**	☐ **Exploración** ☐ **Conceptualización** ☐ **Aplicación** **TEMA TRANSVERSAL** ☐ **Educación __ Cívica y Etica __Ambiental __Tecnológica y Educ. __Para el trabajo __Para la Paz** ☐ **Identidad Cultural**

EQUIPO O MATERIALES	OBJETIVOS PSICOMOTRIZ CON SUS VERBOS/ E. Simpson(1967)
☐ Conos ☐ Paracaídas ☐ Cuicas ☐ Matre ☐ Balones: ☐ Voleibol ☐ baloncesto ☐ Juegos manipulativos ☐ Silbato ☐ Aros ☐ Soga ☐ Flechas ☐ Plicometro ☐ Flexómetro ☐ Bolas ☐ Bloques ☐ Bastón ☐ Arcos ☐ Bolas de Tenis ☐ Bola medicinal ☐ Tijeras ☐ papel ☐ Láminas ☐ Marcadores ☐ Pizarra ☐ tiza ☐ Crayolas ☐ pega ☐ Kickball ☐ Bates ☐ Bases ☐ Sacos ☐ Play ground ☐ Beang Bang ☐ freebes ☐ cinta métrica ☐ Cronómetro ☐ Tape ☐ Radio ☐ Malla ☐ Raqueta ☐ Bowling ☐ Televisor Otros:	**Percepción:** Escoger, detectar, identificar, seleccionar. **Disposición:** Inicia, Mover, Proceder, Establecer, Demostrar **Respuesta Dirigida:** Copiar, Trazar, Seguir, Reproducir, Responder, Reaccionar. **Respuestas Aprendida:** Ensamblar, Calibrar, Acelerar, Componer, Manipular, Organizar, Bosquejar. **Respuesta Compleja:** Adaptar, Alterar, Reorganizar, Revisar, Variar. **Adaptación / Creación:** Arreglar, Recrear, Iniciar, Combinar, Originalidad, Nuevos patrones.

ACTIVIDAD	SEMANA DEL _____ AL _____ DE _____ DE 201_____ Semana #_____				
	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
INICIO	__Calentamiento __Juego __Disc. objetivos __Introd. al tema __Preguntas guías __ otro_____ _____	__Calentamiento __Juego __Disc. objetivos __Introd. al tema __Preguntas guías __ otro_____ _____	__Calentamiento __Juego __Disc. objetivos __Introd. al tema __Preguntas guías __ otro_____ _____	__Calentamiento __Juego __Disc. objetivos __Introd. al tema __Preguntas guías __ otro_____ _____	__Calentamiento __Juego __Disc. objetivos __Introd. al tema __Preguntas guías __ otro_____ _____
DESARROLLO	__Ejercicios físicos __Discusión dirigida __Práctica de destreza:_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	__Ejercicios físicos __Discusión dirigida __Práctica de destreza:_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	__Ejercicios físicos __Discusión dirigida __Práctica de destreza:_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	__Ejercicios físicos __Discusión dirigida __Práctica de destreza:_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	__Ejercicios físicos __Discusión dirigida __Práctica de destreza:_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
CIERRE	__ Juego __Análisis de actividad __Resumen de conceptos __otro: _____ _____ _____ _____	__ Juego __Análisis de actividad __Resumen de conceptos __otro: _____ _____ _____ _____	__ Juego __Análisis de actividad __Resumen de conceptos __otro: _____ _____ _____ _____	__ Juego __Análisis de actividad __Resumen de conceptos __otro: _____ _____ _____ _____	__ Juego __Análisis de actividad __Resumen de conceptos __otro: _____ _____ _____ _____
AVALÚO	__Observación directa __Hoja de cotejo __Prueba de ejecución __ Rubrica __ Preguntas Abiertas __ otro: _____	__Observación directa __Hoja de cotejo __Prueba de ejecución __Rubrica __Preguntas abiertas __otro:	__Observación directa __Hoja de cotejo __Prueba de Ejecución __Rubrica __Preguntas Abiertas __Otro:	__Observación directa __Hoja de cotejo __Prueba de Ejecución __Rubrica __Preguntas Abiertas __Otro:	__Observación directa __Hoja de cotejo __Pruebas de ejecución __Rubricas __Preguntas Abiertas __Otro:
ASIGNACIÓN	__Práctica de la destreza __Collage __Colorea __Otro:_____ _____	__Práctica de la destreza __Collage __Colorea __Otro:_____ _____	__Práctica de la destreza __Collage __Colorea __Otro:_____ _____	__Práctica de la destreza __Collage __Colorea __Otro:_____ _____	__Práctica de la destreza __Collage __Colorea __Otro:_____ _____
REFLEXION SOBRE LA PRAXIS.	__ Durante el proceso de enseñanza se logró llevar en todas sus partes el plan en el tiempo esperado. __ Hay necesidad de: __Re-enseñanza __ Modificar estrategias __ Extender Plan __Re-evaluación __ No se cumplió el plan por: __Maestros ausente __Estudiante ausente __Por situación en clase __ Reunión Profesional __COMPU __Adiestramiento __Excursión __Actividad Extracurricular __Mal Tiempo __ Emergencia Ambiental Observaciones: _____ _____ _____ _____ _____				

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Documentos necesarios para redactar un informe narrativo

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

INFORME NARRATIVO DE HALLAZGOS Y RECOMENDACIONES PARA RECIBIR LOS SERVICIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ADAPTADA

Nombre del estudiante: _____ **# Registro:** _____

Edad: _____ **Sexo: F**____ **M** ____ **Grado:** _____ **# SIE:** _____

Ubicación: SR ____ **STC**____ **HB**____ **Condición:** _____

Nombre de la Escuela: _____

Región Educativa: _____ **Distrito Escolar:** _____ **Municipio:** _____

Nombre del evaluador: _____

Fecha evaluación: _____

1. **Instrumentos y/o pruebas administradas:**

_____

_____

_____

_____

_____

2. **Conducta del estudiante:**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

3. Hallazgos e interpretación de resultados:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

4. Impresiones generales y recomendaciones:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Evaluadores		Firma
_____	# Lic. _____	_____
_____	# Lic. _____	_____
_____	# Lic. _____	_____
_____	# Lic. _____	_____

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Conducta observada durante administración de pruebas

Programa Educación Física Adaptada

Nombre de estudiante: _____

Escuela: _____Edad: _____

Núm. Registro: _____ Núm. SIE: _____

Fecha de nacimiento: _____ Fecha de evaluación: _____

Región: _____ Municipio: _____

Evaluador(es): _____

1- Relación con el examinador:

pasiva_____ negativa_____ positiva_____

2- Disposición hacia la prueba:

tenso_____ relajado_____ muestra interés_____

poco interés_____ indiferente_____

3- Comportamiento durante la prueba:

se concentra_____ se distrae_____

4- Estilo de trabajo:

rápido_____ lento_____ adecuado_____

con asistencia_____ sin asistencia_____

5- Relación de las tareas de la prueba:

Sigue instrucciones_____ necesita que se las repita_____

6- Tolerancia a la frustración:

Tolera bien los fracasos_____ se frustra_____

7- Necesita de apoyo y/o sostén:

ninguno_____ alguno_____ mucho_____

8- Interferencias durante el proceso de evaluación:

Ninguna_____ alguna _____ mucha_____

Comentarios adicionales: _____

_____

_____

_____

RECOMENDACIONES DE ACOMODOS RAZONABLES EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA GENERAL

ACOMODOS GENERALES:

- Consultoría con especialista en EFA
- Co-enseñanza con especialistas de EFA
- Instrucciones cortas
- Ubicación cerca del maestro
- Oportunidad para repetir y explicar instrucciones
- Ayudas visuales
- Ayudas auditivas
- Modificar límites de tiempo
- Modificación de exámenes
- Asistencia de pares
- Refuerzos positivos / retro-comunicación
- Proveer oportunidad para descanso
- Demostrar y/o modelar la actividad
- Respuestas orales
- Disminuir distancias
- Utilizar limites definidos
- Simplificar patrones
- Adaptar área de juegos
- Modificar el ritmo de una actividad vigorosa
- Utilizar vocabulario sencillo
- Crear un ambiente favorable y asertivo en la enseñanza y aprendizaje

- Uso de velcros para agarre
- Tarjetas o blancos amplios y distancia más cercana
- Marcar área en el terreno de juego
- Equipo para atrapar
- Variar el tamaño, peso, color y textura del equipo o implementos utilizados
- Que sea práctico, seguro y adecuado

BALONCESTO:

- Modificar el tamaño, peso y color de la bola
- Modificar las reglas
- Permitir el correr / “running”
- No aplicar violación de los tres segundos
- Rebote con ambas manos / driblear
- Acercar la línea de tiro libre
- Ser flexible, no riguroso

VOLIBOL:

- Utilizar bola liviana, grande, suave y colorida
- Permitir que reciba la bola atrapando en vez de volearla
- Modificar la altura de la malla
- Modificar el área de juego
- Permitir acercarse a la malla para servir
- Permitir que la bola rebote primero
- Aguantar la bola para que el estudiante la golpe

TENIS:

- Utilizar bolas suaves, livianas y de colores llamativos
- Utilizar raquetas livianas
- Raquetas con la cara más ancha
- Permitir que la bola pique dos veces o más de ser necesario
- Modificar la altura de la malla o no utilizarla
- Modificar la velocidad de la bola al golpearla
- Golpear bola estática desde un “batting Tee”
- Acercarse a la malla para servir
- Modificar el área de la cancha

SOFTBOL:

- Utilizar bolas de velcro
- Utilizar bates más anchos y livianos
- Utilizar batting Tee
- Reducir la distancia entre las bases
- Acortar la distancia del pitcher
- Utilizar bolas con sonidos y colores llamativos
- Contar hasta 10 antes de tocar al jugador con necesidades especiales.

BALOMPIE:

- Caminar en vez de correr
- Limites de distancia bien identificados
- Modificar tiempo y área de juego
- Utilizar balón suave, con sonido y colores llamativos
- Modificar e identificar con claridad la portería.
- Modificar completamente las reglas.

BOLICHE:

- Reducir el número de pasos
- Utilizar dos manos en vez de una
- Uso de la rampa
- No utilizar la caminata de inicio
- Trabajar con un par que lo asista
- Modificar la cantidad de pinos
- Modificar la distancia de tiro
- Utilizar bola grande y liviana
- Permitir la asistencia

ATLETISMO:

- Modificar todos los implementos a utilizar
- Utilizar equipo liviano en los lanzamientos
- Modifica distancias en la carreras y/o permitir caminar
- Modificar el tiempo o no considerarlo
- Permitir la asistencia
- Modificar distancia y altura en los saltos
- Modificar distancia en los relevos y/o permitir asistencia
- Modelar la destreza

NOTA: Para más actividades, deportes y adaptaciones solicitar orientación con el maestro de educación física adaptada de su municipio o coordinador de servicio EFA de su región.

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Pruebas para determinar elegibilidad al servicio EFA

Louisiana Believes

Determining Eligibility for Adapted Physical Education

Assessment Protocols

CTAPE
Competency Testing for School Age Students

LaMAP
La Motor Assessment for Preschoolers

CLAS
CTAPE & LaMAP Supplement

2015

DEPARTMENT of EDUCATION
Louisiana Believes

LOUISIANA DEPARTMENT OF EDUCATION	1.877.453.2721	www.louisianabelieves.com

State Board of Elementary and Secondary Education

Mr. Charles E. Roemer
President
6th BESE District

Mr. James D. Garvey, Jr.
Vice President
1st BESE District

Ms. Holly Boffy
Secretary/Treasurer
7th BESE District

Ms. Kira Orange Jones
2nd BESE District

Dr. Lottie P. Beebe
3rd BESE District

Mr. Walter Lee
4th BESE District

Mr. Jay Guillot
5th BESE District

Ms. Carolyn Hill
8th BESE District

Ms. Jane Smith
Member-at-Large

Dr. Judy Miranti
Member-at-Large

Ms. Connie Bradford
Member-at-Large

Ms. Heather Cope
Executive Director

For further information, contact:

Healthy Communities
225 342-07059

The mission of the Louisiana Department of Education (LDOE) is to ensure equal access to education and to promote equal excellence throughout the state. The LDOE is committed to providing Equal Employment Opportunities and is committed to ensuring that all of its programs and facilities are accessible to all members of the public. The LDOE does not discriminate on the basis of age, color, disability, national origin, race, religion, sex, or genetic information. Inquiries concerning the LDOE's compliance with Title IX and other civil rights laws may be directed to the Attorney, LDOE, Office of the General Counsel, P.O. Box 94064, Baton Rouge, LA 70804-9064; 877.453.2721 or customerservice@la.gov. Information about the federal civil rights laws that apply to the LDOE and other educational institutions is available on the website for the Office of Civil Rights, USDOE, at http://www.ed.gov/about/offices/list/ocr/.

Determining Eligibility for Adapted Physical Education

Table of Contents

INTRODUCTION

SECTION I

Competency Testing for Adapted Physical Education - CTAPE

- *Instructions for Use*
- *Equipment*
- *Level I*
- *Level II*
- *Level III*
- *Level IV*
- *Level V*
- *Level VI*

SECTION 2

Louisiana Motor Assessment for Preschoolers - LaMAP

- *Testing Procedures*
- *Equipment*
- *Test Level A*
- *Test Level B*
- *Test Level C*

SECTION 3

CTAPE & LaMAP Assessment Supplement - CLAS

- *Instructions for Use*
- *Equipment*
- *Skill Checklists*

APPENDIX

INTRODUCTION

Public Law 101-476 (Individuals with Disabilities Education Act - IDEA) and Louisiana Revised Statue 17:1941 et seq. mandate the inclusion of physical education instruction in the special education program of all students with disabilities. *Physical education* is defined as the development of 1) physical and motor fitness; 2) fundamental motor skills and patterns; and 3) skills in aquatics, dance and individual and group games and sports. In Louisiana a*dapted physical education* is defined as a direct instructional service for school aged students with disabilities who may not safely or successfully engage in unrestricted participation in the vigorous activities of the general physical education program on a full time basis. It is also a specially-designed program for children with disabilities aged three through five, who meet specific criteria.

In Louisiana, students with disabilities who are unable to participate successfully in a general physical education program are screened and evaluated through a process established by Bulletin 1508, the *Pupil Appraisal Handbook.* The *Pupil Appraisal Handbook* outlines the methodology to evaluate the of motor skills of students aged three through five and the physical education competency level of the students aged six through twenty-one.

In the past, considerable controversy surrounded the concept of using a competency-based assessment with students with disabilities because many individuals suggested that non-disabled children could not "pass" the test. No data had been available either to support or refute the argument. A two-year study conducted by the Louisiana Department of Education validated the use of a competency test in determining the need for adapted physical education. The end product of the study was a fully standardized edition of *CTAPE: Competency Testing for Adapted Physical Education*. The CTAPE clearly differentiates between children who have average motor skills and children who have significantly below average motor skills. *CTAPE* continues to meet the requirements of the *Pupil Appraisal Handbook* and in identifying school age students eligible for adapted physical education services in Louisiana.

In addition to the CTAPE, this manual includes the *Louisiana Motor Assessment for Preschoolers (LaMAP)*, and a supplemental tool for designed for students with significant motor disabilities or impairments. This supplement is entitled *CLAS* (CTAPE/LaMAP Assessment Supplement).

The *LaMAP* is designed to assess the motor skills of children under the age of six and evaluates four fundamental motor skill areas; locomotor skills, manipulative skills, balance, and body/spatial awareness. It contains three levels for testing, 2 years 6 months to 3 years 5 months, 3 years 6 months to 4 years 5 months, and 4 years 6 months to 5 years 11 months. Use of the *LaMap* is mandatory for determining eligibility for adapted physical education for preschool students.

The *CLAS* was developed at the request of the adapted physical education personnel throughout Louisiana. It provides additional data for students with significant motor disabilities or impairments who score 15% or below on the standard assessment. The function of this supplement is to provide additional information that accurately describes the student's gross motor abilities for the initial evaluation. It can also be used to assist adapted physical educators in assessing student performance, documenting student progress, and providing

appropriate adapted physical education programming for each student with severe gross motor deficits.

Please Note:
Included in the appendix of this document is a chart that contains all test items in CTAPE Levels I - VI. Each test item has been correlated to the physical education standard(s) published by the Louisiana LDOE for teachers and curriculum developers. These references will provide adapted and general physical education teachers with the information needed to appropriately modify instruction in specific skill areas for students with disabilities.

CTAPE

CTAPE

INTRODUCTION

CTAPE is not biased against a racial or gender group, and is, in fact, fairly well balanced with regard to its being challenging without being frustrating. CTAPE discriminates between children who have average motor skills and children who have significantly below average motor skills. In this case *significantly below* is defined as different from 90% or more of the population. Children with motor skills that differ to this extent clearly need special help.

Ninety percent, rather than the 1.5 standard deviation, is used because the criterion-referenced standards used in the CTAPE do not meet the assumptions of parametric statistics and 90% is an approximation of 1.5 standard deviations as a non-parametric technique.

Assessment is one of the most important aspects of the total educational program; without it an appropriate program of instructional activities cannot be developed. The information obtained through this process will assist the adapted physical educational teacher and the IEP team in determining the type of physical education program needed to meet individual student needs.

Because instruction for students with severe disabilities may begin with functional skills at a much lower level than those identified in CTAPE, additional assessment instruments may be utilized to obtain baseline data. Although there is no mandate, best practice indicates the use of a developmental assessment in addition to CTAPE to determine an accurate motor functioning level for students with severe disabilities.

INSTRUCTIONS FOR USE

TEST LEVELS

CTAPE consists of six testing levels, each addressing the identified grade level minimum standards in the competency-based curriculum for regular physical education. Chronological age is the determining factor in selecting the appropriate testing level.

Test Level	Age Group		
I	6 Years 0 Months	-	7 years 6 Months
II	7 Years 7 Months	-	8 Years 11 Months
III	9 Years 0 Months	-	10 Years 11 Months
IV	11 Years 0 Months	-	12 Years 11 Months
V	13 Years 0 Months	-	14 Years 11 Months
VI	15 Years 0 Months and Older		

SUMMARY PROFILE

The first page of each test level is the summary profile. Once completed, the summary provides, at a glance, the movement profile of a student. The profile will indicate whether the student is average, poor in one type of skill, or weak in all areas. The bold column of numbers represents passing scores; the scores to the left of the bold numbers indicate scores that are not acceptable (failing); NA indicates not attempted. ***NA may be a result of an inability to perform (physical impairment) or refusal to perform (non-compliant behavior)***.

Examiners should include their specific comments and recommendations for physical education or adapted physical education on the summary profile sheet. The information then should be provided to the IEP team. Recommendations should be based on the results of the CTAPE and any additional information or assessment results obtained by the evaluator.

TESTING PROCEDURE

Step 1. Select the appropriate level to be administered.

Step 2. Read through the test and gather the appropriate equipment. Record the personal data on the Summary Sheet (e.g., date of birth, name, etc.). Include any pertinent information.

Step 3. Begin assessment by administering the test, preferably in sequential order. Testing must be completed within five days, but may be completed within one session. Note items that have practice trials and items that should be demonstrated. This information is supplied in the margin next to the individual items. Record the score for each part of each item by circling the appropriate score.

Step 4. Compute the totals for each item and record the total score in the box at the lower right-hand corner.

Step 5. Transfer the item totals to the summary sheet provided for the test level. All possible scores are not presented on the summary sheet, so make a circle approximately where the exact score would be located.

Step 6. Count the number of circles falling to the left of the bold numbers: bold numbers represent passing scores. Multiply the number of circles by four. Subtract this number from 100 to obtain a percentage score.

To check the answer, count the number of bold numbers circled and the number of circles to the right of the bold numbers. Multiply the total number of circles by four. The two answers should match. If these do not match, count the circles again to make sure each item on the test has been administered and recorded.

Step 7. Identify the level of deficit; identify strengths, weaknesses, and individual needs. Provide recommendations for instructional services and make a professional recommendation for programming as appropriate for IEP Committee consideration.

<u>Deficits:</u>
70% - 100% Indicates motor skills are in the average range. The student does not qualify for adapted physical education services.

69% - 45% Indicates a **mild** motor deficit; the student is eligible for adapted physical education services. Full time or part time services may be considered.

44% - 20% Indicates a **moderate** motor deficit; adapted physical education on a full time basis should be considered.

19% - 0% Indicates a **severe** motor deficit; adapted physical education in small instructional groups on a full time basis should be considered.

Step 8. Copies of the test and the score sheet (Summary Profile) should go into the adapted physical education teacher file.

EQUIPMENT LIST

EQUIPMENT	LEVEL I	LEVEL II	LEVEL III	LEVEL IV	LEVEL V	LEVEL VI
STOPWATCH						
TAPE MEASURE						
12" RULER						
2" MASKING TAPE						
PENCILS						
CHALK						
EQUIPMENT BAG						
NOTE: All balls are regulation size.						
WIFFLE SOFTBALL		X				
CLOTH SOFTBALL		X	X	X	X	X
BASKETBALL				X	X	X
VOLLEYBALL				X	X	X
SOCCER BALL			X	X	X	X
FOOTBALL				X	X	
8 ½ " PLAY GROUND BALL	X	X	X			
13" BEACHBALL			X			
TENNIS BALL	X	X	X			
2 – 5” BEAN BAGS				X	X	X
OVERSIZE BAT		X				
STANDARD BAT			X	X	X	X
5" BEAN BAG	X	X				
5” PLAYGROUND BALL			X			
CONES	X	X	X	X	X	X
INDIVIDUAL MAT				X	X	X
12" HIGH OBSTACLE		X				
SINGLE JUMP ROPE		X	X			

LEVEL I

LOUISIANA COMPETENCY TEST FOR ADAPTED PHYSICAL EDUCATION

TEST LEVEL I - Ages 6 years 0 months to 7 years 6 months

Name_____ D.O.B._____ Date of Test_____ Age_____

School_____ Grade/Class _____ Gender ____M ____F

Percentage Score:_____ Program Recommendation: _____

Item Number	Content	Circle Score						
Locomotor Skills		{	-2	} {	-1	} {	+	}
1	Running	NA 0		18		**27**		35
2	Jumping	NA 0		15		**18**		30
3	Hopping	NA 0		5		**10**		
4	Leaping	NA 0		7		**9**		15
5	Galloping	NA 0		30		**35**		44
6	Sliding	NA 0		18		**31**		44
7	Skipping	NA 0		6		**15**		
Manipulative Skills								
8	Roll/2 Hands	NA 0		10		**19**		25
9	Roll/1 Hand	NA 0		4		**7**		12
10	Underhand Toss	NA 0		6		**8**		12
11	Overhand Throw	NA 0		5		**13**		25
12	Overhand Throw	NA 0		10		**15**		25
13	Bounce and Catch	NA 0		1		**2**		
14	Toss and Catch	NA 0		1		**2**		
15	Strike Underhand	NA 0		5		**7**		8
16	Kick	NA 0		2		**4**		6
17	Dribble	NA 0		1		**5**		12
Body/Spatial Awareness								
18	Body Parts	NA		8		**5**		0
19	Fast/Slow	NA		2		**1**		0
20	Body Surfaces	NA		1		**0**		
21	Non-Locomotor	NA		4		**2**		0
22	Left/Right	NA		2		**1**		0
23	Directions	NA		2		**1**		0
Balance Skills								
24	Stand	NA 0		0		**1**		
25	Walk	NA 0		5		**8**		20
		NA:-2		-1:		+:		

Comments:

_____Evaluator

LOCOMOTOR SKILLS

Demonstrate

One Trial

1. Run 50 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed throughout
a. Run without falling.	0	N/A	10
b. Non-support phase.	0	2	5
c. Weight on balls of foot.	0	2	5
d. Knee of non-support leg bent 90°	0	2	5
e. Push off toes.	0	2	5
f. Reciprocal arm swing.	0	2	5
Column Total:			

1 Total:

Demonstrate

Three Trials

2. Jump forward 3 times in succession.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Jump three times in succession.	0	5	10
b. Preparatory crouch.	0	2	5
c. Backward arm swing.	0	2	5
d. Forceful arm swing at lift-off.	0	2	5
e. Balanced 2 foot bent knee landing.	0	2	5
Column Total:			

2 Total:

Demonstrate

One Trial Each Foot

3. Hop 10 feet on each foot.

	Not Observed	Observed
a. Hop on left foot 10 feet, maintaining balance.	0	5
b. Hop on right foot 10 feet, maintaining balance.	0	5
Column Total:		

3 Total:

Demonstrate

Three Trials

4. Run and leap.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Take-off on one foot; land on the other.	0	2	5
b. Run and leap (no stop).	0	2	5
c. Non-support phase.	0	2	5
Column Total:			

4 Total:

Demonstrate

One Trial Each Foot

5. Gallop 10 feet on each foot.

Left:	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. 10 feet uninterrupted.	0	NA	7
b. Uneven rhythm (slow/quick).	0	2	5
c. Left foot always leading.	0	2	5
d. Shoulders facing line of direction.	0	2	5
Right:			
a. 10 feet uninterrupted.	0	NA	7
b. Uneven rhythm (slow/quick).	0	2	5
c. Right foot always leading.	0	2	5
d. Shoulders facing line of direction.	0	2	5
Column Total:			

5 Total:

Demonstrate

One Trial Each Foot

6. Slide 10 feet each side.

Left:	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. 10 feet uninterrupted.	0	NA	7
b. Uneven rhythm (slow-quick).	0	2	5
c. Left foot always leading.	0	2	5
d. Side facing line of direction.	0	2	5
Right:			
a. 10 feet uninterrupted.	0	NA	7
b. Uneven rhythm (slow-quick).	0	2	5
c. Right foot always leading.	0	2	5
d. Side facing line of direction.	0	2	5
Column Total:			

6 Total:

Demonstrate

One Trial

7. Skip a distance of 15 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Skip 15 feet.	0	NA	5
b. Uneven rhythm (short step, quick hop).	0	4	10
Column Total:			

7 Total:

MANIPULATIVE SKILLS

Demonstrate

Three Trials

8. From a distance of 10 feet, underhand roll an 8½ inch playground ball with 2 hands between 2 cones placed 4 feet apart.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Body facing target.	0	2	5
b. Arms swing between legs.	0	2	5
c. Release at target level.	0	2	5
d. Ball rolls between cones.	0	4	10
Column Total:			

8 Total:

Demonstrate

Three Trials

9. From a distance of 10 feet, underhand roll a tennis ball between 2 cones placed 4 feet apart.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Body facing target.	0	1	2
b. Step with opposition.	0	1	2
c. Pendulum arm swing.	0	1	2
d. Release the ball at target level.	0	1	2
e. Ball rolls between cones.	0	2	4
Column Total:			

9 Total:

Demonstrate

Three Trials

10. Underhand toss a tennis ball to a partner (evaluator) standing 10 feet away.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Body facing target.	0	1	2
b. Step with opposition.	0	1	2
c. Pendulum arm swing.	0	1	2
d. Release ball at target level.	0	1	2
e. Ball reaches the target.	0	2	4
Column Total:			

#10 Total:

Demonstrate

Three Trials

11. With 2 hands, overhead throw an 8½ inch play ground ball as far as possible.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Preparatory backswing with arms.	0	2	4
b. Elbows leading hands.	0	2	4
c. Step with weight transfer.	0	2	4
d. Follow through and forward reach.	0	2	4
e. Ball goes 4 or more feet.	0	2	5
Column Total:			

#11 Total:

Demonstrate

Three Trials

12. Overhand throw a 5 inch bean bag as far as possible.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Preparatory arm backswing.	0	2	4
b. Trunk rotation.	0	2	4
c. Elbow leading hand.	0	2	4
d. Step with opposition.	0	2	4
e. Follow through and forward reach.	0	2	4
f. Bean bag goes 15 feet or more.	0	2	5
Column Total:			

#12 Total:

Demonstrate

Three Trials

13. While standing, drop--let bounce once and catch an 8½ inch playground ball.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Catch ball with hands only.	0	1	2
Column Total:			

#13 Total:

Demonstrate

Three Trials

14. Toss an 8½ inch playground ball above head level and catch it.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Catch ball with hands only.	0	1	2
Column Total:			

#14 Total:

Demonstrate

Three Trials

15. Using 1 hand, underhand strike an 8½ inch playground ball which is placed on the ground 2 feet in front of the student. (Hint: open hand strike.)

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Move to strike the ball/underhand motion.	0	1	2
b. Weight shift.	0	1	2
c. Full swing.	0	1	2
d. Follow through.	0	1	2
Column Total:			

#15 Total:

Demonstrate

Three Trials

16. From a running start, kick a stationary 8½ inch playground ball.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Ball goes at least 10 feet.	0	1	2
b. Backswing of leg from knee.	0	1	2
c. Contact ball with foot.	0	1	2
Column Total:			

#16 Total:

Demonstrate

Three Trials

17. Dribble an 8½ inch playground ball with each hand.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
Left:			
a. Left hand dribble 5 or more.	0	1	2
b. Using left fingertips.	0	1	2
c. Waist high or lower.	0	1	2
Right:			
a. Right hand dribble 5 or more.	0	1	2
b. Using right fingertips.	0	1	2
c. Waist high or lower.	0	1	2
Column Total:			

#17 Total:

BODY/SPATIAL AWARENESS

One Trial Each

18. Touch, upon verbal request, the following body parts: (Circle items missed.)

a) toes	h) head	o) ears	v) tongue
b) eyes	i) mouth	p) lips	w) hips
c) eyebrows	j) chin	q) chest	x) hands
d) shoulders	k) arms	r) wrist	y) thumbs
e) waist	l) stomach	s) fingers	
f) elbows	m) legs	t) ankles	
g) knees	n) feet	u) nose	Number missed:

#18 Total:

One Trial Each

19. Upon verbal request, distinguish between fast and slow movements. (Circle items missed.)

a. Run fast. Run slow.
b. Move your arm slow. Move your arm fast.
c. Walk fast. Walk slow.
d. Move your fingers fast. Move your fingers slow.

Number missed:

#19 Total:

One Trial Each

20. Upon verbal request, identify the following body surfaces by touching them: (Circle items missed.)

a) front	d) side	g) back
b) side	e) back	h) front
c) back	f) side	i) front
		Number missed:

#20 Total:

One Trial Each

21. Upon verbal request, execute the following nonlocomotor skills: (Circle items missed.)

a) Bend your body.	d) Twist your body
b) Sway your body.	e) Curl your body
c) Stretch your body.	Number missed:

#21 Total:

One Trial

22. Upon verbal request, identify right and left sides of the body:
(Circle items missed.)

a) right c) left

b) left d) right

Number missed:

#22
Total:

One Trial Each

23. Upon verbal request, walk in the following directions: (Circle items missed.)

a) forward c) backward e) sideways

b) around d) on tip toes

Number missed:

#23
Total:

BALANCE SKILLS

Demonstrate

Two Trials

24. Stand on preferred leg for 10 seconds with hands on hips.

Trial 1_____ Trial 2_____

Not Observed	Observed
0	1

#24
Total:

Demonstrate

Three Trials

25. Walk 6 consecutive steps on a 2 inch wide, 10 foot long line.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Eyes straight ahead to end of line.	0	2	5
b. 6 consecutive steps.	0	6	15
Column Total:			

#25
Total:

LEVEL II

LOUISIANA COMPETENCY TEST FOR ADAPTED PHYSICAL EDUCATION

TEST LEVEL II - Ages 7 years 7 months to 8 years 11 months

Name_____ D.O.B._____ Date of Test_____ Age_____

School_____ Grade/Class _____ Gender ____M ____F ___

Percentage Score:_____ Program Recommendation:_____

Item Number	Content	Circle Score						
Locomotor Skills		{	-2	} {	-1	} {	+	}
1	Running	NA 0		12		**14**		18
2	Jumping	NA 0		20		**28**		40
3	Jumping Down	NA 0		18		**24**		35
4	Jump Forward/Backward	NA 0		2		**3**		
5	Hopping	NA 0		5		**10**		
6	Run and Leap	NA 0		12		**21**		30
7	Gallop	NA 0		24		**25**		35
8	Skipping	NA 0		13		**17**		20
9	Sliding	NA 0		18		**28**		40
10	Jump/Hop	NA 0		1		**2**		3
Manipulative Skills								
11	Roll Ball	NA 0		5		**14**		20
12	Underhand Toss	NA 0		4		**8**		16
13	Overhand Throw	NA 0		10		**16**		24
14	Catch	NA 0		9		**18**		36
15	Strike Underhand	NA 0		3		**6**		12
16	Kick	NA 0		1		**4**		8
17	Dribble	NA 0		1		**4**		8
18	Soccer Dribble	NA 0		3		**6**		12
19	Catch Wiffle Softball	NA 0		3		**6**		12
20	Strike	NA 0		12		**22**		48
Body/Spatial Awareness								
21	Body Parts	NA		7		**4**		0
22	Fast/Slow	NA		1		**0**		
23	Directions	NA		1		**0**		
Balance Skills								
24	Balance/1 Leg	NA 0		1		**2**		3
25	Heel/Toe Walk	NA 0		4		**15**		25
		NA:-2		-1:		+:		

Comments:

_____Evaluator

LOCOMOTOR SKILLS

Demonstrate

One Trial

1. Run 50 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Run without falling.	0	NA	8
b. Non-support phase.	0	1	2
c. Weight on balls of feet.	0	1	2
d. Knee of non-support leg bent 90°.	0	1	2
e. Push off toes.	0	1	2
f. Reciprocal arm swing.	0	1	2
Column Total:			

1 Total:

Demonstrate

Three Trials

2. Jump forward a distance of 2 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Preparatory crouch.	0	2	5
b. Backward arm swing.	0	2	5
c. Arm swing at lift-off.	0	2	5
d. Jump a distance of two feet.	0	2	5
e. Balanced two foot bent knee landing.	0	8	20
Column Total:			

2 Total:

Demonstrate

Three Trials

3. Jump down from a height of 17 inches. (Hint: an adult chair)

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Preparatory crouch.	0	2	5
b. Backward arm swing.	0	2	5
c. Arm swing at lift-off.	0	2	5
d. Balanced 2 foot bent knee landing.	0	8	20
Column Total:			

3 Total:

Demonstrate

Three Trials

4. Jump forward and backward over a line. (Hint: "over and back" count as 1.)

Trial 1_____ Trial 2_____ Trial 3_____

4 Total:

Demonstrate

Three Trials
Each Foot

5. Hop 3 times in place on each foot.

	Not Observed	Observed everytime
a. Hop on left foot 3 times, maintaining balance.	0	5
b. Hop on right foot 3 times, maintaining balance.	0	5
Column Total:		

5 Total:

Demonstrate

Three Trials

6. Run and leap over a 12 inch high obstacle.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Take-off on 1 foot and land on the	0	2	5
other.	0	2	5
b. Run and leap, without stopping.	0	2	5
c. Non-support phase longer than run.	0	6	15
d. Cleared the obstacle.			
Column Total:			

6 Total:

Demonstrate

Three Trials

7. Gallop, alternating lead foot; 5 gallops on each foot.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Alternating lead foot after 5 gallops.	0	2	5
b. 10 gallops with no interruption.	0	6	15
c. Uneven rhythm (slow-quick).	0	2	5
d. Shoulders facing line of direction.	0	2	5
e. Rhythmically.	0	2	5
Column Total:			

7 Total:

Demonstrate

Three Trials

8. Skip forward 20 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. 20 feet uninterrupted.	0	6	15
b. Uneven rhythm (short step-quick hop).	0	2	5
Column Total:			

8 Total:

Demonstrate

Three Trials
Each Foot

9. Slide, alternating lead foot after 5 slides.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Alternating lead foot after 5 slides.	0	2	5
b. 10 slides with no interruption.	0	8	20
c. Uneven rhythm (slow-quick).	0	2	5
d. Side facing line of direction.	0	2	5
e. Rhythmically.	0	2	5
Column Total			

9
Total:

Demonstrate

Three Trials

10. Perform 2 jumps - 2 hops without stopping.

Trial 1_____ Trial 2_____ Trial 3_____

Record the number of correct trials:

#10
Total:

MANIPULATIVE SKILLS

Demonstrate

Five Trials

11. Using a moving approach from a distance of 15 feet, underhand roll a tennis ball between 2 cones placed 4 feet apart.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Body facing target.	0	1	2
b. Moving approach 1 or more steps.	0	1	2
c. Pendulum arm swing.	0	1	2
d. Step toward target.	0	1	2
e. Release the ball at target level.	0	1	2
f. Ball rolls between cones.	0	3 times= 5	10
Column Total:			

#11
Total:

Demonstrate

Five Trials

12. Underhand toss a tennis ball to partner (evaluator) 15 feet away.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Body facing target.	0	1	2
b. Pendulum arm swing.	0	1	2
c. Step with opposition.	0	1	2
d. Release the ball at target level.	0	1	2
e. Ball reaches target.	0	3 times= 4	8
Column Total:			

#12 Total:

Demonstrate

Five Trials

13. Overhand throw a bean bag to a partner (evaluator) 15 feet away.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Preparatory arm backswing.	0	2	4
b. Trunk rotation.	0	2	4
c. Elbow leading hand.	0	2	4
d. Step with opposition.	0	2	4
e. Follow through and forward reach.	0	2	4
f. Bean bag reaches the target.	0	3 times= 2	4
Column Total:			

#13 Total:

Demonstrate

Five Trials

14. Catch an 8½ inch playground ball tossed underhand 10 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Palms facing direction of ball.	0	3	6
b. Pinkies or thumbs together.	0	3	6
c. Absorb force of ball with hands.	0	3	6
d. Catch with hands only.	0	3 times= 9	18
Column Total:			

#14 Total:

Demonstrate

Five Trials

15. With 1 hand, underhand strike a self-bounced 8½ inch playground ball. (Hint: open hand strike.)

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Weight shift.	0	1	2
b. Full swing.	0	1	2
c. Follow through.	0	1	2
d. Strikes ball.	0	3 times= 3	6
Column Total:			

#15 Total:

Demonstrate

Five Trials

16. From a running start, kick an 8½ inch playground ball rolled from 20 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Backswing of leg from knee.	0	1	2
b. Contact ball with foot.	0	1	2
c. Ball goes at least 50 feet.	0	3 times= 2	4
Column Total:			

#16 Total:

Demonstrate

Five Trials

17. Dribble an 8½ inch play ground ball with either hand while moving forward.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Using fingertips.	0	1	2
b. Waist high or lower.	0	1	2
c. Dribble 5 times or more while moving.	0	3 times= 2	4
Column Total:			

#17 Total:

Demonstrate

Five Trials

18. Soccer style dribble an 8½ inch playground ball.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Lightly tapping.	0	1	2
b. Alternate foot contact.	0	1	2
c. Inside edge of foot.	0	1	2
d. Distance of 20 feet.	0	3 times= 3	6
Column Total:			

#18 Total:

Demonstrate

Five Trials

19. Catch a wiffle softball thrown overhand from 15 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Palms facing direction of ball.	0	1	2
b. Absorb force by giving.	0	1	2
c. Thumbs together.	0	1	2
d. Catch and control the ball with hands.	0	3 times= 3	6
Column Total:			

#19 Total:

Demonstrate

Three Trials

20. Using an oversized plastic bat, strike a wiffle softball tossed underhand from a distance of 15 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Grip dominant over non-dominant hand.	0	1	2
b. Square stance.	0	1	2
c. Bat off shoulder.	0	1	2
d. Elbows away from body.	0	1	2
e. Wrists cocked.	0	1	2
f. Weight shift.	0	1	2
g. Full swing.	0	1	2
h. Follow through.	0	1	2
i. Makes contact/moves ball forward.	0	2 times= 16	32
Column Total:			

#20 Total:

BODY/SPATIAL AWARENESS

One Trial Each

21. Upon verbal request, touch the following body parts: (Circle items missed.)

a) toes	h) head	o) ears	v) nose
b) eyes	i) mouth	p) lips	w) tongue
c) eyebrows	j) chin	q) chest	x) hips
d) shoulder	k) arms	r) thigh	y) hands
e) waist	l) stomach	s) wrist	z) thumbs
f) elbows	m) legs	t) fingers	
g) knees	n) feet	u) ankles	Number missed:

#21 Total:

One Trial Each

22. Upon verbal request, distinguish between fast and slow movements: (Circle items missed.)

a. Run fast. Run slowly.
b. Move your arm slowly. Move your arm fast.
c. Walk fast. Walk slowly.
d. Move your fingers fast. Move your fingers slowly.

Number missed:

#22
Total:

One Trial Each

23. Upon verbal request, walk in the following directions: (Circle items missed.)

a) forward
b) around
c) backward
d) on tip toes
e) sideways

Number missed:

#23
Total:

BALANCE SKILLS

Demonstrate

Three Trials

24. Stand on preferred leg for 10 seconds with hands on hips and eyes closed.

Trial 1_____ Trial 2_____ Trial 3_____

Record the number of correct trials.

#24
Total:

Demonstrate

Three Trials

25. Walk heel-to-toe 6 consecutive steps on a 2 inch wide, 10 foot long line.

	Not Observed	Observed at Least once	Observed Everytime
a. Eyes straight ahead to end of line.	0	2	5
b. Heel-to-toe steps.	0	2	5
c. 6 consecutive steps.	0	6	15
Column Total:			

#25
Total:

LEVEL III

LOUISIANA COMPETENCY TEST FOR ADAPTED PHYSICAL EDUCATION

TEST LEVEL III - Ages 9 years 0 months to 10 years 11 months

Name_____ D.O.B._____ Date of Test_____ Age_____

School_____ Grade/Class _____ Gender ____M ____F

Percentage Score:_____ Program Recommendation:_____

Item Number	Content	Circle Score						
Locomotor Skills		{	-2	} {	-1	} {	+	}
1	Dash	NA		:12.3		**:10.8**		:09.4
2	Standing Long Jump	NA 0		4		**12**		24
3	Jump Rope	NA 0		8		**9**		18
4	Hopping	NA 0		1		**3**		6
5	Run Backwards	NA 0		1		**8**		16
Manipulative Skills								
6	Overhand Throw	NA 0		1		**5**		10
7	Throw at Target	NA 0		5		**15**		30
8	Kick w/Outside of Foot	NA 0		5		**14**		28
9	Run and Kick	NA 0		1		**6**		12
10	Dribble	NA 0		7		**11**		22
Sport Skills								
11	Catch	NA 0		2		**4**		5
12	Field Playground Ball	NA 0		5		**8**		16
13	Strike with Bat	NA 0		8		**24**		48
14	Overhand Pass	NA 0		5		**12**		24
15	Punt	NA 0		3		**9**		22
16	Trap	NA 0		6		**12**		24
17	Soccer Dribble	NA 0		3		**9**		18
Fitness Skills								
18	Crab Walk	NA 0		11		**14**		17
19	Walk Line	NA 0		3		**15**		30
20	Vertical Jump	NA 0		8		**10**		20
21	Windmills	NA 0		3		**8**		12
22	Trunk Rotations	NA 0		2		**6**		8
23	Jumping Jacks	NA 0		3		**12**		16
Body/Spatial Awareness								
24	Body Parts	NA		7		**3**		0
25	Directions	NA		1		**0**		
		NA:-2		-1:		+:		

Comments:

_____Evaluator

LOCOMOTOR SKILLS

Demonstrate

One Trial

1. Run 50 yards as fast as possible.

Record Time:

1
Total:

Demonstrate

Three Trials

2. Execute a standing long jump as far as possible.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Preparatory crouch.	0	1	2
b. Backward arms swing.	0	1	2
c. Forceful arms swing at lift-off.	0	1	2
d. Balanced 2 foot bent knee landing.	0	1	2
e. Jump a distance of 40 inches.	0	8	16

Column Total:

2
Total:

Demonstrate

Three Trials

3. Jump a self-turned rope.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. 20 times without stopping.	0	4	8
b. Feet, legs, arms relaxed.	0	4	8
c. Feet together.	0	1	2

Column Total:

3
Total:

Demonstrate

Three Trials

4. Hop 3 times on one foot; then shift to the other foot, hop 3 times.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Hop three times on each foot.	0	2	4
b. Maintains balance.	0	1	2

Column Total:

4
Total:

Demonstrate

Two Trials

5. Run backwards for 10 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. 10 feet without stopping.	0	6	12
b. Knees up.	0	1	2
c. Shoulders facing forward.	0	1	2
Column Total:			

5 Total:

MANIPULATIVE SKILLS

Demonstrate

Three Trials

6. Overhand throw a tennis ball as far as possible.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Preparatory arm backswing.	0	1	2
b. Trunk rotation.	0	1	2
c. Elbow leading hand.	0	1	2
d. Step with opposition and weight	0	1	2
transfer.	0	1	2
e. Follow through and forward reach.			
Column Total:			

6 Total:

Demonstrate

Five Trials

7. Overhand throw a tennis ball to a partner (evaluator) 15 feet away.

	Not Observed	Observed at Least once	Observed everytime
a. Preparatory arm backswing.	0	1	2
b. Trunk rotation.	0	1	2
c. Elbow leading hand.	0	1	2
d. Step with opposition and weight	0	1	2
transfer.	0	1	2
e. Follow through and forward reach.	0	3 times= 10	20
f. Tennis ball reaches the target.			
Column Total:			

7 Total:

Demonstrate

Five Trials

8. Side kick a stationary 8½ inch playground ball with the outside of the foot.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Weight support on non-kicking leg.	0	1	2
b. Support leg slightly behind kicking leg.	0	1	2
c. Contact on side of foot.	0	1	2
d. Kicking leg swings to contact ball	0	1	2
e. Ball goes 12 feet.	0	3 times= 10	20
Column Total:			

8 Total:

Demonstrate

Five Trials

9. From a running start, kick an 8½ inch playground ball rolled from 20 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Backswing of leg from knee.	0	1	2
b. Contact with foot.	0	1	2
c. Ball goes at least 60 feet.	0	3 times= 4	8
Column Total:			

9 Total:

Demonstrate

Five Trials

10. Dribble an 8½ inch playground ball with dominant hand at least 5 times forward and at least 5 times backward.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Dribble at least 5 times forward.	0	3 times= 4	8
b. Dribble at least 5 times backward.	0	3 times= 4	8
c. Without stopping or losing control.	0	1	2
d. Using fingertips.	0	1	2
e. Waist high or lower.	0	1	2
Column Total:			

#10 Total:

SPORT SKILLS

Demonstrate

Five Trials

11. Using hands only, catch a 5 inch playground ball tossed underhand from 15 feet.

Trial 1_____ Trial 3_____ Trial 5_____

Trial 2_____ Trial 4_____ Record the number caught.

#11
Total:

Demonstrate

Five Trials

12. Field a 5 inch playground ball thrown overhand from a distance of 20 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Body in line with approaching ball.	0	1	2
b. Little fingers together pointing down.	0	1	2
c. Knees bent to reach ball.	0	1	2
d. Number caught.	0	3 times= 5	10
Column Total:			

#12
Total:

Demonstrate

Five Trials

13. Using a standard sized bat, strike a cloth softball tossed underhand from 20 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Grip dominant over non-dominant hand.	0	1	2
b. Square stance.	0	1	2
c. Bat off shoulder.	0	1	2
d. Elbows away from body.	0	1	2
e. Wrists cocked.	0	1	2
f. Weight shift.	0	1	2
g. Full swing (+180°).	0	1	2
h. Follow through.	0	1	2
i. Makes contact/moves ball forward.	0	2 times= 16	32
Column Total:			

#13
Total:

Demonstrate

Five Trials

14. Overhand pass a self-set 13 inch beach ball.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin ready position with knees bent.	0	1	2
b. Ball contact/fingertips.	0	1	2
c. Wrists and fingers flexed on contact.	0	1	2
d. High follow through.	0	1	2
e. Ball goes at least 5 feet high.	0	3 times= 8	16
Column Total:			

14
Total:

Demonstrate

Five Trials

15. Punt a soccer ball.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Ball held waist high.	0	1	2
b. Drop ball as kicking leg swings forward.	0	1	2
c. Kick the ball with instep.	0	1	2
d. Ball moves up and forward.	0	2 times = 6	16
Column Total:			

#15 Total:

Demonstrate

Five Trials Each Leg

16. From a moving position, trap a soccer ball rolled from 15 feet.

Left:	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Control the ball with sole of foot.	0	1	2
b. Body in relaxed position.	0	1	2
c. Ball stops.	0	3 times= 4	8
Right:			
a. Control the ball with sole of foot.	0	1	2
b. Body in relaxed position.	0	1	2
c. Ball stops.	0	3 times= 4	8
Column Total:			

#16 Total:

Demonstrate

Five Trials

17. Soccer style dribble a soccer ball 15 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Lightly tapping.	0	1	2
b. Alternate foot contact with ball.	0	1	2
c. Inside edge of foot.	0	1	2
d. Distance of 15 feet.	0	3 times= 6	12
Column Total:			

#17 Total:

FITNESS

Demonstrate

One Trial

18. Crab walk for a distance of 10 feet.

	Not Observed	Observed every time
a. Hands and feet support weight.	0	1
b. Seat off ground.	0	1
c. Back level.	0	1
d. Feet flat on ground.	0	1
e. Arms straight.	0	1
f. Distance of 10 feet.	0	12
Column Total:		

#18 Total:

Demonstrate

Three Trials

19. Walk heel-to-toe, forward and backward, on a 2 inch wide, 10 foot long line.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Hands on hips.	0	1	2
b. Eyes straight ahead to end of line.	0	1	2
c. Heel to toe steps.	0	1	2
d. No forward step-offs.	0	1-2 times= 6	12
e. No backward step-offs.	0	1-2 times= 6	12
Column Total:			

#19 Total:

Demonstrate

One Trial

20. Jump vertically 10 times consecutively. Ask the student to reach overhead in a standing position. Hold a stick 6 inches above the student's extended hand. Ask the student to jump and touch the stick each time. (Not to be performed against a wall)

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Jump to at least 6 inches. (Touch the stick.)	0	4	8
b. Preparatory crouch.	0	1	2
c. 2 foot bent knee landing.	0	1	2
d. 10 times consecutively.	0	4	8
Column Total:			

#20 Total:

Demonstrate

One Trial

21. Execute 5 consecutive windmills.

	Not Observed	Observed everytime
a. Begin standing erect, arms extended outward to side.	0	2
b. Feet slightly wider than shoulders.	0	2
c. Bending, touch hands to feet in opposition.	0	2
d. Slightly bended knees.	.0	2
e. 5 times without stopping.	0	4
Column Total:		

#21

Total:

Demonstrate

One Trial

22. Execute 5 consecutive trunk rotations.

	Not Observed	Observed everytime
a. Bend forward, side, back and side.	0	2
b. Circular, smooth motion.	0	2
c. 5 times without stopping.	0	4
Column Total:		

#22
Total:

Demonstrate

One Trial

23. Execute 10 consecutive jumping jacks.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin standing with arms at side.	0	1	2
b. Jump to side stride with arms overhead.	0	1	2
c. Jump back to starting.	0	1	2
d. Rhythmically.	0	N/A	2
e. 10 times.	0	N/A	8
Column Total:			

#23
Total:

BODY/SPATIAL AWARENESS

One Trial Each

24. Upon verbal request, touch the following body parts: (Circle items missed.)

a) toes	h) head	o) ears	v) nose
b) eyes	i) mouth	p) lips	w) tongue
c) eyebrows	j) chin	q) chest	x) hips
d) shoulders	k) arms	r) thigh	y) hands
e) waist	l) stomach	s) wrist	z) thumbs
f) elbows	m) legs	t) fingers	
g) knees	n) feet	u) ankles	Number missed:

#24 Total:

One Trial Each

25. Upon verbal request, walk in the following directions: (Circle items missed.)

a) forward	c) backward	e) sideways
b) around	d) on tip toes	Number missed:

#25 Total:

LEVEL IV

LOUISIANA COMPETENCY TEST FOR ADAPTED PHYSICAL EDUCATION

TEST LEVEL IV - Ages 11 years 0 months to 12 years 11 months

Name_____ D.O.B._____ Date of Test_____ Age _____

School_____ Grade/Class _____ Gender ___M ___F

Percentage Score:_____ Program Recommendation:_____

Item Number	Content	Circle Score						
Locomotor Skills		{	-2	} {	-1	} {	+	}
1	Locomotor Skills	NA 0		3		**5**		7
2	Locomotor Combination	NA		0		**1**		3
3	Standing Long Jump	NA 0		8		**12**		24
Sport Skills								
4	Overhead Pass	NA 0		8		**12**		24
5	Forearm Pass	NA 0		12		**18**		36
6	Volleyball Serve	NA 0		12		**18**		36
7	Cloth Softball Catch	NA 0		2		**3**		5
8	Field Cloth Softball	NA 0		5		**8**		16
9	Strike Cloth Softball	NA 0		16		**24**		48
10	Catch Football	NA 0		2		**3**		5
11	Catch Football/Moving	NA 0		1		**2**		5
12	Soccer Dribble	NA 0		1		**9**		18
13	Instep Kick	NA 0		6		**12**		24
14	Soccer Kick	NA 0		3		**6**		12
15	Dribble Basketball	NA 0		5		**10**		20
16	Chest Pass	NA 0		8		**12**		24
Gymnastics Skills								
17	V-Sit	NA 0		3		**10**		20
18	Scale	NA 0		3		**10**		20
19	Jump Turn	NA 0		4		**6**		12
Fitness Skills								
20	Shuttle Run	NA		:13.6		**:12.8**		:11.8
21	Sit/Reach	NA 0		3"		**6"**		9"
22	Windmills	NA 0		4		**8**		12
23	Push-Ups	NA 0		4		**8**		16
24	Sit-Ups	NA 0		16		**20**		24
25	½ Mile Jog/Walk	NA		8:00		**6:00**		4:30
		NA:-2		-1:		+:		

Comments:

_____Evaluator

LOCOMOTOR SKILLS

Demonstrate

One Trial

1. Upon verbal request, execute the following skills: (Circle items missed.)

a. Run	1
b. Jump	1
c. Hop	1
d. Leap	1
e. Gallop	1
f. Slide	1
g. Skip	1

Column Total: Total items passed:

1
Total:

Demonstrate

Three Trials

2. Perform smoothly (without stopping) 2 skips, 4 gallops, and 3 jumps. Record pass/fail:

Trial 1_____ Trial 2_____ Trial 3_____

Record the number of correct trials.

2
Total:

Demonstrate

Three Trials

3. Execute a standing long jump as far as possible.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Preparatory crouch.	0	1	2
b. Backward arms swing.	0	1	2
c. Forceful arms swing at lift-off.	0	1	2
d. Balanced bent knee landing on 2 feet.	0	1	2
e. Jump a distance of 48 inches.	0	8	16

Column Total:

3
Total:

Demonstrate

Five Trials

5. Use a forearm pass to contact a volleyball tossed from 10 feet away.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Weight on balls of foot.	0	1	2
b. Contact above wrist.	0	1	2
c. Elbows extended and rotated-flat surface.	0	1	2
d. Legs flexed.	0	1	2
e. Legs extended for power.	0	1	2
f. Ball below waist at hit.	0	1	2
g. Makes contact.	0	3 of 5= 12	24
Column Total:			

5 Total:

SPORT SKILLS

Demonstrate

Five Trials

4. Overhead pass a volleyball tossed by the evaluator.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Begin ready position knees bent.	0	1	2
b. Ball contact/fingertips.	0	1	2
c. Wrists and fingers flexed on contact.	0	1	2
d. High follow through.	0	1	2
e. Ball goes 5 feet high.	0	3 times= 8	16
Column Total:			

4 Total:

Demonstrate

Five Trials

6. Serve a volleyball a distance of 20 feet, 6 feet high.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Legs opposition.	0	1	2
b. Pendulum arm swing.	0	1	2
c. Weight shift.	0	1	2
d. Contact in front and below waist.	0	1	2
e. Heel of open hand on center of ball.	0	1	2
f. Follow through to flight line.	0	1	2
g. Ball goes 20 feet at 6 feet high.	0	3 of 5= 12	24
Column Total:			

6 Total:

Demonstrate

Five Trials

7. Catch a cloth softball tossed underhand from 40 feet approximately 20 feet high.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5 ___

Record the number caught with the hands.

7
Total:

Demonstrate

Five Trials

8. Field a cloth softball thrown overhand from a distance of 40 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Body in line with approaching ball.	0	1	2
b. Little fingers together pointing down.	0	1	2
c. Knees bent to reach ball.	0	1	2
d. Number caught.	0	3 times= 5	10

Column Total:

8
Total:

Demonstrate

Five Trials

9. Using a standard sized bat, strike a cloth softball tossed underhand from 30 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Grip dominant over non-dominant hand.	0	1	2
b. Square stance.	0	1	2
c. Bat off shoulder.	0	1	2
d. Elbows away from body.	0	1	2
e. Wrists cocked.	0	1	2
f. Weight shift.	0	1	2
g. Full swing (+180°).	0	1	2
h. Follow through.	0	1	2
i. Makes contact/moves ball.	0	3 times= 16	32

Column Total:

9
Total:

Demonstrate

Five Trials

10. Catch a football thrown overhand from 30 feet.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5 ___

Record the number caught.

#10
Total:

Demonstrate

Five Trials

11. Run down field at a moderate speed and catch a football thrown overhand from 30 feet.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5 ___

Formation:
P = Passer
R = Receiver
X = Marker at 30'

X

P R

Record the number caught.

#11
Total:

Demonstrate

Five Trials

12. Soccer style dribble a soccer ball around 3 objects spaced 5 feet apart for a distance of 15 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Lightly tapping.	0	1	2
b. Alternate foot contact.	0	1	2
c. Inside edge of foot.	0	1	2
d. A distance of 15 feet.	0	3 times= 6	12
Column Total:			

#12
Total:

Demonstrate

Five Trials

13. Kick a stationary soccer ball with the instep (upper surface of the foot).

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Running approach.	0	1	2
b. Non-kicking leg behind.	0	1	2
c. Toe pointed to ground on backswing.	0	1	2
d. Follow through toward the ball.	0	1	2
e. Ball travels 60 feet.	0	3 of 5= 8	16
Column Total:			

#13
Total:

Demonstrate

Five Trials

14. Using a soccer ball, kick a bounced ball with the dominant foot. (Hint: The ball will be bounced once by the student.)

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Contact at knee level/upper surface of foot.	0	2	4
b. At contact, ball is airborne.	0	2	4
c. Leg is bent on forward swing.	0	1	2
d. Leg is bent on backward swing.	0	1	2
Column Total:			

#14 Total:

Demonstrate

Five Trials

15. While running at moderate speed, dribble a basketball 40 feet with dominant hand.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Using fingertips.	0	1	2
b. Waist high or lower.	0	1	2
c. Without stopping or losing control.	0	3 of 5= 8	16
Column Total:			

#15 Total:

Demonstrate

Five Trials

16. Chest pass a basketball within reach of a receiver from 15 feet away.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Ball held chest high.	0	1	2
b. Forcefully extending elbows.	0	1	2
c. Weight shifted toward receiver.	0	1	2
d. Thumbs pointed down on follow through.	0	1	2
e. The basketball reaches receiver at chest height.	0	3 of 5= 8	16
Column Total:			

#16 Total:

GYMNASTICS

Demonstrate

Three Trials

17. Execute a V-sit with support.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin sitting with the legs together and hands on the floor behind the body for support.	0	1	2
b. Elevate legs so they form a "V" with the trunk.	0	1	2
c. Legs remain extended together.	0	2	4
d. Hands remain on the floor near hips.	0	2	4
e. Hold for three seconds.	0	4	8
Column Total:			

#17 Total:

Demonstrate

Three Trials

18. Execute a scale.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin standing, arms extended outward to side.	0	1	2
b. Eyes forward.	0	1	2
c. Extend one leg backward parallel to the floor.	0	2	4
d. Bend torso horizontal to the floor.	0	2	4
e. Hold for 3 seconds.	0	4	8
Column Total:			

#18 Total:

Demonstrate

Three Trials

19. Execute a 180° jump turn.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin standing.	0	1	2
b. Bend knees in preparation for a vertical jump.	0	1	2
c. Jump; turn 180°.	0	2	4
d. Balanced landing with knees slightly bent.	0	2	4
Column Total:			

#19 Total:

FITNESS

Demonstrate

One Trial

20. Perform the shuttle run as quickly as possible. The tester gives a start signal; the runner runs 30 feet to pick-up a 5 inch bean bag, runs back to the starting line, places the bag on the starting line and repeats for the second bag, but crosses the starting line with the bag in hand.

Record the time.

#20
Total:

Demonstrate

One Trial

21. While seated, lean forward with hands placed on top of each other- extending the fingertips, palms down, knees extended - and reach as far forward as possible and hold for one second. (A warm-up of lower back and hamstrings prior to testing is important. Slow, sustained stretching, NO BOBBING. A trial consists of four reaches.)

Record the score:_____inches

Evaluator's Note: The score is the most distant point on the 4th reach held by both hands for one second. Measure to the nearest inch. The trial is invalid and should be re-administered if knees fail to remain fully extended, or if hands are uneven. The ruler should be accurately placed where zero is toward the trunk of the body and the nine is placed on the toes.

#21
Total:

Demonstrate

One Trial

22. Execute 5 consecutive windmills.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin standing erect, arms extended outward to side.	0	1	2
b. Feet slightly wider than shoulders.	0	1	2
c. Bending, touch hands to feet in opposition alternately.	0	1	2
d. Slightly bended knees.	0	1	2
e. 5 times without stopping.	0	NA	4

Column Total:

#22
Total:

Demonstrate

One Trial

23. Execute push-ups continuously without resting on the floor.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin in prone position.	0	1	2
b. Hands under shoulders.	0	1	2
c. Toes on floor.	0	1	2
d. Lower body by flexing arms.	0	1	2
e. Raise body by extending arms.	0	1	2
f. Repeat 6 times.	0	2 times = 3	6

Column Total:

#23 Total:

Demonstrate

One Trial

24. Execute bent-knee crunches with hands crossed on chest and abdominals contracted; lift head and upper body until shoulder blades leave the floor surface; then lower the upper body until shoulder blades fully contact floor surface. Continue for 1 minute or until the student stops. (Count the number.)

Total:

#24 Total:

One Trial

25. Jog and/or walk for ½ mile. Test area: the ½ mile equals 2 laps around a standard track, or 880 yards measured on a straight away area.

Record time:

#25 Total:

LEVEL V

LOUISIANA COMPETENCY TEST FOR ADAPTED PHYSICAL EDUCATION

TEST LEVEL V - Ages 13 years 0 months to 14 years 11 months

Name_____ D.O.B._____ Date of Test_____ Age_____

School_____ Grade/Class _____ Gender ___M ___F

Percentage Score:_____ Program Recommendation:_____

Item Number	Content	Circle Score	{ -2	} { -1	} { +	}
Locomotor Skills						
1	Locomotor Combo	NA	1	**2**		3
2	Sliding	NA 0	1	**2**		
Sport Skills						
3	Volleyball Serve	NA 0	12	**18**		36
4	Cloth Softball Catch	NA 0	1	**3**		5
5	Field Cloth Softball	NA 0	2	**3**		5
6	Cloth Softball Throw	NA 0	2	**3**		5
7	Bat	NA 0	10	**24**		48
8	Football Pass	NA 0	1	**3**		5
9	Catch Football	NA 0	1	**3**		5
10	Soccer Dribble	NA 0	3	**9**		18
11	Soccer Punt	NA 0	3	**9**		18
12	Dribble	NA 0	3	**6**		12
13	Bounce Pass	NA 0	6	**9**		18
Gymnastics Skills						
14	Jump Turn	NA 0	1	**4**		6
15	Walk Outs	NA 0	3	**5**		8
Fitness Skills						
16	Windmills	NA 0	1	**6**		12
17	Standing Long Jump	NA 0	9	**14**		24
18	Push-Ups	NA 0	4	**8**		16
19	Crunches	NA 0	4	**20**		32
20	Vertical Jump	NA 0	11	**14**		20
21	Trunk Rotations	NA 0	2	**4**		8
22	Jumping Jacks	NA 0	3	**11**		16
23	Sit/Reach	NA 0	3.5"	**6"**		9”
24	Shuttle Run	NA	:13.0	**:12.6**		:11.0
25	Jog/Walk	NA	7:00	**6:00**		4:30
		NA:-2	-1:	+:		

Comments:

_____ Evaluator

LOCOMOTOR SKILLS

Demonstrate

Three Trials

1. Perform smoothly (without stopping) 2 skips, 4 gallops, and 3 jumps.

Trial 1_____ Trial 2_____ Trial 3 _____

Record the number of correct trials.

1
Total:

Demonstrate

One Trial Each

2. Slide in the following patterns:

3 to the right and 3 to the left. Trial 1 ____
5 to the right and 5 to the left. Trial 2 ____

Record the number of correct trials.

2
Total:

SPORT SKILLS

Demonstrate

Five Trials

3. Serve a volleyball a distance of 20 feet, 6 feet high.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Legs opposition.	0	1	2
b. Pendulum arm swing.	0	1	2
c. Weight shift.	0	1	2
d. Contact in front and below waist.	0	1	2
e. Heel of hand on center of ball.	0	1	2
f. Follow through to flight line.	0	1	2
g. Ball travels 20 feet at least a height of 6 feet.	0	3 of 5= 12	24
Column Total:			

3
Total:

Demonstrate

Five Trials

4. Catch a cloth softball tossed underhand from 40 feet approximately 20 feet high.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5____

Record the number of correct trials.

4
Total:

Demonstrate

Five Trials

5. Field a cloth softball thrown overhand or hit from 50 feet. (The ball should bounce at least once.)

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5___

Record the number caught.

5
Total:

Demonstrate

Five Trials

6. Overhand throw a cloth softball within reach of a receiver a distance of 50 feet.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5_____

Record the number of successful trials.

6
Total:

Demonstrate

Five Trials

7. Using a standard-sized bat, strike a cloth softball tossed underhand from 40 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Grip dominant over non-dominant hand.	0	1	2
b. Square stance.	0	1	2
c. Bat off shoulder.	0	1	2
d. Elbows away from body.	0	1	2
e. Wrists cocked.	0	1	2
f. Weight shift.	0	1	2
g. Full swing (+180°).	0	1	2
h. Follow through.	0	1	2
i. Makes contact/moves ball in fair territory.	0	3 times= 16	32
Column Total:			

7
Total:

Demonstrate

Five Trials

8. Pass a football within reach of a receiver 30 feet away.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5____

Record the number of successful trials.

8
Total:

Demonstrate

Five Trials

9. Run down field at a moderate speed and catch a football thrown overhand from 30 feet.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5____

Formation:

P = Passer

R = Receiver

X = Marker at 30 feet

X

P R

Record the number caught.

9
Total:

Demonstrate

Five Trials

10. Soccer style dribble a soccer ball around 3 objects spaced 5 feet apart for a distance of 15 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Lightly tapping.	0	1	2
b. Alternate foot contact.	0	1	2
c. Inside edge of foot.	0	1	2
d. A distance of 15 feet.	0	3 times= 6	12
Column Total:			

#10
Total:

Demonstrate

Five Trials

11. Punt a soccer ball.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Ball held waist high.	0	1	2
b. Drop the ball as kicking leg swings forward.	0	1	2
c. Kick the ball with instep.	0	1	2
d. Ball moves up and forward.	0	3 times= 6	12
Column Total:			

#11
Total:

Demonstrate

Three Trials

12. Dribble a basketball around 4 stationary objects spaced 6 feet apart.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Fingertip contact.	0	1	2
b. Ball at waist or below.	0	1	2
c. Change hands at each object.	0	1	2
d. Without stopping or losing control.	0	3	6
Column Total:			

#12
Total:

Demonstrate

Three Trials

13. Using a basketball, execute a 2 hand bounce pass to a receiver 10 feet away.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Ball held chest high.	0	1	2
b. Fingers spread.	0	1	2
c. Elbows bent.	0	1	2
d. Forcefully extending elbows.	0	1	2
e. Weight shifted toward receiver.	0	1	2
f. Hit a target spot on the floor 2/3 distance from the passer.	0	1	2
g. Ball reaches receiver at chest height.	0	2 times=3	3 times=6
Column Total:			

#13 Total:

GYMNASTICS

Demonstrate

Three Trials

14. Execute a jump with a full turn.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Begin in standing position.	0	1	2
b. Turn 360°.	0	1	2
c. Land without losing balance.	0	1	2
Column Total:			

#14 Total:

Demonstrate

One Trial

15. Execute 5 consecutive walk-outs.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Begin on hands/feet.	0	1	2
b. Hands walk forward to push-up position.	0	1	2
c. Hands walk backward to starting place.	0	1	2
d. 5 consecutive times.	0	NA	2
Column Total:			

#15 Total:

FITNESS

Demonstrate

One Trial

16. Execute 5 consecutive windmills.

	Not Observed	Observed at least once	Observed Everytime
a. Begin standing erect, arms extended outward to side.	0	1	2
b. Feet slightly wider than shoulders.	0	1	2
c. Bending, touch hands to feet in opposition alternately.	0	1	2
d. Slightly bending knees.	0	1	2
e. 5 times without stopping.	0	NA	4
Column Total:			

#16 Total:

Demonstrate

Three Trials

17. Execute a standing long jump as far as possible.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Preparatory crouch	0	1	2
b. Backward arm swing.	0	1	2
c. Forceful arm swing at lift-off.	0	1	2
d. Balanced two feet, bent knee landing.	0	1	2
e. Jump a distance of 48 inches.	0	8	16
Column Total:			

#17 Total:

Demonstrate

One Trial

18. Execute push-ups continuously without resting on the floor.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin in prone position.	0	1	2
b. Hands under shoulders.	0	1	2
c. Toes on floor.	0	1	2
d. Lower body by flexing arms.	0	1	2
e. Raise body by extending arms.	0	1	2
f. Repeat 6 times.	0	3 times = 3	6
Column Total:			

#18 Total:

Demonstrate

One Trial

19. Execute bent-knee crunches with hands crossed on chest and abdominals contracted; lift head and upper body until shoulder blades leave the floor surface; then lower the upper body until shoulder blades fully contact floor surface. Continue for one minute or until the student stops. (Count the number.)

Total:

#19
Total:

Demonstrate

One Trial

20. Jump vertically 10 times consecutively. Ask the student to reach overhead in a standing position; hold a stick six inches above the extended hand. Ask the student to jump and touch the stick each time. (Not to be performed against a wall.)

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Jump a distance of 6 inches. (Touch the stick.)	0	4	8
b. Preparatory crouch.	0	1	2
c. Balanced two feet, bent knee landing.	0	1	2
d. 10 times consecutively.	0	N/A	8

Column Total:

#20
Total:

Demonstrate

One Trial

21. Execute 5 consecutive trunk rotations.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Bending forward, side, back and side.	0	1	2
b. Circular, smooth motion.	0	1	2
c. 5 times without stopping.	0	NA	4

Column Total:

#21
Total:

Demonstrate

One Trial

22. Execute 10 consecutive jumping jacks.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin standing arms at side (feet together).	0	1	2
b. Jump to side stride/arms overhead.	0	1	2
c. Jump back to starting.	0	1	2
d. Rhythmically.	0	NA	2
e. 10 times.	0	NA	8

Column Total:

#22
Total:

Demonstrate

One Trial

23. While seated, lean forward with hands placed on top of each other; extending the fingertips, palms down, knees extended and reach as far forward as possible and hold for one second. (A warm-up of lower back and hamstrings prior to testing is important. Slow, sustained stretching, NO BOBBING. A trial consists of four reaches.

Record the score:_____inches

Evaluator's Note: The score is the most distant point reached on the 4th reach held by both hands for one second. Measure to the nearest inch. The trial is invalid and should be re-administered if knees fail to remain fully extended, or if hands are uneven. The ruler should be accurately placed where zero is toward the trunk of the body and the nine is placed on the toes.

#23
Total:

Demonstrate

One Trial

24. Perform the shuttle run as quickly as possible. The tester gives a start signal; the runner runs 30 feet to pick-up a 5 inch bean bag, runs back to the starting line, places the bag on the starting line, repeats for the second bag, but crosses the starting line with the bag in hand.

Record Time:

#24
Total:

One Trial

25. Jog and/or walk for ½ mile. Test area: the ½ mile equals two laps around a standard track, or 880 yards measured on a straight away area.

Record time:

#25
Total:

LEVEL VI

LOUISIANA COMPETENCY TEST FOR ADAPTED PHYSICAL EDUCATION

TEST LEVEL VI - Ages 15 years 0 months and older

Name_____ D.O.B._____ Date of Test_____ Age___

School_____ Grade/Class _____ Gender ___M ___F

Percentage Score:_____ Program Recommendation:_____

Item Number	Content	Circle Score						
Sport Skills		{	-2	} {	-1	} {	+	}
1	Overhead Volley	NA 0		6		**12**		24
2	Forearm Pass	NA 0		12		**18**		30
3	Volleyball Serve	NA 0		1		**3**		5
4	Soccer Dribble	NA 0		4		**9**		18
5	Soccer Kick	NA 0		1		**8**		16
6	Overhand Throw	NA 0		2		**3**		5
7	Field Cloth Softball	NA 0		2		**3**		5
8	Catch Cloth Softball	NA 0		1		**3**		5
9	Bat Cloth Softball	NA		0		**2**		5
10	Dribble	NA 0		5		**8**		12
11	Bounce Pass	NA 0		1		**3**		5
Gymnastics Skills								
12	Jump Turn	NA 0		1		**3**		6
13	Walk-Outs	NA 0		6		**7**		8
14	V-Sits	NA 0		5		**10**		20
Fitness Skills								
15	Vertical Jump	NA 0		13		**16**		20
16	Long Jump	NA 0		8		**12**		16
17	Shuttle Run	NA		:14.0		**:12.6**		:11.0
18	50 Yard Dash	NA		:11.0		**:09.4**		:08.4
19	Hop	NA 0		1		**2**		
20	Arm/Leg Lifts	NA 0		1		**9**		18
21	Push-Ups	NA 0		4		**8**		16
22	Crunches	NA 0		10		**20**		30
23	Sit/Reach	NA 0		4.50"		**6.00"**		9.00"
24	Jumping Jacks	NA 0		3		**11**		16
25	Jog/Walk	NA		7:00		**6:00**		4:30
		NA:-2		-1:		+:		

Comments:

_____Evaluator

SPORT SKILLS

Demonstrate

Three Trials

1. Overhead pass a volleyball against the wall for 1 minute.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin ready position with knees bent.	0	1	2
b. Ball contact/fingertips.	0	1	2
c. Wrists and fingers are flexed on contact.	0	1	2
d. High follow through.	0	1	2
e. Ball goes 10 feet high.	0	8 times= 12	16
Column Total:			

1 Total:

Demonstrate

Five Trials

2. Use a forearm pass to contact a volleyball tossed from 10 feet away.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Contact above wrist.	0	1	2
b. Elbows extended and rotated-flat surface.	0	1	2
c. Ball below waist at hit.	0	1	2
d. Makes contact with the ball.	0	3 of 5= 12	24
Column Total:			

2 Total:

Demonstrate

Five Trials

3. Serve a volleyball for a distance of 30 feet, 7 feet high.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5___

Record the number of correct trials.

3 Total:

Demonstrate

Three Trials

4. Soccer style dribble a soccer ball around 3 objects spaced 5 feet apart for a distance of 15 feet.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Lightly tapping.	0	1	2
b. Alternate foot contact.	0	1	2
c. Inside edge of foot.	0	1	2
d. Distance of 15 feet without losing control.	0	1 time= 6	12
Column Total:			

4 Total:

Demonstrate

Five Trials

5. Kick a stationary soccer ball with the outside of the foot.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Contact by side and little toe.	0	1	2
b. Kicking leg swings in front of support leg.	0	1	2
c. Ball travels 30 feet.	0	3 times= 6	12
Column Total:			

5 Total:

Demonstrate

Five Trials

6. Overhand throw a cloth softball within reach of a receiver a distance of 60 feet.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5___

Record the number of successful trials.

6 Total:

Demonstrate

Five Trials

7. Field a cloth softball thrown overhand or hit from 50 feet. (Hint: The ball should bounce at least once.)

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5___

Record the number caught with the hands.

7 Total:

Demonstrate

Five Trials

8. Catch a cloth softball tossed underhand from 40 feet approximately 20 feet high.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5___

Record the number caught with the hands.

8 Total:

Demonstrate

Five Trials

9. Using a standard-sized bat, strike a cloth softball that is tossed underhand from 40 feet into fair territory.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5 ___

Record the number hit into fair territory.

9 Total:

Demonstrate

Three Trials

10. Dribble a basketball around 4 stationary objects spaced 6 feet apart.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Fingertip contact.	0	1	2
b. Ball at waist or below.	0	1	2
c. Without stopping or losing control.	0	1	2
d. Change hands at each object.	0	3	6
Column Total:			

#10 Total:

Demonstrate

Five Trials

11. Using a basketball, execute a 2 hand bounce pass to a receiver 10 feet away.

Trial 1___ Trial 2___ Trial 3___ Trial 4___ Trial 5___

Record the number correct trials.

#11 Total:

GYMNASTICS

Demonstrate

Three Trials

12. Execute a jump with a full turn.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin in standing position.	0	1	2
b. Turn 360°.	0	1	2
c. Land without losing balance.	0	1	2
Column Total:			

#12 Total:

Demonstrate

One Trial

13. Execute 5 consecutive walk-outs.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin on hands/feet.	0	1	2
b. Hands walk forward to push-up position.	0	1	2
c. Hands walk backward to starting place.	0	1	2
d. 5 consecutive roll-outs.	0	NA	2
Column Total:			

#13 Total:

Demonstrate

Three Trials

14. Execute a V-sit without support.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin sitting with the legs together and arms extended to the side.	0	1	2
b. Elevate legs so they form a "V" with the trunk.	0	1	2
c. Legs remain extended together.	0	2	4
d. Arms remain extended.	0	2	4
e. Hold position for 3 seconds.	0	4	8
Column Total:			

#14 Total:

FITNESS

Demonstrate

One Trial

15. Jump vertically 10 times consecutively. Ask the student to reach overhead in a standing position; hold a stick 6 inches above the extended hand. Ask the student to jump and touch the stick each time. (Not to be performed against a wall)

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Jump a distance of six inches. (Touch the stick.)	0	4	8
b. Preparatory crouch.	0	1	2
c. 2 feet, bent knee landing.	0	1	2
d. 10 times consecutively.	0	N/A	8
Column Total:			

15 Total:

Demonstrate

Three Trials

16. Execute a standing long jump as far as possible.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Preparatory crouch.	0	1	2
b. Backward arm swing.	0	1	2
c. Forceful arm swing at lift-off.	0	1	2
d. 2 feet, bent knee landing.	0	1	2
e. Jump a distance of 48 inches.	0	4	8
Column Total:			

#16 Total:

Demonstrate

One Trial

17. Perform the shuttle run as quickly as possible. The tester gives a start signal. The runner runs 30 feet to pick up a 5 inch bean bag, runs back to the starting line, places the bag on the starting line, repeats for the second bag, but crosses the starting line with the bag in hand.

Record Time:

#17 Total:

Demonstrate

One Trial

18. Run 50 yards as fast as possible.

Record Time:

#18 Total:

Demonstrate

One Trial
Each Foot

19. Hop 20 feet on each foot.

One trial right foot _____

One trial left foo t _____

Record the number of correct trials.

#19 Total:

Demonstrate

One Trial

20. Execute 5 repetitions of arm and leg lifter. (Both the arm and leg must be held in extension simultaneously.)

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Lie face down, arms overhead.	0	1	2
b. Raise right leg-left arm simultaneously.	0	1	2
c. Raise left leg-right arm simultaneously.	0	1	2
d. Hold 3 seconds.	0	3	6
e. Repeat 5 times on each side	0	NA	6

Column Total:

#20 Total:

Demonstrate

One Trial

21. Execute push-ups continuously without resting on the floor.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin in prone position.	0	1	2
b. Hands under shoulders.	0	1	2
c. Toes on floor.	0	1	2
d. Lower body by flexing arms.	0	1	2
e. Raise body by extending arms.	0	1	2
f. Repeat 6 times.	0	4 times = 3	6

Column Total:

#21 Total:

Demonstrate

One Trial

22. Execute bent-knee crunches with hands crossed on chest and abdominals contracted; lift head and upper body until shoulder blades leave the floor surface; then lower the upper body until shoulder blades fully contact floor surface. Continue for 1 minute or until the student stops. (Count the number.)

Total:

#22
Total:

Demonstrate

One Trial

23. While seated, lean forward with hands placed on top of each other - extending the fingertips, palms down, knees extended - and reach as far forward as possible and hold for 1 second. (A warm-up of lower back and hamstrings prior to testing is important. Slow, sustained stretching, NO BOBBING. A trial consists of 4 reaches.

Record the score:_____inches

E**valuator's Note**: The score is the most distant point reached on the 4th reach held by both hands for one second. Measure to the nearest inch. The trial is invalid and should be re-administered if knees fail to remain fully extended, or if hands are uneven. The ruler should be accurately placed where zero is toward the trunk of the body and the nine is placed on the toes.

#23
Total:

Demonstrate

One Trial

24. Execute 10 consecutive jumping jacks.

	Not Observed	Observed at least once	Observed everytime
a. Begin standing with arms at side (feet together).	0	1	2
b. Jump to side stride/arms overhead.	0	1	2
c. Jump back to starting position.	0	1	2
d. Rhythmically.	0	NA	2
e. 10 times.	0	NA	8

Column Total:

#24
Total:

One Trial

25. Jog and/or walk for ½ mile. Test area: the ½ mile equals 2 laps around a standard track or 880 yards measured on a straight away area.

Record time:

#25
Total:

LaMAP

Louisiana Motor Assessment for Preschoolers

TESTING PROCEDURE

Step 1: Select the appropriate level. All test items are to be administered exactly as stated.

Step 2: Record the personal data on the test sheet (e. g. name, date of birth, etc.). Read through the test and gather the appropriate equipment. Include any pertinent information (wheelchair, blind, walker, etc.) in the comment section.

Step 3: Administer all test items. Testing must be completed within five days but may be completed within one session. **Note** the number of demonstrations and the number of trials for each item. A **passed item** indicates that a student performed the skill exactly as stated (or better) **at least once during the allotted number of trials**; otherwise, it is a **failed item**. Record the score for each item by circling the result: **pass** or **fail**.

All items should be administered using a **structured procedure.** However, observations are acceptable as deemed necessary (**maximum of 5 observations per test**). Indicate the procedure used by circling "**S"** or "**O**" for each item.

S: Structured Items: items administered directly to the child by the evaluator(s).
O: Observed Items: evaluator(s) observed child in relevant activities.

Step 4: Count the number of passed items and failed items. Record these numbers in the appropriate space provided. Multiply the number of passed items by 5. This result will indicate the percentage score. Record this percentage score on the form in the appropriate places.

Step 5: Sign the form as the evaluator. Add additional comments as needed (non-compliant, shy, sick, etc.).

Step 6: Identify the level of deficit. Record this level on the test form by circling the correct deficit.

70% - 100%	Indicates **NO motor deficit (none)**.
45% - 69%	Indicates a **MILD motor deficit**.
20% - 44%	Indicates a **MODERATE motor deficit.**
0% - 19%	Indicates a **SEVERE motor deficit.**

Step 7: Make appropriate copies. Distribute to evaluation personnel.

TESTING TIPS:

- **CHRONOLOGICAL AGE:** The child's age in years and months needs to be calculated. Calculate the difference between the date of assessment and the child's birthday in years, months, and days. Once calculated, use the years and months for the age. Do not round up the days to months. For example, if a child is 3 years, 5 months, 29 days, he is considered 3 years, 5 months.

- **JUMP**: Taking off on 2 feet and landing on 2 feet at the same time (Boom, not Boom-Boom).

- **MEASURING JUMP**: Measure from a starting line to the back of the child's heel after landing.

- **EVALUATOR'S SIGNAL: C**an be a whistle, a cue word, such as "turn" or "change," or a gesture, such as a hand clap.

- **LEG SWINGS**: "Front-back-front" or "back-front-back" equals 3 swings. "Front-back-front-back-front" or "back-front-back-front-back" equals 5 swings. The leg swing is front to back, not side to side.

- **WALKING SIDEWAYS:** Can be side steps or feet can cross.

- **RAIL SUPPORT:** May use wall or adult arm for support if no rail is available.

LOUISIANA MOTOR ASSESSMENT for PRESCHOOLERS (LaMAP)

TEST LEVEL A: Ages 2 years 6 months to 3 years 5 months

Name _____**D.O.B.**_____ **Date of Test** _____ **Age** ____**yr.**____**mo**
School _____ **Grade/Class** _____**Gender** ____**M** ____**F**
Percentage Score: _____ **Level of Deficit:** ___**None** __**Mild** ___ **Moderate** ___ **Severe**
Evaluator: _____
(Print)

Item Number	Content	Demo	Trials	Procedure	Score
Locomotor Skills					
1	Walk backward 8 steps.	2	2	S O	Pass Fail
2	Walk sideways 6 steps.	2	2	S O	Pass Fail
3	Run a distance of 10 feet without falling.	2	2	S O	Pass Fail
4	Walk up 3 steps, with alternating or non-alternating feet, with rail support.	2	2	S O	Pass Fail
5	Walk down 3 steps, with alternating or non-alternating feet, with rail support.	2	2	S O	Pass Fail
6	Jump in place 3 times.	2	2	S O	Pass Fail
7	Jump forward at least 6 inches.	2	2	S O	Pass Fail
8	Jump down from a bottom step or similar object (5-7 inches high) landing on 2 feet.	2	2	S O	Pass Fail
9	Jump over 2 inch tall obstacle.	2	2	S O	Pass Fail
Manipulative Skills					
10	Throw a tennis ball overhand 5 feet forward.	3	3	S O	Pass Fail
11	Stop a 5 inch ball with hands, while standing, rolled from a distance of 8 feet.	3	3	S O	Pass Fail
12	Catch a 5 inch ball with arms and body, while standing, tossed underhand from a distance of 5 feet.	3	3	S O	Pass Fail
13	Catch a 5 inch ball with arms and body, while standing, bounced once by the evaluator from a distance of 5-7 feet.	3	3	S O	Pass Fail
14	Kick a stationary 5 inch ball forward, without falling.	3	3	S O	Pass Fail
Balance					
15	Squats in play, resumes standing position.	1	1	S O	Pass Fail
16	Walk 6 steps on tiptoes.	2	2	S O	Pass Fail
17	Balance on one foot for 3 seconds.	2	2	S O	Pass Fail
Body/Spatial Awareness	(Items 18-20: must get all parts of each item correct to pass; miss one part of item = fail for item).				
18	Identify body parts: head, eyes, ears, mouth, nose, arms, hands, legs, feet, stomach (belly/tummy ok).	0	1	S	Pass Fail
19	Imitate body movements: swing your arms, bend your body, and stretch your body.	1	1	S	Pass Fail
20	Identify body surface: back of body.	0	1	S	Pass Fail

Comments: _____ **Sum of Columns:** _____

_____ **X 5 =** _____**% Score**
(# Passed)

Evaluator's Signature: _____

LOUISIANA MOTOR ASSESSMENT for PRESCHOOLERS (LaMAP)
TEST LEVEL B: Ages 3 years 6 months to 4 years 5 months

Name _____ **D.O.B.** _____ **Date of Test** _____ **Age** ____**yr.**____**mo.**
School _____ **Grade/Class** _____ **Gender** ____**M** ____**F**
Percentage Score: _____ **Level of Deficit:** ___**None** ___ **Mild** ___**Moderate** ___ **Severe**
Evaluator: _____
(Print)

Item Number	Content	Demo	Trials	Procedure	Score
Locomotor Skills					
1	Walk forward 6 steps on 4 inch wide line, alternating feet.	2	2	S O	Pass Fail
2	Walk backward 6 feet.	2	2	S O	Pass Fail
3	Run and stop within 2 steps, on evaluator's signal without falling.	2	2	S O	Pass Fail
4	Walk up and down 3 steps, alternating feet, with rail support.	2	2	S O	Pass Fail
5	Jump in place 5 times.	2	2	S O	Pass Fail
6	Jump forward 12 inches.	2	2	S O	Pass Fail
7	Jump over 6 inch tall obstacle.	2	2	S O	Pass Fail
8	Hop on preferred foot 2 times.	2	2	S O	Pass Fail
9	Gallop 3 gallops, either foot leading.	2	2	S O	Pass Fail
Manipulative Skills					
10	Catch a bean bag with hands only, while standing, tossed underhand from 5 feet.	3	3	S O	Pass Fail
11	Throw a tennis ball overhand 5 feet with direction.	3	3	S O	Pass Fail
12	Catch a 5 inch ball with hands only, while standing, tossed underhand from 5 feet.	3	3	S O	Pass Fail
13	Catch a 5 inch ball with hands only, while standing, bounced once by the evaluator from a distance of 5-7 feet.	3	3	S O	Pass Fail
14	Kick a rolling 5 inch ball forward, without falling.	3	3	S O	Pass Fail
Balance					
15	Balance on one foot for 5 seconds.	2	2	S O	Pass Fail
16	Swing one leg 3 times, without losing balance.	2	2	S O	Pass Fail
17	Stretch on tiptoes to touch object, without losing balance.	2	2	S O	Pass Fail
Body/Spatial Awareness	(Items 18-20: must get all parts of each item correct to pass; miss one part of item = fail for item).				
18	Identify body parts: head, eyes, ears, mouth, nose, arms, hands, legs, feet, stomach, shoulders, and knees.	0	1	S	Pass Fail
19	Imitate body movements: swing your arms, bend your body, stretch your body, and twist your body.	1	1	S	Pass Fail
20	Identify body surfaces: back of body, front of body.	0	1	S	Pass Fail

Comments: _____ **Sum of Columns:** _____

_____ **X 5 =** _____**% Score**
(# Passed)

Evaluator's Signature: _____

LOUISIANA MOTOR ASSESSMENT for PRESCHOOLERS (LaMAP)
TEST LEVEL C: Ages 4 years 6 months to 5 years 11 months

Name _____ **D.O.B.** _____ **Date of Test** _____ **Age** ___**yr.**____**mo.**
School _____ **Grade/Class** _____ **Gender** ____**M** ____**F**
Percentage Score: _____ **Level of Deficit:** ___**None** ___ **Mild** ___ **Moderate** ___**Severe**
Evaluator: _____
Print)

Item Number	Content	Demo	Trials	Procedure	Score
Locomotor Skills					
1	Walk forward 6 steps on a 2 inch wide line.	2	2	S O	Pass Fail
2	Run, changing direction 3 times, on evaluator's signals, without falling.	2	2	S O	Pass Fail
3	Walk up and down 3 steps, alternating feet, without rail support.	2	2	S O	Pass Fail
4	Jump forward 24 inches.	2	2	S O	Pass Fail
5	Jump over 10 inch tall obstacle.	2	2	S O	Pass Fail
6	Hop 5 times on each foot.	2	2	S O	Pass Fail
7	Gallop 5 gallops, each foot leading.	2	2	S O	Pass Fail
8	Skip forward 6 feet.	2	2	S O	Pass Fail
Manipulative Skills					
9	Throw a tennis ball 7 feet overhand with direction.	3	3	S O	Pass Fail
10	Catch a t-shirt with 1 hand, while standing, tossed underhand from 8 feet.	3	3	S O	Pass Fail
11	Catch a 5 inch ball with hands only, while standing, tossed underhand from 8 feet.	3	3	S O	Pass Fail
12	Drop, let ball bounce once, catch a 5 inch ball with hands and/or body, while standing.	3	3	S O	Pass Fail
13	Run to and kick a rolling 5 inch ball forward, without falling.	3	3	S O	Pass Fail
Balance					
14	Balance on one foot for 7 seconds.	2	2	S O	Pass Fail
15	Swing each leg separately, 5 times, without losing balance.	2	2	S O	Pass Fail
16	Stand on tiptoes with eyes closed for 5 seconds.	2	2	S O	Pass Fail
Body/Spatial Awareness	(Items 17-20: must get all parts of each item correct to pass; miss one part = fail for item).				
17	Identify body parts: head, eyes, ears, mouth, nose, arms, hands,	0	1	S	Pass Fail

	legs, feet, stomach, shoulders, knees, elbows, toes.				
18	Demonstrate body movements: swing your arms, bend your body, stretch your body, and twist your body.	0	1	S	Pass Fail
19	Identify body surfaces: back of body, front of body, side of body.	0	1	S	Pass Fail
20	Walk backward, walk forward.	0	1	S	Pass Fail

Comments: **Sum of Columns:** _____

_____

(# Passed)_____ **X 5 = _____% Score** **Evaluator's Signature:** _____

CLAS

CTAPE and LaMAP Assessment Supplement

The CTAPE and LaMAP Assessment Supplement (CLAS) is to be administered when a student scores 19% or below on the CTAPE or LaMAP. The function of this supplement is to provide additional information that accurately describes the student's gross motor abilities for the initial evaluation. It will also be used to assist adapted physical educators in assessing student performance, documenting student progress, and providing appropriate adapted physical education programming for each student with severe gross motor deficits.

INITIAL EVALUATION PROCEDURE

Step 1: Record the personal data (name, date of birth, age, gender, test date, student concerns/ diagnosis, assessment with score and test date, and evaluator).

Step 2: Read through the supplement and gather the appropriate equipment.

Step 3: Administer test items. Record the appropriate mark for each item. Items are to be marked with a **+, -, E, or NA**.

(+) indicates that a student performed the skill as stated.
(-) indicates that a student did not or could not perform the skill as stated.
E indicates an **emerging** skill with the student showing progress toward the skill as stated.
NA indicates **non applicable.** A comment should be included to explain all NA's.

Step 4: Utilize the "comment section" to describe student's performance as needed.

Step 5: Report a summary of the supplement results along with the student's CTAPE or LaMAP score on the initial evaluation. Include the student's strengths, weaknesses, and emerging skills on the APE section of the student's evaluation.

Step 6: Make appropriate copies. Distribute to evaluation personnel.

NOTE: The second purpose of this supplement is to assist adapted physical educators who service students with severe gross motor deficits. The supplement can be utilized to assess student performance at critical times during each student's educational process (i.e., grading period reports, IEP updates, and re-evaluations).

CLAS

EQUIPMENT LIST

FLOOR MAT

OBJECT FOR REACHING

OBJECT FOR GRASPING

TOY OF INTEREST

TOYS FOR PLAY

CONTAINER FOR RELEASING OBJECTS

VARIETY OF TEXTURED OBJECTS

MUSIC

LIGHTED TOY or LIGHTED STIMULI

SOUND PRODUCING ITEM (such as bell, noise maker, musical toys, etc.)

SWITCH-ACTIVATED TOY OR EQUIPMENT

MUSICAL INSTRUMENTS (child specific)

CLAS
CTAPE LaMAP Assessment Supplement

Student Name: _____ DOB: _____ Age: _____ Gender: _____ Test Date: _____

Student Concerns/Diagnosis: _____ CTAPE / LaMAP (circle): Score/Date: _____ /_____ Evaluator: _____

Codes:
+ indicates skill has been mastered
- indicates student cannot perform the skill
E denotes skill is emerging
NA denotes non applicable

1. MOBILITY SKILLS		**Comments/Date**
AMBULATORY		
Score Codes	Runs	
	walks independently	
	walks independently with gait deviation	
	walks with assistive device: (circle) **prosthesis** / **walker** / **gait trainer** / **cane**	
	takes steps (circle) **with** / **without** support	
	stands (circle) **with** / **without** support	
	ascends stairs: (circle) **with** / **without** support	
	descends stairs: (circle) **with** / **without** support	
	ascends stairs: (circle) **non-alternating** / **alternating** steps	
	descends stairs: (circle) **non-alternating** / **alternating** steps	

NON-AMBULATORY (How student moves from point A to point B; i.e., rolling, crawling, scooting) explain:		**Comments/Date**
Score Codes	MANUAL WHEELCHAIR	**Comments/Date**
	posture in chair: (circle) **poor** / **good** & **with support** / **without support**	
	transfers: (circle) **dependently** / **independently**	
	independent mover	
	uses wheelchair for mobility in: (circle) **school** / **home** / **community**	
	maneuvers wheelchair around: (circle) **1** / **2** / **3 or more** obstacles	
	propels wheelchair forward ____ feet	
	propels wheelchair forward one rotation	
	propels wheelchair with assistance	
	places hands on wheels of wheelchair	
	dependent on others for moving	
Score Codes	POWER WHEELCHAIR	**Comments/Date**
	posture in chair: (circle) **poor** / **good** & **with support** / **without support**	
	transfers: (circle) **dependently** / **independently**	
	independent mover	
	uses wheelchair for mobility in: (circle) **school** / **home** / **community**	

	maneuvers wheelchair around: (circle) **1** / **2** / **3** **or more** obstacles	
	propels wheelchair: (circle) **forward** / **backward**	
	propels wheelchair forward for ___ feet	
	attempts to propel wheelchair	

2. POSITION & JOINT MOBILITY *Best tolerates: (circle)* ***supine*** / ***prone*** / ***sitting*** / ***side-lying*** / ***standing*** *position(s)*		**Comments/Date**
Score Codes	BODY ALIGNMENT	
	body is aligned and trunk symmetrical	
	hips/shoulders are level	
	head is maintained at midline	
Score Codes	FLEXIBILITY	**Comments/Date**
	actively performs stretching of tight muscles	
	tolerates passive movement	

3. POSTURAL CONTROL		**Comments/Date**
Score Codes	*BALANCE & RIGHTING REACTIONS*	
	standing	
	Kneeling	

	Quadruped	
	Sitting	
Score Codes	*HEAD CONTROL*: (Indicate best position, i.e., sitting, standing)	**Comments/Date**
	uses head stick or touch pad: (circle) **randomly / with control**	
	turns head: (circle) **side to side / to right / to left / up / down**	
	aligns head with body	
	lifts head slightly	
	displays random head movements	
Score Codes	*PRONE POSITION* (Lying on stomach)	**Comments/Date**
	props on: (circle) **forearms / two hands with arms bent / one hand**	
	pushes body up from mat	
	attempts to use arms to lift body off mat	
	lifts head off mat	
	turns head from side to side	
	shows movement in prone position: (circle) **voluntary / random / reflexive**	

Score Codes	*SUPINE POSITION* (Lying on back)	**Comments/Date**
	moves: (circle) **arms** / **legs** (explain)	
	turns head from side to side	
	shows movement in supine position: (circle) **voluntary** / **random** / **reflexive**	

4. MANIPULATIVE SKILLS **(List preferred hand, indicate best body position)**		**Comments/Date**
Score Codes	*REACHING*	
	activates switch: (circle) **reaches switch** / **hand on switch** / **removes hand from switch**	
	reaches across midline	
	reaches for an object: (circle) **stationary** / **suspended**	
	moves object with: (circle) **arm** / **palm** / **back of hand**	
	extends arm: (circle) **more than** / **less than** 90 degrees	
	extends: (circle) **wrist** / **fingers** in an attempt to reach	
	shows movement in attempt to reach	
Score Codes	*GRASPING*	**Comments/Date**
	reaches and grasps object	
	holds object placed in hand	
	opens then closes fingers around object	
	opens then closes fingers around object but cannot hold	

	opens fingers in an attempt to grasp	
	shows some movement in fingers in an attempt to grasp	
Score Codes	*RELEASING*	**Comments/Date**
	releases object into a container	
	releases object: (circle) **voluntarily** / **involuntarily**	
	releases object by: (circle) **dropping** / **shaking arm** / (other)	
	shows movement in attempt to release	
	needs assistance to release object	

5. PLAY & LEISURE SKILLS (Consider every item)		**Comments/Date**
Score Codes	makes leisure choices (list)	
	initiates participation in leisure activities	
	manipulates musical equipment, toy, or instrument for enjoyment (video/electronic)	
	demonstrates cognitive aspects (rules, strategies, safety) of leisure activities	
	participates in leisure activities: (circle) **independently** / **with assistance**	
	observes others in leisure activities	
	plays independently	
	plays with others	

	exhibits parallel play	
	explores objects	

6. SOCIAL, BEHAVIOR, COMMUNICATION SKILLS (Consider every item)		Comments/Date
Score Codes	when playing games: (circle) **takes turn** / **exhibits self control** / **respects others**	
	follows simple commands: (explain)	
	follows directions: (circle) **1-step** / **2-step** / **multi-step** / **consistently** / **inconsistently**	
	requires close supervision due to: (explain)	
	responds to activity: (circle) **appropriately** / **inappropriately** (explain)	
	indicates wants and/or needs: (circle) **verbally** / **non-verbally** (explain)	
	responds to familiar people, favorite toys, or music, etc. (explain)	

7. SENSORY AWARENESS SKILLS (Consider every item)		Comments/Date
Score Codes	*VISUAL*	
	visually tracks: (circle) **side to side** / **up & down** / **circular motion**	
	visually tracks: (circle) **with head movement** / **without head movement**	
	attends to an object/person	
	responds to light stimuli	

Score Codes	*AUDITORY*	**Comments/Date**
	responds to name	
	responds to: (circle) **music / TV / video**	
	looks in direction of sound	
	indicates an awareness of sound	
Score Codes	*TACTUAL AWARENESS*	**Comments/Date**
	explores objects or textures with hands: (circle) **independently** / **with assistance**	
	tolerates physical handling or positioning	
	tolerates being touched with a variety of textures	
	tolerates stroking	
	tolerates contact	
Score Codes	*KINESTHETIC*	**Comments/Date**
	travels through environment appropriately: (explain)	
	imitates movement demonstrated by the examiner	
	pushes objects	
	pulls objects	
	tolerates movement on apparatus (swing, therapy ball, etc.)	
	bears weight in various positions: (explain)	

APPENDIX

CTAPE Level 1 Test Items/State Benchmarks

Skill	Primary Grades K-2	Elementary Grades 3-5	Middle Grades 6-8	High School Grades 9-12
1. Run 50 feet.	4P1 4P2 4P3			
2. Jump forward 3 times in succession.	1P1 2P4 2P5 4P1 4P2 4P3			
3. Hop 10 feet on each foot.	4P1 4P2 4P3			
4. Run and leap.	4P1 4P2 4P3			
5. Gallop 10 feet on each foot.	3P2 3P4 4P1 4P2 4P3			
6. Slide 10 feet each side.	4P1 4P2 4P3			
7. Skip a distance of 15 feet.	4P1 4P2 4P3			
8. Roll an 8 ½ inch playground with 2 hands between 2 cones set 4 feet apart.	1P3 2P2 2P4 2P5 4P4 5P3			
9. Roll a tennis ball underhanded from a distance of 10 feet between 2 cones, set 4 feet apart.	1P3 2P2 2P4 2P5 4P4 5P3			
10. Throw a tennis ball underhanded to a partner standing 10 feet away.	1P3 2P2 2P4 2P5 4P4 5P3			
11. With 2 hands throw overhand an 8 ½ inch playground ball as far as possible.	1P3 2P2 2P4 2P5 4P4 5P3			
12. Throw 5 inch bean bag overhand as far as possible.	1P3 2P2 2P4 2P5 4P4 5P3			
13. Standing drop—let bounce once and catch an 8 1/2 inch playground ball.	1P3 2P2 2P4 2P5 4P4 5P3			
14. Toss an 8 ½ inch playground ball above head level and catch it.	1P3 2P2 2P4 2P5 4P4 5P3			
15. Using 1 hand, underhand strike an 8 ½ inch playground ball which is placed 2 feet in front of student.	1P3 2P2 2P4 4P4 5P2 5P3			
16. Kick a stationary 8 ½ inch playground ball from a running start.	1P3 2P2 2P4 4P4 5P2 5P3			
17. Dribble an 8 ½ inch playground ball with each hand.	1P3 2P2 2P4 4P4 5P2 5P3			
18. Touch, upon verbal request, the following body parts:	1P1 1P2 2P2 2P4 2P5 5P2			
19. Upon verbal request, distinguish fast and slow by demonstrating pairs of movements.	1P1 2P2 2P3 2P4 2P5 5P2			
20. Identify upon verbal request the following body surfaces by touching them.	1P1 1P2 2P2 2P4 2P5 5P2			

21. Execute the following non-locomotor skills upon request:	1P1 1P2 2P2 2P4 2P5 5P2			
22. Identify right and left sides of the body upon request.	1P1 2P2 2P3 2P4 2P5			
23. Move in the following directions upon verbal request.	1P1 2P2 2P3 2P4 2P5			
24. Stand on preferred leg for 10 seconds with hands on hips.	1P1 2P4 2P5			
25. Walk 6 consecutive steps on a 2 inch wide, 10 foot line.	1P1 2P4 2P5			

CTAPE Level 2 Test Items/State Benchmarks

Skill	Primary Grades K-2	Elementary Grades 3-5	Middle Grades 6-8	High School Grades 9-12
1. Run 50 feet.		4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
2. Jump forward a distance of 2 feet.		4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
3. Jump down from an adult chair.		4E1 4E5		
4. Jump forward and backward over a line.		1E1 1E2 1E3 1E4		
5. Hop 3 times in place on each foot.		1E1 1E2 1E3 1E4		
6. Run and leap over a 12 inch high obstacle.		1E2 1E3 4E1 4E3 4E4 4E5		
7. Gallop, alternating lead foot; 5 gallops on each foot.		1E2 1E3 4E1 4E3 4E4 4E5		
8. Skip forward 20 feet.		1E2 1E3 4E1 4E3 4E4 4E5		
9. Slide, alternating lead foot after 5 slides.		1E2 1E3 4E1 4E3 4E4 4E5		
10. Perform smoothly without stopping 2 jumps 2 hops.		1E2 1E3 4E1 4E3 4E4 4E5		
11. From a distance of 15 feet, using a moving approach, underhand roll a tennis ball between 2 cones placed 4 feet apart.		1E2 1E3 1E4 2E1		
12. Underhand throw a tennis ball to a partner (evaluator) 15 feet away.		1E2 1E3 1E4 2E1		
13. Overhand throw a beanbag to a partner (evaluator) 15 feet away.		1E2 1E3 1E4 2E1		
14. Catch an 8½ inch playground ball that was tossed underhand 10 feet.		1E2 1E3 1E4		
15. With 1 hand, underhand strike a self-bounced 8½ inch playground ball.		1E2 1E3 1E4 2E1 2E2		
16. From a running start, kick an 8½ inch playground ball rolled from 20 feet.		1E2 1E3 1E4 3E2		
17. Dribble an 8½ inch playground ball with either hand while moving forward.		1E2 1E3 1E4 2E1 2E2		
18. Soccer style dribble an 8½ inch playground ball.		1E2 1E31 E4 2E1 2E2		
19. Catch a plastic softball thrown overhand from 15 feet.		1E2 1E31E4		
20. Using an oversized plastic bat, strike a plastic softball tossed underhand from a distance of 15 feet.		1E2 1E3 1E4 2E1 2E2		

21. Upon verbal request, touch the following body parts.		2E1		
22. Upon verbal request, distinguish fast and slow movements.		1E2 1E3 2E2 2E3		
23. Upon verbal request, move in the following directions		1E2		
24. Stand on preferred leg for 10 seconds with hands on hips and eyes closed.		1E1 1E2 1E3 1E4		
25. Walk heel-to-toe 6 consecutive steps on a 2 inch wide, 10 foot line.		1E1 1E2 1E3 1E4		

CTAPE Level 3 Test Items/State Benchmarks

Skill	Primary Grades K-2	Elementary Grades 3-5	Middle Grades 6-8	High School Grades 9-12
1. Run 50 yards as fast as possible.		1E2 1E3 4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
2. Execute a standing long jump as far as possible.		1E2 1E4 4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
3. Jump a self-turned rope.		1E1 1E2 1E3 1E4 4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
4. Hop 3 times on one foot; then shift to the other foot, hop 3 times.		1E1 1E2 1E3 1E4 4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
5. Run backward for 10 feet.		1E1 1E2 1E3 1E4 4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
6. Overhand throw a tennis ball as far as possible.		1E2 1E3 1E4 2E1		
7. Overhand throw a tennis ball to a partner (evaluator) 15 feet away.		1E2 1E3 1E4 2E1		
8. Side kick a stationary 8½ inch playground ball with the outside of the foot.		1E2 1E3 1E4 2E2		
9. From a running start, kick an 8½ inch playground ball rolled from 20 feet.		1E2 1E3 1E4		
10. Dribble an 8½ inch playground ball with dominant hand 5 times forward and 5 times backward.		1E2 1E3 1E4 2E1 2E2		
11. Using hands only, catch a 5 inch playground ball tossed from 15 feet.		1E2 1E3 1E4		
12. Field a 5 inch playground ball thrown from a distance of 20 feet.		1E2 1E3 1E4		
13. Using a standard sized bat, strike a tossed cloth ball from 20 feet.		1E2 1E3 1E4 2E1 2E2		
14. Overhand pass a self-set 13 inch beach ball.		1E1 1E3 1E5 2E3 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5		
15. Punt a soccer ball.		1E2 1E3 1E4 3E2 7E		
16. From a moving position, trap a soccer ball rolled from 15 feet.		1E2 1E3 1E4 3E2 7E1		
17. Soccer style dribble a soccer ball 15 feet.		1E2 1E3 1E4 2E1 2E2		
18. Crab walk with stomach up for a distance of 10 feet.		4E1 4E2 4E34E4 4E5		

19. Walk heel-to-toe on a 2 inch wide, 10 foot line, forward and backwards.		1E1 1E2 1E3 1E		
20. Jump vertically 10 times consecutively.		4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
21. Execute 5 consecutive windmills.		4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
22. Execute 5 consecutive trunk rotations.		4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
23. Execute 10 consecutive jumping jacks.		4E1 4E2 4E3 4E4 4E5		
24. Upon verbal request, touch the following body parts.		2E1		
25. Upon verbal requests, move in the following directions.		1E2		

CTAPE Level 4 Test Items/State Benchmarks

Skill	Primary Grades K-2	Elementary Grades 3-5	Middle Grades 6-8	High School Grades 9-12
1. Upon verbal request, execute the following skills.		1E2	1M1	
2. Perform smoothly 2 skips, 4 gallops, 3 jumps		1E2 2E1 2E2	1M1 1M4	
3. Execute a standing long jump as far as possible.		1E2 4E1 4E2 4E3 4E4 4E5	1M1 4M1 4M2 4M3 4M4	
4. Overhead pass a volleyball tossed by the evaluator.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
5. Use a forearm pass to contact a volleyball tossed from 10 feet away.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
6. Serve a volleyball a distance of 20 feet, 6 feet high.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
7. Catch a cloth softball tossed from 40 feet approximately 20 feet high.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
8. Field a cloth softball thrown from a distance of 40 feet.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
9. Using a standard sized bat, strike a cloth softball tossed underhand from 30 feet.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
10. Catch a football thrown from 30 feet.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
11. Run down field at a moderate speed and catch a football thrown from 30 feet.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
12. Soccer style dribble a soccer ball around 3 objects spaced 5 feet apart for a distance of 15 feet.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
13. Kick a stationary soccer ball with the upper surface of the foot.		1E1 1E3 1E5 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	

14. Using a soccer ball, execute a volley kick with the dominant foot.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
15. While running at a moderate speed, dribble a basketball 40 feet with dominant hand.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
16. Chest pass a basketball within reach of a receiver from 15 feet away.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
17. Execute a V-sit with support.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
18. Execute a scale.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
19. Execute a 180□ jump turn.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
20. Perform the shuttle run as quickly as possible.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
21. Perform V-sit.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
22. Execute 5 consecutive windmills.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
23. Execute push-ups.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
24. Execute bent-knee crunches.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
25. Jog and/or walk for ½ mile.		1E1 1E3 1E5 3E3 4E3 5E1 5E2 5E3 6E3 7E4 7E5	1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	

CTAPE Level 5 Test Items/State Benchmarks

Skill	Primary Grades K-2	Elementary Grades 3-5	Middle Grades 6-8	High School Grades 9-12
1. Perform smoothly (without stopping) 2 skips, 4 gallops, 3 jumps			1M1 1M4 2H3	
2. Slide in the following patterns.			1M1 1M4	2H3
3. Serve a volleyball a distance of 20 feet, 6 feet high.			1M3 1M4 1M5 2M3 2M4 3M1 3M3 4M1 4M4 5M1 5M3 6M1 6M3 7M1 7M2	
4. Catch a cloth softball tossed from 40 feet approximately 20 feet high.			1M1 1M3 2M3	1H1 2H1 2H2
5. Field a cloth softball thrown or hit from 50 feet.			1M1 1M2 1M3 1M5 2M1 2M2 2M3 2M4 3M3	1H1 1H2 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
6. Overhand throw a cloth softball within reach of a receiver a distance of 50 feet.			1M1 1M3 2M1 2M2 2M4	1H1 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
7. Using a standard sized bat, strike a cloth softball tossed underhand from 40 feet.			1M1 1M2 1M3 1M5 2M1 2M2 2M3 2M4 3M3	1H1 1H2 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
8. Pass a football within reach of a receiver 30 feet away.			1M1 1M3 2M1 2M2 2M4	1H1 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
9. Run down field at a moderate speed and catch a football thrown from 30 feet.			1M1 1M3 2M3	1H1 2H1 2H3
10. Soccer style dribble a soccer ball around 3 objects spaced 5 feet apart for a distance of 15 feet.			1M1 1M2 1M3 1M5 2M1 2M2 2M3 2M4 3M3	1H1 1H2 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
11. Punt a soccer ball.			1M1 1M2 1M3 1M5 2M1 2M2 2M3 2M4 3M3	1H1 1H2 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
12. Dribble a basketball around 4 stationary objects spaced 6 feet apart.			1M1 1M5 2M3 3M1 3M3 4M1	1H1 1H2 3H1 4H1 4H3 6H1 7H1 7H2
13. Execute a 2 hand bounce pass with a basketball to a receiver 10 feet away.			1M1 1M3 2M1 2M2 2M4	1H1 2H1 2H2 2H3 5H1 6H2 7H1
14. Execute a jump with a full turn.			1M1 1M3 1M4 1M5	1H1 3H2 7H1
15. Execute 5 consecutive roll-outs.			1M1 1M3 1M4 1M5 4M1 4M2 4M3 4M4	1H1 3H2 4H1 4H2 4H3
16. Execute 5 consecutive windmills.			4M1 4M2 4M3 4M4	4H1 4H2 4H3
17. Execute a standing long jump as far as possible.			1M1 4M1 4M2 4M3 4M4	2H3 4H1 4H2 4H3
18. Execute push-ups for 1 minute until student stops or body rests on floor.			4M1 4M3	4H1 4H2 4H3
19. Execute bent-knee crunches.			4M1 4M3 4M4	4H1 4H2 4H3

20. Jump vertically 10 times consecutively.			4M1 4M3 4M4	4H1 4H2 4H3 7H1 7H2 7H3
21. Execute 5 consecutive trunk rotations.			4M1 4M2 4M3 4M4	4H1 4H2 4H3
22. Execute 10 consecutive jumping jacks.			4M1 4M2 4M3 4M4	4H1 4H2 4H3
23. While seated, execute v-sit.			4M1 4M2 4M3 4M4	4H1 4H2 4H3
24. Perform the shuttle run as quickly as possible.			4M1 4M2 4M3 4M4	4H1 4H2 4H3
25. Jog and/or walk for ½ mile.			4M1 4M2 4M3 4M4	4H1 4H2 4H3

CTAPE Level 6 Test Items/State Benchmarks

Skill	Primary Grades K-2	Elementary Grades 3-5	Middle Grades 6-8	High School Grades 9-12
1. Overhead pass a volleyball against the wall for 1 minute.				2H1 2H2 2H3 3H3 5H1 7H1
2. Use a forearm pass to contact a volleyball tossed from 10 feet away				2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
3. Serve a volleyball for a distance of 30 feet, 7 feet high.				1H1 1H2 2H1 2H2 3H1 5H1 7H1
4. Soccer style dribble a soccer ball around 3 objects spaced 5 feet apart for a distance of 15 feet.				1H1 1H2 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
5. Kick a stationary soccer ball with the outside of the foot.				1H1 1H2 2H1 3H1 4H1 4H3 6H1 7H1 7H2
6. Overhand throw a cloth softball within reach of a receiver a distance of 60 feet.				1H1 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
7. Field a cloth softball thrown or hit from 50 feet. The ball should bounce at least once.				1H1 2H1 2H3
8. Catch a cloth softball tossed from 40 feet approximately 20 feet high				1H1 2H1 2H3 7H3
9. Using a standard sized bat, strike a cloth softball tossed underhand from 40 feet, hitting the ball within fair territory.				1H1 1H2 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
10. Dribble a basketball around 4 stationary objects spaced 6 feet apart.				1H1 1H2 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
11. Execute a 2 hand bounce pass to a receiver 10 feet away				1H1 2H1 2H2 2H3 5H1 7H1
12. Execute a jump with a full turn.				1H1 3H2
13. Execute 5 consecutive roll-outs				4H1 4H2 4H3
14. Execute a V-sit without support.				4H1 4H2 4H3
15. Jump vertically 10 times consecutively.				4H1 4H2 4H3 7H1 7H2 7H3
16. Execute a standing long jump as far as possible.				2H3 4H1 4H2 4H3
17. Perform the shuttle run as quickly as possible.				4H1 4H2 4H3
18. Run 50 yards as fast as possible.				4H1 4H2 4H3
19. Hop 20 feet on each foot.				4H1 4H2 4H3
20. Execute 5 repetitions of arm and leg				4H1 4H2 4H3

lifter.				
21. Execute push-ups.				4H1 4H2 4H3
22. Execute bent-knee crunches.				4H1 4H2 4H3
23. Sit and reach.				4H1 4H2 4H3
24. Execute 10 consecutive jumping jacks.				4H1 4H2 4H3
25. Jog and/or walk for ½ mile.				4H1 4H2 4H3 5H1

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Pruebas para Assessment

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Pruebas Formales

BROCKPORT PHYSICAL FITNESS TEST (BPFT) - BROCKPORT EFICIENCIA FÍSICA RELACIONADA A LA SALUD (BEFRS)

© WINNICK & SHORT (1999)

Brockport Physical Fitness Test/ © Winnick & Short (1999)

Nombre del Estudiante:_____ **Fecha:** _____

Instrucciones Generales:

Escoger los reactivos apropiados para los cuatro (5) componentes (aeróbico, porciento de grasa, flexibilidad, fortaleza y resistencia muscular).

1. Funcionamiento Aeróbico (Escoger Uno)

Capacidad aeróbica

Reactivo	Modificaciones	Medida	Puntuación	Estándar Especifico	Estándar General MIN	PREF
Caminata / carrera 1 milla		Min: seg				
PACER 20 metros		# laps. completados con BIP (atrasada 2: detener prueba)				
PACER 16 metros	Condición física severa de 10-12 años	# laps completados con BIP (atrasada 2: detener prueba)				

Comportamiento aeróbico: Prueba de Movimiento Aeróbico a Pulsación Recomendada/ Target Aerobic Movement Test (TAMT) por 15 minutos

Reactivo	Modificaciones	Medida	Puntuación	Estándar Especifico	Estándar General MIN	PREF
Nivel 1 moderado: 70% pulsaciones máximas por 15		PASA/ NO PASA				
Nivel 2 medio vigoroso 75% pulsaciones máximas por 15		#laps completados con BIP (atrasada 2: detener prueba)				
Nivel 3 vigoroso: 80% pulsaciones máximas por 15		#laps completados con BIP (atrasada 2: detener prueba)				

2. Composición Corporal (Escoger Uno)
Plicometría

Reactivo	Modificaciones	Medida	Puntuación	Estándar Especifico	Estándar General MIN	PREF
Tríceps y subescapular		mm				
Tríceps y gastronemio		mm				
Tríceps		mm				

BMI (Body Mass Index o Índice Masa Corporal) Opcional excepto para LAC y AMP/CONG

Puntuación	Estándar Especifico	Estándar General MIN	PREF

3. Funcionamiento Musculoesqueletal: Flexibilidad

Reactivo	Modificaciones	Medida	Puntuación	Estándar Especifico	Estándar General MIN	PREF
Back saber SIT and REACH		Plgds.				
Estiramiento de hombro (tocar punta dedos por espalda)		PASA= P NO PASA= NP				
Appley modificada: Alcanzar espalda y tocar escápula	PC, Cong/Amp	3= toca escápula 2= tope de cabeza 1= labios				
Thomas (flexores cadera: Supino sobre mesa, levantar y aguantar una rodilla flexionada al pecho)	PC	3= no levanta 2= levanta < 3plg 1= no cabe tarjeta o levanta 3-6 plg 0= levanta > 6plg				
Target strech: TST Extensión de muñeca Extensión de Codo Extensión de hombro Aducción hombro Rotación externa del hombro Supinación del antebrazo Pronación del antebrazo Extensión de la rodilla	PC					

4. Funcionamiento Musculoesqueletal: Fuerza y Resistencia

Reactivo	Modificaciones	Medida	Puntuación	Estándar Especifico	Estándar General MIN	PREF
Elevación tronco 12 plg desde prono		Plg. barbilla del piso				
Agarre dominante con dinamómetro		Kg.				
Bench Press (Barra 35 lbs. sola)		F= 30 repeticiones M= 50				
Push up isométrico por 40 segundos		#seg.				
Push ups		# rep.				
Push up sentado sosteniendo extensión por 20 segundos		#seg.				
Dumbell press sentado con 15 lbs, una mano, hasta 50 repeticiones (1 por 3-4 seg)	PC	# rep.				
Curl al revés con dumbell de 1 lb (extiende muñeca flexionando codo desde la falda hacia pecho)	PC	1 y sostener 2 segundos en flexión y regresar				
Caminata/ empuje SR 40 metros (no velocidad)	PC	Min: seg . y pulso < 20				
Prueba de rampa de SR	PC	P				
Curl up (1 cada 3 seg.)		75 máx.				
Curl up modificado (manos en los muslos)		75 máx. hasta 4plg. dedos luego de rodillas				
Suspensión en barra con brazos extendidos		# seg.				
Suspensión en flexión		# seg.				
Pull ups		# rep.				
Pull up modificado (en piso con equipo)		# rep.				

BRUININKS-OSERETSKY TEST OF MOTOR PROFICIENCY (BOTMP)
HOJA DE MEDICIÓN

© BRUININKS, R. H. (1978)

Prueba Corta Bruininks-Oseretsky de Proeficiencia Motriz

Nombre del Estudiante: _____ Fecha: _____

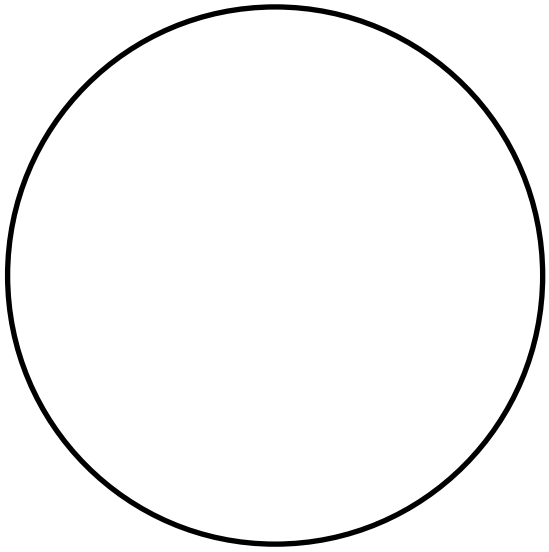
Edad: _____

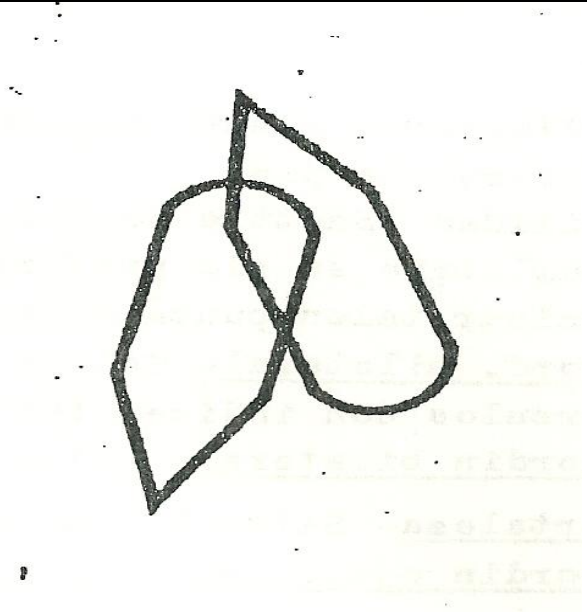
Item 1. Preferencia Manual (Circule): DER IZQ MIX
Item 2. Preferencia de pie: DER IZQ MIX
Item 3. Agilidad (Shuttle run) _____ seg _____ seg (2 intentos)
Item 4. Equilibrio en el pie dominante sobre viga: _____ seg _____ seg
Item 5. Caminar talón-punta en viga: _____ # pasos _____ # pasos
Item 6. Coordinación Bilateral- Golpeo alternado de pies simultáneamente y círculos con índices (90 seg. máximo) **CIRCULE:** PASA NO PASA
Item 7. Coordinación Bilateral- Salto vertical con aplausos durante vuelo _____ # aplausos
Item 8. Fortaleza- Salto horizontal sin carrera _____ pulgadas _____ pulgadas _____ pulgadas
Item 9. Coordinación Ojo- Brazo- Recepción de bola con las manos (a 10 pies con una bola de tenis) _____ de 5 tiros
Item 10. Coordinación Ojo-Brazo- Tiro al blanco con la mano dominante (a 5 pies de la pared) (proveer una práctica) _____ de 5 intentos
Item 11. Velocidad de Respuesta- _____ (promedio)

Segundos de espera	**Medida que toca**
2	_____
3	_____
1	_____
3	_____
2	_____
1	_____
1	_____

Item 12. Coordinación Visomotriz Fina- Trazar línea recta _____ # errores
Item 13. Coordinación Visomotriz Fina- Copiar Círculo 0 1 2
Item 14. Coordinación Visomotriz Fina- Copiar lápices entrelazados 0 1 2
Item 15. Rapidez Manipulativa- Sortear cartas con mano dominante _____ máx. de cartas sorteadas en 15 seg.
Item 16. Rapidez Manipulativa- Hacer puntos dentro de círculos _____ # puntos en 15 seg.
Observaciones/Comentarios:_____
_____
_____

****Anotar el número de ocasiones que sale de los márgenes****





(Reproducir éste círculo con la mano dominante)

(Reproducir estos lápices entrelazados con la mano dominante)

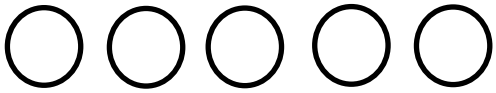
PUNTAJE

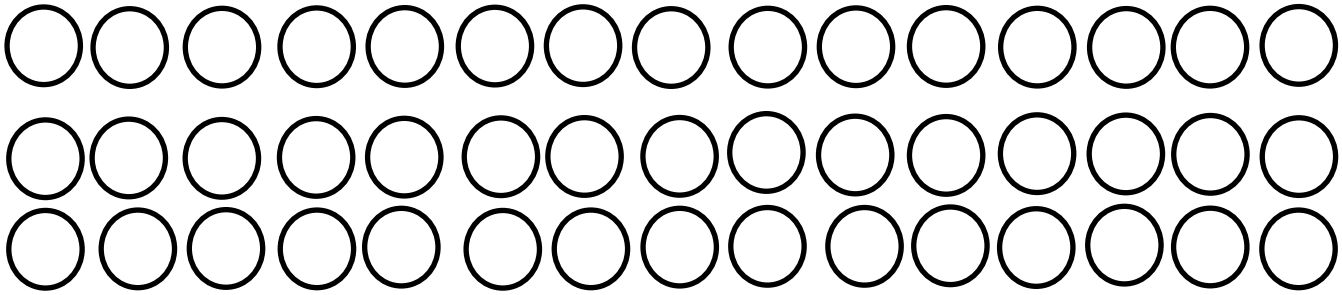
0 No cumple con el criterio de la forma
1 Es redondo, compone ¾ de su totalidad
2 Sin aberturas ni extensores inclinados

0 No cumple en lo absoluto con la imagen
1 Con punta y goma, el IZQ. está hacia abajo, hacia sí, sobrelapados, abiertos o extendidos.
2 Dos lápices más largos que anchos, con los lados paralelos, sin aberturas o hasta ¼ extensión.

RAPIDEZ MANIPULATIVA: Hacer puntos dentro de los círculos durante 15 seg. con la mano dominante.

Práctica:





OHIO STATE UNIVERSITY- SCALE INTRA GROSS MOTOR ASSESSMENT (OSU-SIGMA)/ ESCALA DE VALORACIÓN INTRA-GROSO MOTORA (EVIGM)

© LOOVIS & ERSING (1979)

OHIO STATE UNIVERSITY- SCALE INTRA GROSS MOTOR ASSESSMENT (OSU-SIGMA)

©Loovis & Ersing (1979)

Nombre del Estudiante: _____

Fecha de la Administración: _____ **Edad del Participante:** _____

Resumen Descriptivo de los Niveles

Destrezas Básicas	Nivel I	Nivel II	Nivel III	Nivel IV
Caminar	Pararse por 10 segundos	Camina con apoyo	Camina sin apoyo	Camina con oposición
Subir Escalones	Gatea o se arrastra	Usa dos pies por escalón	Altera los pies por subida	Alterna ambos pies subiendo y bajando
Correr	Caminata rápida	Base de apoyo y brazos extendidos a lo ancho	Patrón de batidora	Base de apoyo estrecha y con oposición
Tirar	Empujar con ambas manos	Brazos solos, sin usar la piernas	Homolateral con un solo brazo	Tirando con oposición
Atrapar	Extender los brazos y virar la cara o cerrar los ojos	Atrapar con los brazos y manos	Apretón o exprimir el objeto lanzado	Manos en forma de copa absorbiendo impacto
Patear	Parte de la caminata	Pierna tensa	Acción en la rodilla	Patada con acción en la rodilla con continuidad
Salto Horizontal	Salta de un escalón	Salta en sitio sin usar los brazos	Salta con movimiento de brazos impropio	Salta con movimiento de brazos apropiados con máxima extensión
Saltar en Un Pie (Hop)	Salta con desplazamiento horizontal	Se levanta en sus propios pies	Levanta piernas pero no las caderas	Levanta todo su cuerpo
Salticar (Skip)	Corre/ Galopa/ Salta	Salta y desliza con el mismo lado	Alternando por segmento	Alternando con consistencia y oposición
Batear- Golpear	Golpe en diagonal con la mano	Golpe diagonal con ambas manos	Golpea con patrón mecedor	Un paso hacia la bola torciendo el cuerpo
Subir Escaleras	Sube un paso a la vez	Dos pasos a la vez	Alternando brazos y piernas	Alternando brazos y piernas subiendo y bajando

Evaluación OSU-SIGMA
Hoja de Tabulación

Fecha:_____ Grupo: _____ Evaluador:_____

Nombre	Caminar	Subir escalones	correr	tirar	atrapar	patear	saltar	Saltar en 1 pie	deslizarse	batear	Subir escaleras	Total

V.E.F.C. 2011

TEST OF GROSS MOTOR DEVELOPMENT (TGMD)/ PRUEBA DE DESARROLLO MOTOR GRUESO (PDMG)

© Ulrich, D. A (2000)

Prueba de Desarrollo Motor Grueso - 2

PDMG-2 © Ulrich (2000)/ Pro-Ed Inc

Nombre del Estudiante: _____

Edad del Estudiante: _____ Fecha de administración: _____

Condiciones durante prueba: Lugar: _____

		INTERFIERE		NO INTERFIERE	
NIVEL DE RUIDO	1	2	3	4	5
INTERRUPCIONES	1	2	3	4	5
DISTRACCIONES	1	2	3	4	5
LUZ	1	2	3	4	5
TEMPERATURA	1	2	3	4	5

Comentarios: _____

_____

Resumen de Resultados

INTENTO UNO

	Puntaje	Estándar Score	Percentila	Equivalente en edad
Locomotor	_____	_____	_____	_____
Control de Objeto	_____	_____	_____	_____

Sumar estándar _____ Cociente Grosomotor _____

INTENTO DOS

	Puntaje	Estándar Score	Percentila	Equivalente en edad
Locomotor	_____	_____	_____	_____
Control de Objeto	_____	_____	_____	_____

Sumar estándar _____ Cociente Grosomotor _____

PERFIL de ESTANDAR

Standard Scores	Locomotor	Object Control	Standard Scores	Quotients	Gross Motor Quotient		Quotients
20			20	150			150
19			19	145			145
18			18	140			140
17			17	135			135
16			16	130			130
15			15	125			125
14			14	120			120
13			13	115			115
12			12	110			110
11			11	105			105
10			10	100			100
9			9	95			95
8			8	90			90
7			7	85			85
6			6	80			80
5			5	75			75
4			4	70			70
3			3	65			65
2			2	60			60
1			1	55			55

Additional copies of this form (#9262) may be purchased from PRO-ED, 8700 Shoal Creek Blvd., Austin, TX 78757-6897

PRUEBA DE DESARROLLO MOTOR GRUESO-2 Traducción LEFA-UPRB, 2005
PDMG-2 © Ulrich (2000)/ Pro-Ed Inc

SUBPRUEBA LOCOMOTRIZ Preferencia mano _____ Preferencia Pie _____

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
1.CARRERA	60 pies de espacio, 2 conos a 50 pies y espacio para la llegada.	Corre tan rápido como puedas de un cono al otro.	**1.** Brazos se mueven en oposición a las piernas con los codos doblados.			
			2. Breve periodo donde los pies despegan del suelo.			
			3. El pie cae con base estrecha de talón a punta (no pie plano).			
			4. El pie de no apoyo se dobla cerca de 90 grados.			
			TOTAL=			

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
2. GALOPE	25 pies de espacio, 2 conos y cinta adhesiva.	Galopa de un cono a otro y regresa galopando.	**1.** Los brazos están doblados a nivel de la cintura en el despegue.			
			2. Da un paso al frente con el pie líder seguido por un paso con el otro detrás o al lado del líder.			
			3. Hay un breve periodo donde los pies despegan del suelo.			
			4. Mantiene un patrón rítmico de 4 galopes consecutivos.			
			TOTAL=			

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
3. SALTO EN UN PIE (HOP)	Un mínimo de 15 pies de espacio libre.	Salte 3 veces en un pie y luego salte en el otro, 1ro en el pie dominante y luego en el pie no-dominante.	**1.** La pierna de no-apoyo se mece hacia el frente en penduleo para producir fuerza.			
			2. El pie de no-apoyo permanece detrás del cuerpo.			
			3. Los brazos doblados se mecen hacia el frente para producir fuerza.			
			4. Despega y cae 3 veces consecutivas en el pie preferido.			
			5. Despega y cae 3 veces consecutivas en el otro pie.			
			TOTAL=			

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
4. SALTO EXTENDIDO	Mínimo de 20 pies, 1 beanbag, en el piso y pegar cinta adhesiva de inicio a 10 pies.	Párese detrás de la línea, corra y salte por encima del beanbag.	**1.** Despega en un pie y cae en el otro.			
			2. Presenta un periodo en que los pies despegan del suelo más largo que al correr.			
			3. Alcanza hacia el frente con el brazo opuesto al pie que dirige el salto.			
			TOTAL=			

PRUEBA DE DESARROLLO MOTOR GRUESO-2 Traducción LEFA-UPRB, 2005
PDMG-2 © Ulrich (2000)/ Pro-Ed Inc

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
5. SALTO HORIZONTAL	Mínimo de 10 pies de espacio libre y cinta adhesiva.	Párese detrás de la línea y salte tan lejos como pueda.	**1.** Movimiento preparatorio con flexión de las rodillas y brazos extendidos hacia atrás.			
			2. Los brazos se extienden con fuerza hacia el frente y hacia arriba alcanzando una extensión completa sobre el nivel de la cabeza.			
			3. Despegue y caída en ambos pies.			
			4. Los brazos bajan al frente en el aterrizaje.			
			TOTAL=			

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
6. DESLICE	Mínimo de 25 pies de espacio libre, línea recta y 2 conos.	Deslízate de un cono a otro y regresa.	**1.** El cuerpo está de lado y alineado con la línea del suelo.			
			2. Da un paso lateral con el pie líder, seguido por un deslice del otro a un punto cerca del pie líder.			
			3. Al menos 4 ciclos continuos hacia la derecha.			
			4. Al menos 4 ciclos continuos hacia la izquierda.			
			TOTAL=			

PUNTAJE TOTAL DE LAS 6 DESTREZAS LOCOMOTRICES	

SUBPRUEBA DE CONTROL DE OBJETOS (MANIPULATIVAS)

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
1.GOLPEO DE BOLA ESTACIONARIA	Bola plástica de 4 pulgadas, bate de plástico y base de bateo T.	Golpea la bola fuertemente.	**1.** La mano dominante agarra el bate sobre la otra.			
			2. El lado no dominante se encuentra de frente el lanzador imaginario con los pies paralelos.			
			3. La cadera y el hombro rotan durante el "swing"			
			4. Se transfiere el peso del cuerpo hacia el pie del frente.			
			5. El bate hace contacto con la bola.			
			TOTAL=			

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
2. REBOTE ESTACIONARIO	Bola de 8-10 plg. para (3-5 años) y Baloncesto para (6-10 años).	Rebota la bola con la mano dominante en 4 ocasiones sin mover tus pies.	**1.** Contacto con la bola con una mano a nivel de la cintura.			
			2. Empuja la bola con la punta de los dedos (no con toda la mano).			
			3. La bola hace contacto con el piso, frente de la parte de afuera del pie en el lado dominante.			
			4. Mantiene el control de la bola por 4 rebotes consecutivos sin mover los pies para buscarla.			
			TOTAL=			

PRUEBA DE DESARROLLO MOTOR GRUESO-2 Traducción LEFA-UPRB, 2005
PDMG-2 © Ulrich (2000)/ Pro-Ed Inc

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
3. ATRAPE	Bola plástica de 4 plg. y 2 líneas cinta adhesiva a 15 pies de distancia.	Párese en una línea y el evaluado en la otra a 15 pies. Lance la bola por debajo del hombro "UNDERHAND" hacia el pecho del evaluado.	**1.** Presenta fase preparatoria donde las manos están al frente del cuerpo con los codos flexionados.			
			2. Los brazos se extienden para alcanzar la bola según se acerca.			
			3. Atrapa la bola únicamente con las manos.			
			TOTAL=			

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
4. PATEO	Bola de playground de 8-10 plg. o de soccer, beanbag y 30 pies de espacio desde una pared.	Marcar 2 líneas: una a 30 pies y otra a 20 pies de la pared y colocar el balón sobre un beanbag en la línea más cercana a la pared. "Párese detrás de la línea (la más lejana), corra y patee la bola que está en la segunda línea hacia la pared.	**1.** Se presenta un acercamiento rápido y continuo hacia el balón.			
			2. Da un paso alargado o salto extendido inmediatamente antes del contacto con el balón.			
			3. El pie que no hace el contacto con el balón está colocado a la par o detrás del balón.			
			4. Patea el balón con el empeine o la punta del pie.			
			TOTAL=			

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
5. LANZAMIEN-TO SOBRE EL HOMBRO	Bola de tenis, pared y cinta adhesiva marcando 20 pies desde la pared.	Párese detrás de la línea y lance fuertemente hacia la pared.	**1.** El inicio de impulso comienza con un movimiento por debajo del brazo.			
			2. Rota las caderas y los hombros a un punto en que el lado opuesto del cuerpo está frente a la pared.			
			3. El peso del cuerpo se transfiere al dar un paso con el pie opuesto a la mano que lanza.			
			4. Hay un seguimiento (follow-through) del brazo luego de soltar la bola es diagonal cruzando el cuerpo hacia el lado contrario.			
			TOTAL=			

DESTREZA	MATERIALES	DIRECCIONES	CRITERIOS DE EJECUCIÓN	Intento 1	Intento 2	Pts.
6. RODADA DE BOLA (Underhand Roll)	Bola de tenis (3-6 años), o de softbol (7-10 años), 2 conos separados a 4 pies de una pared y cinta adhesiva para una línea de 25 pies.	Ruede la bola fuertemente para que pase entre los conos.	**1.** La mano dominante se mece hacia abajo y hacia atrás del tronco y el pecho se encuentra frente a los conos.			
			2. Da un paso hacia el frente con el pie opuesto a la mano que lanza.			
			3. Dobla las rodillas para bajar el cuerpo.			
			4. Suelta la bola cerca del piso para que no rebote más de 4 plg. de alto.			
	PUNTAJE TOTAL DE LAS 6 DESTREZAS MANIPULATIVAS _____		**TOTAL=**			

DENVER II

Figura 1 Prueba Denver II de Desarrollo para Infantes y Preescolares de 0 a 6 años

DENVER II

Examinador(a):
Fecha:

Nombre:
Fecha de nacimiento:
Edad:

MESES 2 4 6 9 12 15 18 24 — AÑOS 3 4 5 6

24 50 75 90
R 1 ITEM

R= Puede pasar por entrevista
1= Notas

Personal-social

- R Prepara cereal
- R Cepilla dientes sin ayuda
- R Juegos de cartas
- R Se viste sin ayuda
- R Se pone camiseta
- Nombre de amigos(as)
- R Lava y seca manos
- R Lava dientes con ayuda
- R Se pone ropa
- Da de comer a muñeca
- R Se quita ropa
- R Usa tenedor o cuchara
- R Ayuda en la casa
- R Bebe de taza
- R Imita
- Juega bola con evaluador(a)
- R Adiós con la mano
- R Indica lo que quiere
- R Juega tortita
- R Come solo
- Trabaja por juguete
- R 2 Mira su mano
- R Sonríe espontáneo
- 1 Responde sonriendo
- Mira cara

Motor fino adaptativo

- Torre de 8
- 10 Imita línea vertical
- Torre de 6
- Torre de 4
- Torre de 2 bloques
- Imita tirar una pasa
- Garabatea
- Pone bloque en taza
- R Golpea dos bloques en la mano
- 9 Agarra pulgar-dedo
- Agarra 2 bloques
- 8 Pasa bloque
- Rastrilla pasa
- 7 Mira cordón
- Alcanza
- Mirar una pasa
- 5 Rastrea 180°
- Une manos
- 6 Agarra maraca
- 5 Sigue pasando línea media
- 5 Sigue objeto al medio

Lenguaje

- R Dice seis palabras
- R Dice tres palabras
- R Dice dos palabra
- R Dice una palabra
- R Dice "mamá/papá" a cada uno
- R Balbucea o gorgojea
- R Combina sílabas
- Dice "mamá/papá" no especifica
- Imita sonidos de lenguaje
- R Dice sílabas solas
- Gira hacia una voz
- 17 Gira hacia sonido de maraca
- R Grita o chilla
- Se ríe
- Dice "uu" "aa"
- R Vocaliza
- Responde a campana

Motor grueso

- Se para 2 segs.
- R Se sienta
- Se para halándose
- De pie con apoyo
- Sentarse sin apoyo
- Se sienta halado cabeza se mantiene
- R Se voltea
- Levanta cabeza y pecho sostenido de brazo
- Sostiene peso de pie
- Cabeza estable en posición sentada
- Levanta cabeza 90°
- Levanta cabeza 45°
- R Levanta cabeza
- Movimientos espontáneos simétricos

- 15 Copia □ 86%
- 16 Dibuja persona (6pts)
- 15 Imita copiar □
- 13 Escoge línea más larga
- 14 Copia +
- 16 Dibuja 3 pts. cuerpo
- 12 Copia ○
- 11 Mueve pulgar
- Define 7 palabras 88%
- 26 Conoce 2 opuestos
- 23 Cuenta 5 bloques
- 21 Conoce 3 adjetivos
- 25 Define 5 palabras
- Nombra 4 colores
- 24 Entiende 4 preposiciones
- Lenguaje se entiende
- 20 Sabe 4 acciones
- 22 Sabe uso de 3 objetos
- 23 Cuenta 1 bloque
- 22 Sabe uso de 2 obj.
- Nombra 1 color
- 21 Sabe 2 adjetivos
- 20 Sabe 2 acciones
- 18 Nombra 4 dibujos
- Lenguaje mitad comprensible
- 18 Señala 4 dibujos
- 19 Nombra 6 partes cuerpo
- 18 Nombra 1 dibujo
- R Combina palabras
- 18 Señala 2 dibujos
- Balance cada pie, 6 seg.
- 30 Camina talón-punta
- Balance en cada pie, 4 seg.
- Salta en un pie
- Balance en cada pie 3 segs.
- Salta en un pie
- Balance en cada pie, 2 segs.
- Balance en cada pie, 1 segs.
- 29 Salta en 2 pies al frente
- 28 Tira bola por encima hombro
- Salta hacia arriba
- Patea bola
- R 27 Sube escalera
- Corre
- R Camina hacia atrás
- Camina bien
- Se inclina y recupera
- Se para solo(a)

Comportamiento Durante Examen

	1	2	3
Típico			
Si			
No			
Disposición	1	2	3
Siempre			
Usual			
Rara vez			
Interés en alrededores	1	2	3
Alerta			
Desinterés parcial			
Desinterés Total			
Temores	1	2	3
Ninguno			
Leve			
Extremo			
Lapso de atención	1	2	3
Apropiado			
Algo distraído			
Bien ído			

©1969, 1989, 1990 W. K. Frankenburg & J.B. Dodds ©1978 W. K. Frankenburg

Tomado de : Sherrill, C. (1993). *Adapted physical activity, recreation and sports: Crossdisciplinary and lifespan.* (4ta Ed.). Dubuque, IO: Wm C. Brown-Benchmark. Traducción: María Y. Canabal.

EJERCICIOS PROGRAMÁTICOS PARA LAS DESVIACIONES POSTURALES

EJERCICIOS PROGRAMÁTICOS PARA LAS DESVIACIONES POSTURALES

"La secuencia del contenido es de 2 columnas"

EJERCICIOS PARA FORTIFICAR LOS MUSCULOS POSTERIORES DEL CUELLO

OBJETIVOS:

- Remover las causas de las desviaciones.
- Enseñar la posición correcta de la cabeza y el cuello.
- Fortalecer los músculos de la región cervical.

Ejercicio # 1/Nombre: Neck Cruncher
Equipo: Colchón
Descripción: En posición prono sobre el colchón con los dedos detrás de la cabeza y la cara con los codos separados a 2 o 3 pulgadas del suelo.

- La cabeza se mantiene estable mientras las manos presionan hacia abajo sobre la parte posterior de la cabeza.
- La cabeza no deberá levantarse más ni bajar menos de la posición estática.
- La duración deberá ser por una gran cantidad de segundos.
- Repita vigorosamente en varias ocasiones de acuerdo a la etapa de desarrollo de cada participante, incluyendo un receso entre cada repetición.

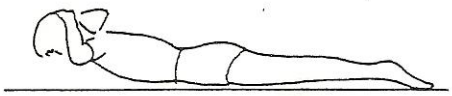


Fig. 1 Neck Cruncher

Los músculos posteriores del cuello son contraídos mientras la cabeza resiste la presión hacia abajo que ejercen sus manos.

Equivocaciones Comunes:

- Inclinar la cabeza hacia atrás y mover el mentón hacia arriba.
- Levantar la cabeza más de 2 o 3 pulgadas del suelo.
- Ejercer muy poca presión con las manos en la parte posterior de la cabeza.

Ejercicio # 2/ Nombre: Resistencia del Cuello con Apoyo

Equipo: Colchón
Descripción: En posición prono sobre el colchón, los brazos se ubican estirado a los lados del cuerpo.

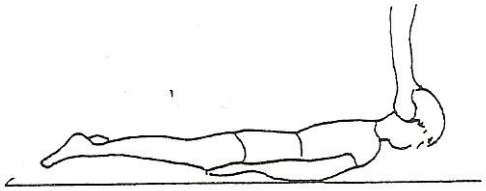


Fig. 2 Neck Resistance, Partner

La maestra le ejerce en la parte posterior de la cabeza y el participante mantiene su cabeza en esa posición.

- Mantiene la posición mientras la maestra presiona la cabeza hacia abajo.
- Repita suavemente en varias ocasiones de acuerdo a la etapa de desarrollo de cada participante.

Equivocaciones Comunes:

- Inclinar la cabeza hacia atrás y mover el mentón hacia arriba.
- Levantar la cabeza más de 2 o 3 pulgadas del suelo.
- Ejercer muy poca presión con las manos en la parte posterior de la cabeza.

Ejercicio # 3/ Nombre: Resistencia del Cuello con una Toalla

Equipo: Una silla y una toalla
Descripción: Sentado correctamente en la silla, con los glúteos y la espalda contra la silla a través del ejercicio.

- La parte superior del espaldar de la silla debe ubicarse justamente al nivel de la escápula.
- La participante mantiene la toalla con las manos en la parte posterior de la cabeza.
- Apriete la cabeza fuertemente hacia atrás contra la silla mientras vigorosamente se estira la toalla hacia adelante.
- Algún movimiento hacia atrás de la cabeza inclinada hacia arriba o hacia abajo, es permitida de acuerdo a la proporción de fuerza resistida y mantenida por la toalla.
- Mantener la posición por una gran cantidad de segundos.
- Repita vigorosamente en varias ocasiones de acuerdo a la etapa de desarrollo de cada participante, incluyendo un receso entre cada repetición.

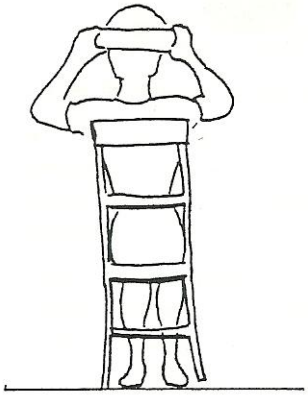


Fig. 3 Neck Resistance, Board or Towel

Equivocaciones Comunes:

- Permitir que la cabeza se mueva hacia el frente.
- Inclinar la cabeza hacia atrás y la barbilla hacia arriba.
- Ejercer poca presión en la toalla.
- Arquear la región lumbar.
- Permitir que los glúteos se deslicen, despegándose del espaldar de la silla.

Ejercicio # 4/ Nombre: Remar
Equipo: Colchón
Descripción: El participante se sienta en el colchón con las piernas extendidas.

- Se inclina hacia el frente con las manos al nivel de los tobillos para remar.
- Hala hacia atrás el remo, inclina y flexiona los codos acercando las manos hacia el pecho.

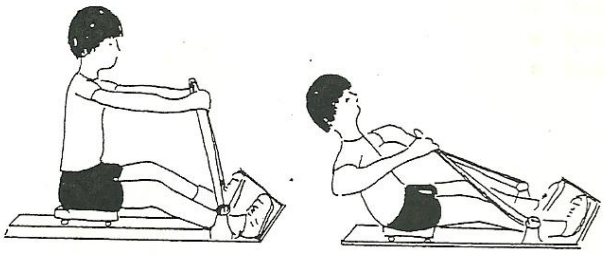


Fig. 4. Rowing

Técnicas de Enseñanza

- La maestra dice: "hala, hala, etc"
- Una pausa durante cada contracción alienta los alumnos para mantener el cuerpo alineado y tratar que las escápulas se unan.

Ejercicio # 5/ Nombre: Puhs-Ups Inverso en la Pared

Equipo: Ninguno
Descripción: La estudiante acerca su espalda hacia la pared con sus pies despegados aproximadamente a 6 pulgadas de la pared. Al comando la estudiante:

- Colocará sus palmas hacia la pared y los pulgares señalando hacia las orejas.
- Contrae y extiende sus brazos hasta que estén lo más estirados posible.
- Regresan a la posición inicial.
- Repetir el ejercicio.

Técnicas de Enseñanza

- Aumente el espacio entre las manos mientras aumente la flexibilidad hasta la dimensión de los hombros.
- Decirla a la participante que tome su tiempo para que la fortaleza sea más productiva.

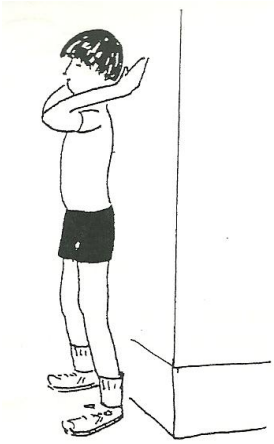


Fig. 5. Reverse Wall Push-Ups

Ejercicio # 6 Nombre: Nado de Pecho
Equipo: Almohada grande o un colchón pequeño
Descripción: El estudiante en prono con la almohada/colchón debajo de su abdomen.

- Rotará sus brazos hacia afuera con las palmas de las manos hacia arriba y luego hacia abajo consecutivamente.
- Repetir el ejercicio entre 10 a 20 veces.

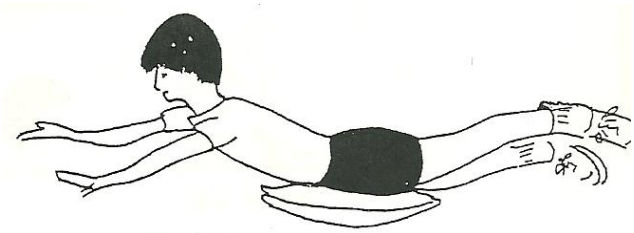


Fig. 6. Swimming, Breast Stroke

Técnicas de Enseñanza

- Mantener la quijada fija
- Aumentar la cantidad de giros en los brazos (arriba y abajo) para tener un mayor énfasis en el fortalecimiento de los músculos pectorales.

Ejercicio # 7/ Nombre: Estiramiento Activo
Equipo: Cojines o almohadillas, colchón pequeño y pesas
Descripción: La estudiante estará en una posición supina sobre un colchón bajo los hombros. Los pies se colocan completamente en el suelo, con rodillas un poco dobladas para asegurar que la espalda baja que toque el suelo.

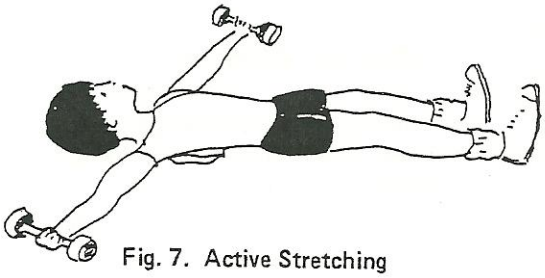


Fig. 7. Active Stretching

- Sujetar un "dumbbell" en cada mano.
- Extender brazo superior y tocar el colchón.
- Extender el brazo inferior y tocar el colchón
- Mantener la posición 3 segundos y repetir el ejercicio.

Técnicas de Enseñanza

- Aumentar la altura del colchón para mejorar el estiramiento de los músculos del pecho.
- Enfatizar la extensión de los brazos, espalda baja en contacto con el suelo y mover los objetos en la distancia requerida y completa del movimiento.

Ejercicio # 8/ Nombre: Acercamiento a la Puerta
Equipo: Una puerta abierta
Descripción: La estudiante ubica su espalda hacia el estrecho filo de una puerta abierta.

- Los puños en la cintura, codos en curvas y los levanta casi al nivel de los hombros.
- Mueve brazos y hombros hacia atrás para apretar la orilla de la puerta entre los hombros.
- Relajación
- Repetir la tarea

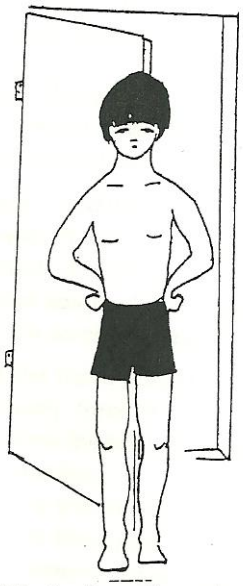


Fig. 8. Door Squeezing

Técnicas de Enseñanza

- Hacer la tarea suavemente con énfasis en el estiramiento hacia atrás.

Ejercicio # 9/ Nombre: Flexión de la Espalda en la Pared
Equipo: Ninguno
Descripción: El estudiante de pie y derecho con la espalda pegada a la pared y los talones separados entre 3 a 4 pulgadas de la pared.

- Relajarse y realizar una curvatura hacia el frente.
- Gradualmente retomar la posición erguida (derecha) hasta que la espalda esté completamente pegada a la pared.
- Repetir el ejercicio.

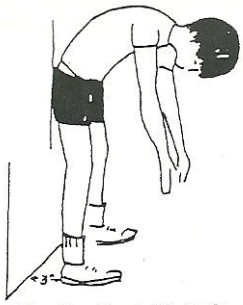


Fig. 9. Back Wall Curl

Técnicas de Enseñanza

- Énfasis en mantener el cuerpo pegado de la pared.

Ejercicio #10/ Nombre: Estiramiento de los Hombros

Equipo: Colchón

Descripción: Estudiante arrodillado al estilo japonés.

- Doblarse hacia el frente con los brazos extendidos hacia atrás.
- Deslizarse hacia el frente intentando tocar el suelo con su pecho.
- Mantenerse en la posición por un minuto.
- Retomar suavemente la posición inicial.
- Repetir el ejercicio.

Fig. 10. Shoulder Stretch

Técnicas de Enseñanza

- Mantener estabilizado el torso manteniendo sus glúteos en contacto con sus tobillos todo el tiempo.
- Variar la tare con los brazos extendidos hacia los lados.

EJERCICIOS PARA FORTIFICAR UNILATERALMENTE LOS HAMBROS Y LAS CADERAS (PARA ESCOLIOSIS)

OBJETIVOS:

- Remover la escoliosis dentro de lo que sea posible.
- Mantener flexibilidad en la columna vertebral
- Mejorar la postura general ofreciendo instrucciones para el alineamiento.
- Fomentar que la persona se mire ante un espejo para que observe su postura.

Ejercicio #1/ Nombre: Doblar el Tronco hacia El Lado/Arrodillada

Descripción: De forma arrodillada, estirar la pierna derecha y flexionar la pierna izquierda con la rodilla en el suelo con estirada hacia arriba con la palma dirigida hacia su oreja izquierda.

- Mover tronco y brazos hacia el lado derecho, manteniendo brazos, cabeza y tronco alineados.
- Retomar la posición inicial.
- Repetir en varias ocasiones de acuerdo a la etapa de desarrollo de la estudiante.

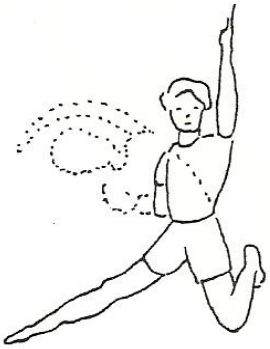


Fig. 1 Trunk Bending Sideward, Kneeling

Equivocaciones Comunes:

- No mantiene la cabeza y el tronco con alineamiento.
- La curvatura es insuficiente o incompleta.

Ejercicio #2/ Nombre: Doblar el Tronco hacia el Lado/De Pie

Equipo: Ninguno

Descripción: El brazo izquierdo se mueve en forma de curva sobre la cabeza mientras el brazo derecho cruza la parte posterior del cuerpo al nivel de la cintura.

- Torcer el tronco gradualmente y de forma rítmica hacia la derecha.
- Mover vigorosamente la mano sobre la cabeza y la otra por la espalda simultáneamente para asegurar la curvatura del tronco lo antes posible.
- Retomar la posición inicial.
- Repetir en varias ocasiones de acuerdo a la etapa de desarrollo de la estudiante.

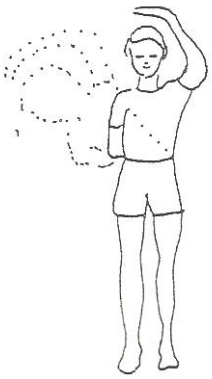


Fig. 2 Trunk Bending Sideward, Standing Trunk Bending rhythmically

Equivocaciones Comunes:

- Levantar el talón izquierdo del suelo cuando estira su brazo izquierdo sobre la cabeza.
- Flexionar la rodilla izquierda.
- Girar el cuerpo hacia la derecha.
- No demostrar el suficiente esfuerzo para completar el ejercicio.

Ejercicio #3/ Nombre: Suspensión en la Barra
Equipo: Una barra horizontal sobre el nivel se la cabeza o anillos.
Descripción: Los brazos tienen que estar derechos durante la suspensión.

- Mantener el cuerpo derecho e intentar tocar el suelo con la punta de los dedos del pie.
- Repetir
- Repetir en varias ocasiones otorgando intervalos de descanso.

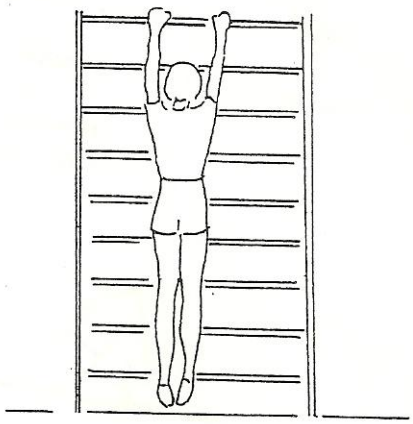


Fig. 3 Stall Bar Hang
Active hanging on the stall bars.

Equivocaciones Comunes:

- Mover la cabeza hacia el frente.
- No demostrar el suficiente esfuerzo para completar el ejercicio.

ÁREA PÉLVICA Y EJERCICIOS PARA LA ESPALDA PLANA

Ejercicios para el fortalecimiento posterior de los músculos extensores del área lumbar.

OBJETIVOS:

- Desarrollar una concavidad natural en el área lumbar.
- Corregir la posición de la pelvis.
- Fortalecer los músculos erectores de la región lumbar.
- Promover flexibilidad en el "hamstring" en caso de que estén contraídos.

Ejercicio #1/ Nombre: Ejercicio Lumbar con Rodillas Flexionadas
Equipo: Colchón
Descripción: Mantener una posición de gancho con los dedos de las manos detrás de la cabeza.

- Hacer una hiper extensión (arquear) la región lumbar.
- Mantener la posición por varios segundos.
- Relajación
- Repetir varias veces

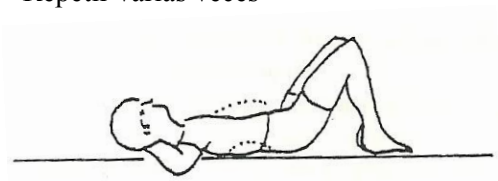


Fig. 1 Lumbar Exerciser, Knees Flexed

Equivocaciones Comunes:

- No hacer una suficiente hiper extensión en la región lumbar.

Ejercicio #2/ Nombre: Ejercicio Lumbar en Posición Prona
Equipo: Colchón
Descripción: En posición prona los brazos se extenderán hacia al frente sobre el nivel de la cabeza.

- Elevación del tronco, los brazos y contracción elevada de las piernas.
- Sostener la posición por varios segundos.
- Bajar el tronco, brazos y las piernas.
- Repetir el ejercicio en varias ocasiones.

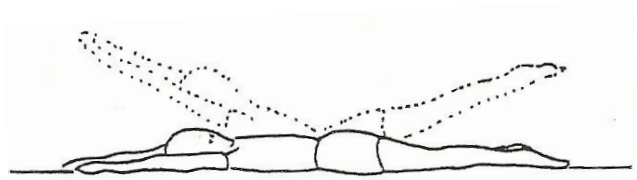


Fig. 2. Lumbar Exerciser, Prone Position

Equivocaciones Comunes:

- No levantar el tronco mientras las piernas se levantan demasiado.
- Doblar las rodillas.

---

[1]**Ejercicios adaptados de Mueller y Chistaldi (Ejercicio 2 pp. 131-132) con el permiso de Lea y Febiger.**

EJERCICIOA PARA LAS DESVIASIONES ORTOPÉDICAS EN LOS PIES

Ejercicio #1/ Nombre: Flexión Plantar y Eversión
Equipo: Una silla o un colchón
Descripción:

- Pies en una posición neutral.
- Hace flexión plantar y eversión (estira lateralmente) tan lejos como sea posible.
- Mantener la posición por varios segundos.
- Retomar la posición inicial.

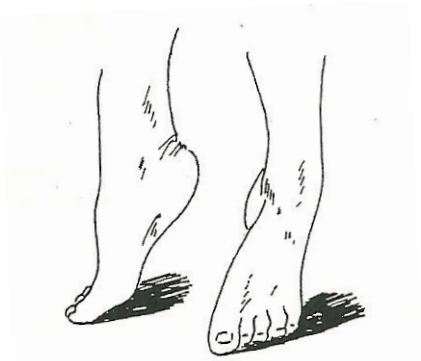


Fig. 3. Plantar Flexion and Eversion

Técnicas de Enseñanza

- No girar la cadera ni levantar la pierna

Ejercicio #2/ Nombre: Flexión de los Dedos
Equipo: Ninguno
Descripción:

- Sentado(a)
- Pies en posición neutral.
- Doblar los dedos tan lejos como sea posible.
- Mantener
- Retomar la posición inicial.
- Extender los dedos tan lejos como sea posible.
- No realizar dorsiflexión en el pie o el tobillo.
- Mantener
- Retomar la posición inicial.

Técnicas de Enseñanza

- Mantener estabilidad en los pies y los tobillos durante el desempeño del ejercicio.

Fig. 4. Toe Flexion

ESCALA DE VALORIZACIÓN DE APTITUDES SANTINI-ROGRÍGUEZ

© SANTINI, M,. &
ROGRÍGUEZ, S. (1985)

ESCALA DE VALORIZACIÓN DE APTITUDES/ © SANTINI-ROGRÍGUEZ

Nombre del Estudiante: _____ Fecha_____

I. EFICIENCIA FÍSICA

A. Resistencia cardiovascular *(circule una selección):*
- **a.** Una milla y media
- **b.** 600 yardas
- **c.** 300 yardas

B. Resistencia muscular abdominal
- **a.** Número de sentadillas "sit-ups" en 60 segundos _____

C. Flexibilidad del tronco:
- **a.** Parado(a) con piernas estiradas, luego doblarse hacia los pies **SI** **NO**

D. Fuerza explosiva
- **a.** Salto horizontal sin carrera (distancia en pulgadas) _____

E. Resistencia muscular de brazos
- **a.** Suspensión en una barra con brazos en flexión _____ **TIEMPO**

II. DESARROLLO PERCEPTUAL MOTOR

A. Balance *"circule pierna preferida" DERECHA (DER)/IZQUIERDA (IZQ)*

1. **Balance en una pierna** *(un máximo de 10 segundos)*
   - **a.** Ojos abiertos **DER_____ seg.** **IZQ_____ seg.**
   - **b.** Ojos cerrados **DER_____ seg.** **IZQ_____ seg.**

2. **Camina talón-punta hasta 10 pies**
   - **a.** Sobre una línea en el suelo de 2 pulgadas de ancho: **Distancia_____**
     - **i.** Movimiento fluido **SI_____** **NO_____**
     - **ii.** Sin pérdida de balance **SI_____** **NO_____**
   - **b.** Sobre una viga de balance de 4 pulgadas del suelo **Distancia_____**
     - **i.** Movimiento fluido **SI_____** **NO_____**
     - **ii.** Sin pérdida de balance **SI_____** **NO_____**

B. Imagen y control corporal

1. **Identificación de partes del cuerpo (marca de cotejo)**

Bazos	_____	Pierna DER	_____	Pie DER	_____
Dedos	_____	Pierna IZQ	_____	Dedos de pie	_____
Mano DER	_____	Cabeza	_____		
Mano IZQ	_____	Estómago	_____		

2. **Imitación de posturas** *(demuestre solo físicamente, no corrija y circule el nivel)*

NIVELES:	**INCOMPLETO**	**2 ERRORES**	**ESPEJO**	**PARALELO**
Brazos alejados del centro del cuerpo	1	2	3	4
Piernas alejadas del centro del cuerpo	1	2	3	4
Brazo y pierna del mismo lado alejadas	1	2	3	4
Brazo y pierna opuestas alejadas	1	2	3	4
Brazos y piernas alejadas del cuerpo	1	2	3	4

3. **Orientación/conciencia espacial** *"2 intentos"* **CIRCULE**

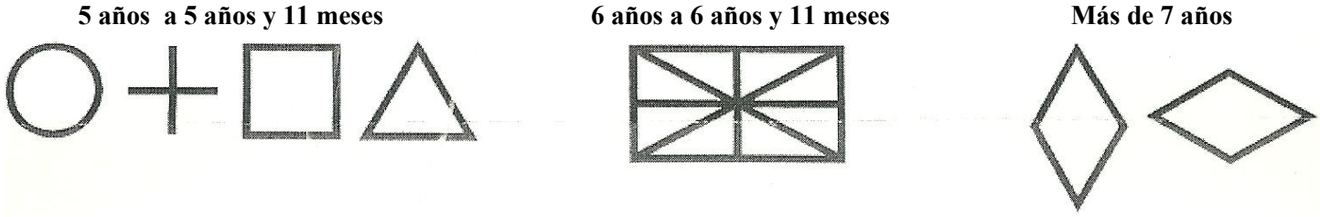
Rodoar acostado(a) desde la DER hacia la IZQ	1 **sin control**	2 **desalinea**	3 **corrigió**	4 **en línea**
Mecerse encogido(a) frente/atrás	1 **sin control**	2 **desalinea**	3 **corrigió**	4 **en línea**
Pasar por encima de una vara (nivel de las rodillas)	1 **sin control** **"pasa+2.5 plg."**	2 **desalinea** **"2da vez"**	3 **corrigió** **"1ra vez"**	4 **control al pasar**
Pasar por debajo de una vara (nivel de los hombros)	1 **sin control** **"pasa+2.5 plg."**	2 **desalinea** **"2da vez"**	3 **corrigió** **"1ra vez"**	4 **control al pasar**
Pasa a través de un aro	1 **sin control** **"pasa+2.5 plg."**	2 **desalinea** **"2da vez"**	3 **corrigió** **"1ra vez"**	4 **control al pasar**

C. Coordinación visomotora

1. **Gruesa**
   - **a.** Tira una bola de tenis dentro de un blanco a 10 pies de distancia _____**/10**
   - **b.** Atrapar una bola de *tenis (lanzada de bombo por debajo del hombro)* _____**/10**

2. **Fina**
   Reproducción de figura en hoja aparte en una "**index card"** sin líneas (seleccione según la edad y circule el criterio observado)

5 años a 5 años y 11 meses | **6 años a 6 años y 11 meses** | **Más de 7 años**



FORMA

1 **no reconoce**	2 **no hay unión en la líneas**	3 **distorsión (no corresponde al tamaño)**	4 **correctamente**

ORGANIZACIÓN

1 **al azar**	2 **muy grande o muy pequeño, 4 o menos en papel**	3 **más de 4 figuras en papel**	4 **tamaño adecuado orden lateral y horizontal**

III. NIVEL DE PETRONES FUNDAMENTALES *(traspasar resultados de la **OSU-SIGMA**)*

A. Patrones locomotores **NIVELES**

Caminar	1	2	3	4
Subir escalones	1	2	3	4
Correr	1	2	3	4
Salto Horizontal	1	2	3	4
Saltar en un pie	1	2	3	4
Salticar	1	2	3	4

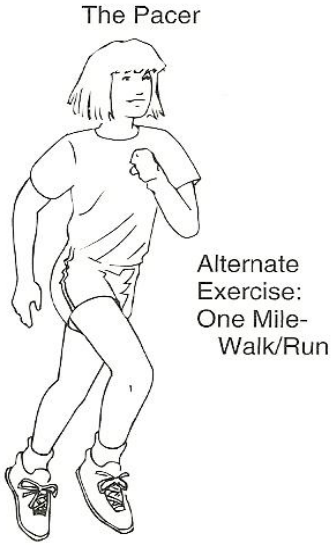
B. Patrones de control de objeto

Tirar	1	2	3	4
Atrapar	1	2	3	4
Patear	1	2	3	4
Batear	1	2	3	4

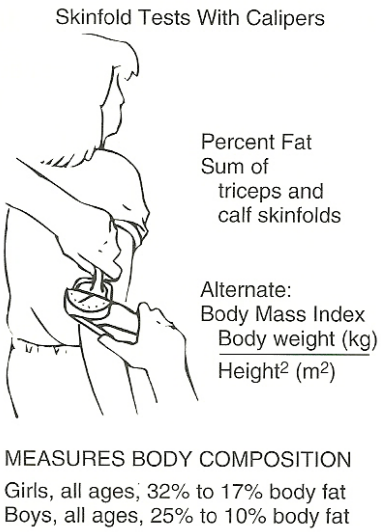
FITNESSGRAM

© COOPER INSTITUTE FOR AEROBICS
RESEARCH (1999)

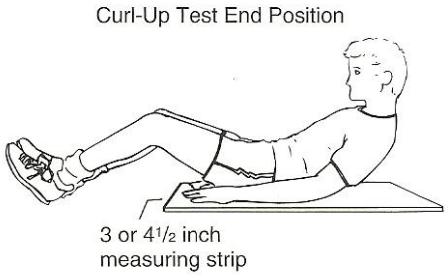
FITNESSGRAM



EDAD	NIÑAS				NIÑOS		
5 6 7 8 9				El/la participante correrá. Las repeticiones serán contadas pero no se recomienda que se revisen con los estándares.			
	BUENO		MEJOR		BUENO		MEJOR
10	7		35		17		55
11	9		37		23		61
12	13		40		29		68
13	15		42		35		74
14	18		44		41		80
15	23		50		46		85
16	28		56		52		90
17	34		61		57		94
17 +	34		61		57		94

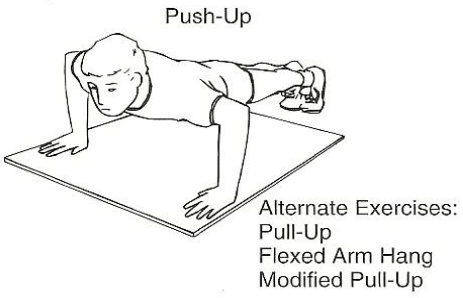


EDAD	NIÑAS ÍNDICE DE MASA CORPORAL				NIÑOS ÍNDICE DE MASA CORPORAL		
	BUENO		MEJOR		BUENO		MEJOR
5	21		16.2		20		14.7
6	21		16.2		20		14.7
7	22		16.2		20		14.9
8	22		16.2		20		15.1
9	23		16.2		20		15.2
10	23.5		16.6		21		15.3
11	24		16.9		21		15.8
12	24.5		16.9		22		16.0
13	24.5		17.5		23		16.6
14	25		17.5		24.5		17.5
15	25		17.5		25		18.1
16	25		17.5		26.5		18.5
17	26		17.5		27		18.8
17+	27.3		18.0		27.8		19.0

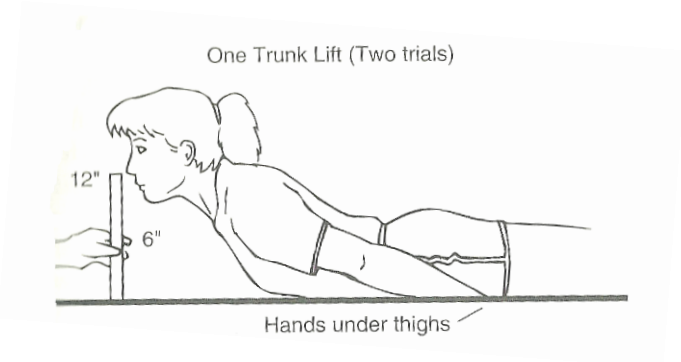


Un máximo de 75 repeticiones.

EDAD	NIÑAS				NIÑOS		
	BUENO		MEJOR		BUENO		MEJOR
5	2		10		2		10
6	2		10		2		10
7	4		14		4		14
8	6		20		6		20
9	9		22		9		24
10	12		26		12		24
11	15		29		15		28
12	18		32		18		36
13	18		32		21		40
14	18		32		24		45
15	18		35		24		47
16	18		35		24		47
17	18		35		24		47
17+	18		35		24		47

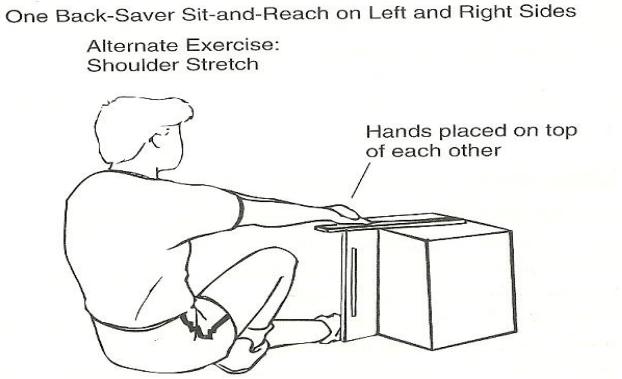


EDAD	NIÑAS				NIÑOS		
	BUENO		MEJOR		BUENO		MEJOR
5	3		8		3		8
6	3		8		3		8
7	4		10		4		10
8	5		13		5		13
9	6		15		6		15
10	7		15		7		20
11	7		15		8		20
12	7		15		10		20
13	7		15		12		25
14	7		15		14		30
15	7		15		16		35
16	7		15		18		35
17	7		15		18		35
17+	7		15		18		35



AMBOS GÉNEROS		
EDADES	5 a 9 años	De 6 a 12 pulg.
EDADES	10 a 17 años	De 9 a 12 pulg.

One Back-Saver Sit-and-Reach on Left and Right Sides



NIÑAS	**EDADES**	5 a 10 años	9 pulgadas
		11a 14 años	10 pulgadas
		15 a 17+	12 pulgadas
NIÑOS DE TODAS LAS EDADES			8 pulgadas

HOJA DE COTEJO PARA DESTREZAS MOTORAS EN POBLACIONES CON CONDICIONES ORTOPÉDICAS (HCDMPCO)

© CANABAL (1994)

HOJA DE COTEJO PARA DESTREZAS MOTORAS EN POBLACIONES CON CONDICIONES ORTOPÉDICAS

© Dra. María Y. Canabal Torres, 1994

Nombre del Estudiante: _____ **Fecha de Administración:** _____

Edad del Participante: _____

A. Movilidad Corporal: **R:** Realiza/ **NR:** No Realiza/ **N/A:** No Aplica

R	NR	N/A	
_____	_____	_____	Volteo parcial con asistencia IZQ DER
_____	_____	_____	Volteo total sin asistencia IZQ DER
_____	_____	_____	Arrastre
			Descripción: _____
			_____
			Distancia: _____
_____	_____	_____	Gateo
			Descripción: _____
			_____
			Distancia: _____
_____	_____	_____	Parada con asistencia Duración: _____
_____	_____	_____	Ambulancia con muleta
_____	_____	_____	Patrón o tipo de paso 3 4 Swing-Through
			Distancia: _____
_____	_____	_____	Ambula en línea recta
_____	_____	_____	Ambula entre 4 conos o sillas separadas a 3 pies
_____	_____	_____	Movilidad en silla
			Descripción de silla: _____
			_____
			Movimiento de impulso: _____
			Distancia máxima: _____ en _____ (tiempo)
_____	_____	_____	Maniobra en línea recta 10 pies
_____	_____	_____	Maniobra esquivando 4 conos o sillas a 4 pies
_____	_____	_____	Se transfiere de silla a banco o silla regular
_____	_____	_____	Hace “Wheelie”
_____	_____	_____	Sube rampa: Inclinación en grados: _____
_____	_____	_____	Sube/baja obstáculos como acera o madera en el piso
_____	_____	_____	Control cabeza erguida
_____	_____	_____	Mantiene tronco alineado
_____	_____	_____	Extiende brazos hacia arriba y lateral
_____	_____	_____	Recoge una bola de baloncesto del piso cerca de una rueda
_____	_____	_____	Dobla tronco hacia el frente y recupera posición erguida IZQ DER

B. Destrezas Manipulativas:

_____	_____	_____	Lanza bola de tenis desde nivel hombro con extensión y seguimiento
_____	_____	_____	Atrapa una bola de 6” diámetro con absorción y manos en forma de copa
_____	_____	_____	Batea con swing lateral y seguimiento
_____	_____	_____	Rebota bola de baloncesto 2-3 veces

HOJA DE COTEJO PARA REFLEJOS PRIMITIVOS, REACCIONES POSTURALES Y MOVIMIENTO RUDIMENTARIO

© Santini & Álvarez (1993)

HOJA DE COTEJO PARA REFLEJOS PRIMITIVOS, REACCIONES POSTURALES Y MOVIMIENTO RUDIMENTARIO

© Mariano Santini & José Álvarez

Nombre del Estudiante: _____

Fecha: _____

Instrucciones: Marcar con una **"A"** si la manifestación está ausente o inhibido y con una **"P"** si está presente.

REACTIVO	INDICACIONES	RESPUESTA	P	A
Presión palmar	Apretar el dedo índice contra la palma de la mano	Cierra el puño		
Presión Plantar	Pasar el dedo índice a lo largo de la planta del pie	Los dedos se flexionan de manera arqueada		
Succión	Soplarle aire en la cara	Verificar si cierra las vías respiratorias		
Tónico Simétrico	Sostener en posición prona en vilo, flexionar y extender la cabeza	Flexiona y extiende las extremidades		
Tónico asimétrico	Sostener en posición supina en el suelo y mover la cabeza hacia los lados	Flexiona el brazo opuesto a la cabeza y extiende el homolateral		
Moro	Dejar caer la cabeza hacia atrás en supino	Los brazos y las piernas se abren y luego se cierran hacia el pecho		
Enderezamiento Prono	Acostado en prono	Levanta la cabeza con los ojos perpendiculares al suelo		
Ladeamiento Prono	Mover la tabla vestibular hacia los lados	La columna vertebral se desplaza y se aleja del suelo		
Pisada	Se acercan los pies al borde de una mesa sosteniendo al participante verticalmente	Flexiona y levanta la pierna		
Caminata	Sostener verticalmente al participante por las axilas	Alterna el movimiento de los pies en el suelo		
Gateo	Acostada prono	Mueve los brazos y las piernas simultáneamente		
Natatorio	Prono en vilo, acercar el cuerpo hacia una bañera llena	Braceo y patada bilateral		

INSTRUMENTO DE CERNIMIENTO SENSORIAL PYFER-STRAUSS (ICSPS)

© Pyfer-Strauss

INSTRUMENTO DE CERNIMIENTO SENSORIAL © PYFER-STRAUSS

Nombre del Estudiante: _____ FECHA _____

EDAD DEL PARTICIPANTE _____

REACTIVOS	DESCRIPCIÓN	PASA (P)	NO PASA (NP)
A. REFLEJOS	----------	----------	----------
1. Tónico Laberintino Supino	Acostado boca arriba, dobla rodillas al pecho, abrazando rodillas y tocando la cabeza por 10 segundos.		
2. Tónico Laberintino Prono	Boca abajo, brazos a los lados, levanta la cabeza y el tronco por 5 segundos.		
3. Apoyo Positivo	Salta y cae con flexión de tobillo, rodilla y cadera con balance por 5 segundos.		
4. Reacciones de Ladeamiento	Extiende sus manos y mantiene el balance por 3 segundos a movimiento súbito lateral.		
a) Sentado (derecha)			
b) Sentado (izquierda)			
c) De rodillas (derecha)			
d) De rodillas (izquierda)			
e) En cuatro extremidades (derecha) * Mantiene la cabeza en neutro*			
f) En cuatro extremidades (izquierda) * Mantiene la cabeza en neutro*			
B. SISTEMA VESTIBULAR	----------	----------	----------
1. Nistagmo post-rotatorio	En una silla que rote, manos en la falda y la cabeza a 30 grados hacia abajo. Luego de 10 a 20 segundos, observe el nistagmo por 7 a 13 segundos con un intervalo de descanso de 2 minutos.		

REACTIVOS	DESCRIPCIÓN	PASA (P)	NO PASA (NP)
a) Derecha			
b) Izquierda			
C. PERCEPCIÓN VISUAL	----------	----------	----------
1. Control Ocular y Fijación	Sentado de frente al maestro(a), observa un objeto a 18 pulgadas de la frente durante 10 segundos.		
a) Los ojos			
b) Ojo derecho			
c) Ojo izquierdo			
2. Percepción de Profundidad			
a) Ojo derecho	Cubre el ojo izquierdo por 3 segundos y observa el derecho.		
b) Ojo izquierdo	Cubre el ojo derecho por 3 segundos y observa el izquierdo.		
3. Convergencia y Divergencia	Los ojos a: 18”, 4” y 18”		
4. Rastreo Visual	----------	----------	----------
a) Los ojos	Cuadrado 12”		
	Círculo 8”-10”		
	Una X		
	Línea horizontal 12”		
b) Ojo derecho	Cuadrado 12”		
	Círculo 8”-10”		
	Una X		
	Línea horizontal 12”		
c) Ojo izquierdo	Cuadrado 12”		
	Círculo 8”-10”		
	Una X		
	Línea horizontal 12”		
D. CINESTESIA	Tocar la nariz alternando los índices por 3 segundos.		

COMENTARIOS:

_____

_____

_____

_____

PRUEBA KRAUS-WEBER DE EFICIENCIA MUSCULAR MÍNIMA (PKWEMM)

© Kraus-Weber

© KRAUS-WEBER de Eficiencia Muscular Mínima

Nombre del Estudiante _____ Fecha: _____

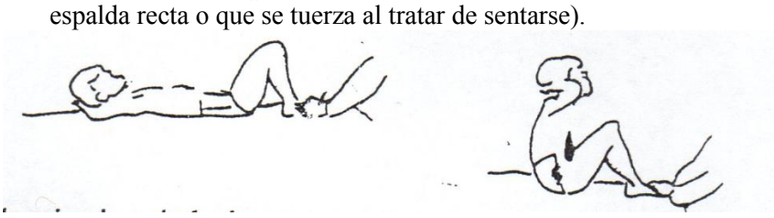
Edad del Participante: _____

Escala: **P** = pasa **NP** = no pasa **NIE** = no intenta ejecutar

Componentes: **Criterio Observado**

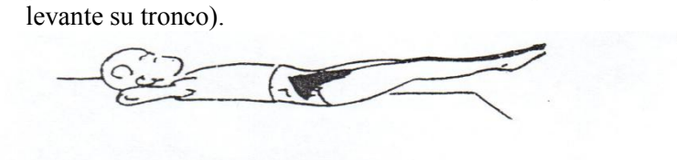
1. Abdominales superiores

En supino con las manos detrás del cuello y las rodillas dobladas. Sostenga pies e indique: "Mantén tus manos detrás del cuello y trata de doblarte para sentarse" (Evitar se siente con espalda recta o que se tuerza al tratar de sentarse). _____



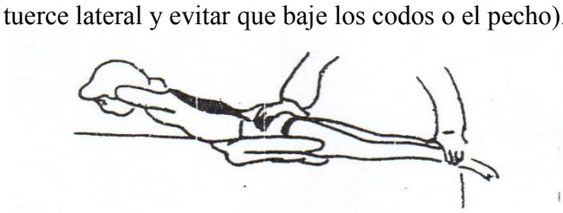
2. Abdominales inferiores

En supino con las manos detrás del cuello y las piernas extendidas. Indique: "Mantén las rodillas rectas y levanta tus pies a 10 pulgadas del piso mientras cuento" (10 segundos y evitar arquee espalda o levante su tronco). _____



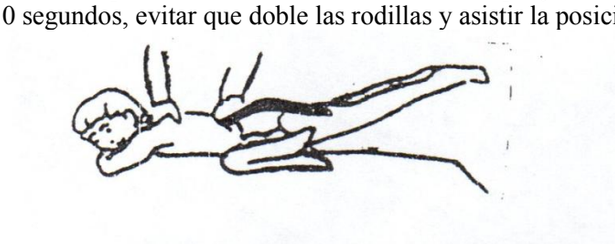
3. Espalda Alta

En prono encima de la toalla enrollada a nivel de estómago, con las manos detrás de su cuello. Sostenga detrás del tobillo y en glúteos e indique: "Voltéate bocabajo y levanta el estómago para poner debajo esta toalla. Voy a sostenerte los pies mientras levantas el pecho, cabeza y hombros hasta que yo te diga". (10 segundos, observar si tuerce lateral y evitar que baje los codos o el pecho). _____



4. Espalda Baja

En prono encima de una toalla enrollada a nivel de estómago, con las manos en el piso y su cabeza descansando sobre los brazos. Sostenga la espada y glúteos e indique: " Voy a sostener tu pecho, trata de levantar tus piernas sin doblar tus rodillas hasta que yo te diga". (10 segundos, evitar que doble las rodillas y asistir la posición deseada). _____



MEDICIÓN DE DESTREZAS PARA LIMITACIONES SEVERAS: OLIMPIADAS ESPECIALES (MDLSOE)

MEDICIÓN DE DESTREZAS PARA LIMITACIONES SEVERAS:

© OLIMPIADAS ESPECIALES

Nombre del Estudiante: _____

Fecha de Administración: _____

Conocimiento Sensorial	**Pateo**
1._____ Intenta atender a un estímulo del ambiente. **2.**_____ Atiende brevemente a un estímulo del ambiente. **3.**_____ Tira objetos viéndolos, oyéndolos y tocándolos. **4.**_____ Explora objetos viéndolos, oyéndolos y tocándolos. **5.**_____ Juega con objetos viéndolos, oyéndolos y tocándolos.	**1.**_____ Intenta tocar el balón con el pie. **2.**_____ Toca el balón con el pie. **3.**_____ Empuja el balón adelante con el pie. **4.**_____ Patea adelante el balón a no menos de un metro sin llegar a 3 metros. **5.**_____ Patea adelante el balón a 3 metros o más.
Movilidad	**Silla de Ruedas Manual (Optativo)**
1._____ Intenta levantar la cabeza de la colchoneta cuando está sobre el estómago. **2.**_____ Levanta la cabeza de la colchoneta cuando está sobre el estómago . **3.**_____ Rueda sobre espalda cuando está sobre su estómago. **4.**_____ Realiza 2 ruedos estirados consecutivamente.	**1.**_____ Coloca las manos sobre las ruedas de la silla. **2.**_____ Empuja la silla de ruedas con ayuda. **3.**_____ Empuja la silla de ruedas solo(a) con una rotación adelante. **4.**_____ Empuja la silla de ruedas solo(a) adelante a un metro. **5.**_____ Empuja la silla de ruedas solo(a) adelante a más de un metro
Flexibilidad	**Silla de Ruedas Eléctrica (Optativo)**
1._____ Intenta rodear y sostener objetos pequeños. **2.**_____ Agarra y sostiene objetos pequeños. **3.**_____ Agarra y mueve objetos pequeños lejos del cuerpo. **4.**_____ Agarra, mueve y suelta objetos. **5.**_____ Tira objetos o los lanza suavemente**.**	**1.**_____ Intenta tocar los controles de la silla de ruedas eléctrica. **2.**_____ Toca los controles de la silla eléctrica. **3.**_____ Empuja los controles de la silla eléctrica. **4.**_____ Impulsa la silla de ruedas sin una dirección específica. **5.**_____ Impulsa la silla de ruedas adelante en una dirección dirigida por la maestra.
Golpear	**Acuático (Si es posible)**
1._____ Intenta tocar el balón que está cerca de la mano. **2.**_____ Toca el balón colocado cerca de la mano. **3.**_____ Empuja el balón del soporte de bateo con la mano. **4.**_____ Golpea el balón en el soporte de bateo con la mano. **5.**_____ Golpea el balón en el soporte con un instrumento de golpear (bate, palo, etc.).	**1.**_____ Tolera el agua. **2.**_____ Flota con ayuda. **3.**_____ Flota independientemente. **4.**_____ Flota e intenta impulsarse. **5.**_____ Se impulsa solo(a) hacia adelante con los pies.

MILANI-COMPARETTI (MC)

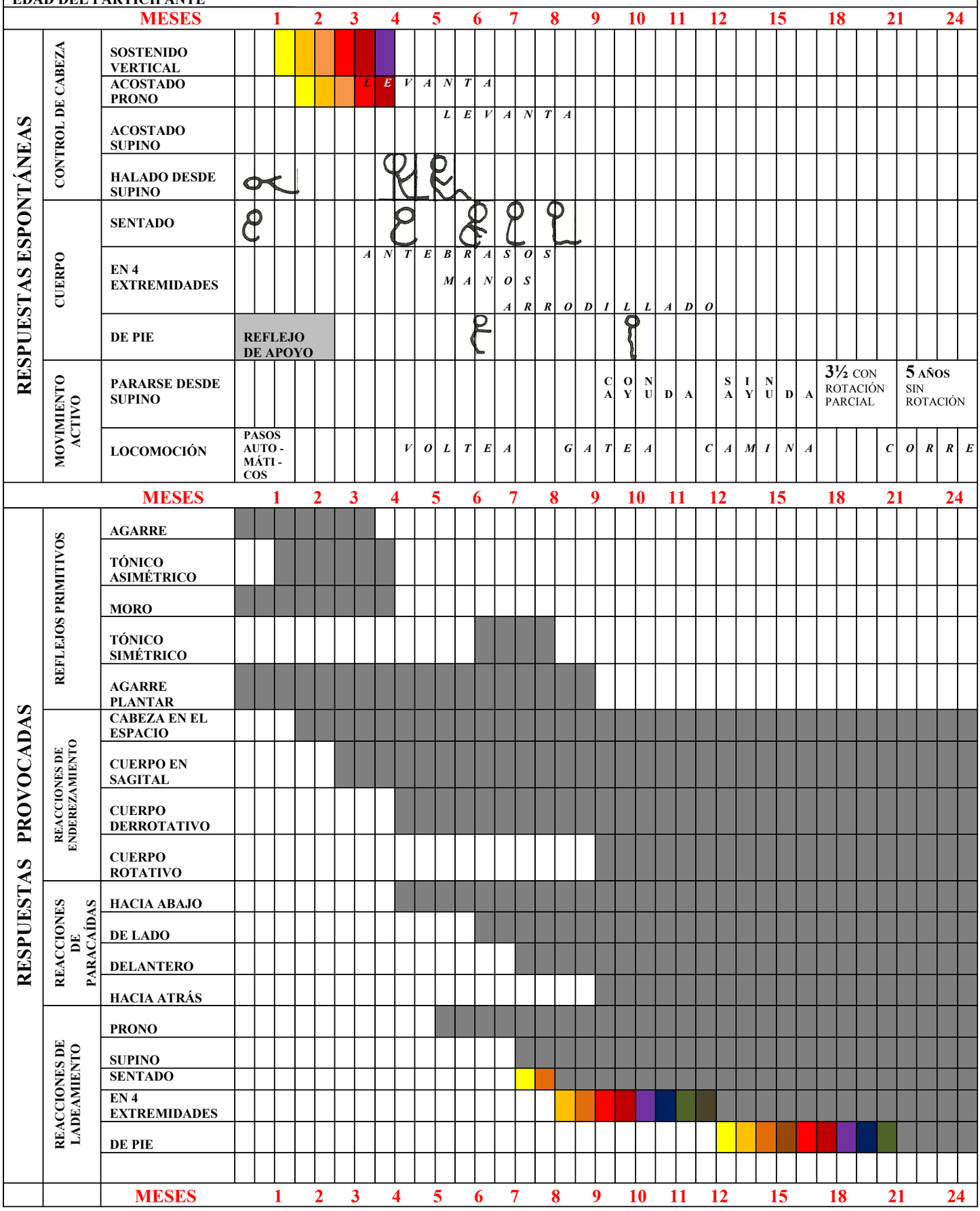
© MILANI-COMPARETTI

INSTRUMENTO: © MILANI-COMPARETTI

(Traducido por Canabal, 1993)

Nombre del Estudiante: _____ **FECHA DE ADMINISTRACIÓN:** _____

EDAD DEL PARTICIPANTE



MOVEMENT OPPORTUNITIES FOR BUILDING INDEPENDENCE AND LEISURE THROUGH TRAINING EDUCATORS AND EXCEPTIONAL LEARNERS (MOBILITEE)

© GOSSETT (1981)

Project MOBILITEE

AVALÚO EFICIENCIA FÍSICA Y MOTRIZ-

© (Gossett, 1981)

Nombre del Estudiante: _____

FECHA: _____ EDAD DEL PARTICIPANTE: _____

ITEM	1	2	3	4
1.CAMINATA 20 PIES _____ segundos	Camina o empuja SR en más de 20 segundos	Camina independientemente por 15-20 seg. o empuja SR en menos de 20 seg. pero más de 14	Camina independientemente por 10-14 segundos o empuja SR en menos de 14 seg. pero más de 9 seg.	Camina o empuja su SR en menos de 10 segundos
2. CARRERA 90 PIES _____segundos	Camina/corre en más de 15 seg. o empuja SR en más de 40 seg.	Camina/corre más de 9 seg. pero menos de 15; o empuja SR en más de 30 seg. pero menos de 41 seg.	Camina/ corre en más de 6 seg. pero menos de 10 seg; o empuja SR en más de 19 seg. pero menos de 31 seg.	Camina/ corre en 6 seg. o menos o empuja SR independiente en menos de 20 seg.
3. EMPUJE DE SR	Distancia	Intento 1_____	Intento 2_____	Intento 3_____
4. PUSH- UPS Total: _____	Completa menos de 5 push- ups	Completa 5 pero menos de 10	Completa 10 pero menos de 15	15 o más
5. CARRERA DE AGILIDAD (20 seg) # Conos que pasa: _____	Pasa menos de 8 conos en 20 segundos	8 pero menos de 16	16 o menos de 23	23 o más
6. CAMINATA/ CARRERA 5 MINUTOS Tiempo: ____ min Pulso: Pre ____ Post ____	Menos de una vuelta en 5 minutos	Camina/corre o empuja SR independientemente menos de 5 min y una vuelta	Camina/corre o empuja SR independiente menos de 5 minutos y completa más de una vuelta	Camina/ corre o empuja SR independiente los 5 minutos sin descanso

Refleja dificultad en:

_____ AGILIDAD _____ BALANCE

_____ RESISTENCIA CARDIOVASCULAR _____ FUERZA

_____RESISTENCIAMUSCULAR _____ VELOCIDAD

Project MOBILITEE (Gossett, 1981)
AVALÚO PATRONES FUNDAMENTALES

ITEM	1	2	3	4
7. LANZAMIENTO DE BOLA DE PIE O EN SR	Deja caer o empuja la bola sin torcer o rotar el tronco ni trasladar su peso.	Usa la mano para hacer un movimiento lateral del brazo y con dirección horizontal de la bola hacia abaja e inclina su cuerpo	Usa una mano para tirar, suelta con codo encima del nivel del hombro, usa movimiento lateral y dirección seguimiento es hacia abajo, rota o tuerce cuerpo	Usa una mano para tirar, suelta con codo encima nivel hombro, usa movimiento lateral y dirección seguimiento es hacia abajo, "snaps" muñeca al soltar
8.ATRAPE	Intenta atrapar si la lanzan a 5 pies, extendiendo brazos rígidos y causando que bola rebote en brazos	Usa mano y brazos con codos doblados para traer bola al cuerpo en dos de 3 intentos	Espera con brazos frente al cuerpo y flexionados en codos, usa manos en oposición como aplaude e intenta atrapar bola	Espera con brazos frente al cuerpo y flexionados en codos, usa manos en forma de copa con pulgares casi tocando, si tiro es por encima cintura, y con meñiques casi tocando si es bola por debajo de cintura
9.BATEO	Usa un brazo	Use ambos brazos hacia abajo	Use ambos brazos en movimiento lateral con "swingflat	Use ambos brazos en movimiento lateral con swing torciendo cuerpo
10.CARRERA	Camina con paso rápido al menos 5 pies	Sostienes brazos con manos a nivel de cintura, pies hacia afuera y base ancha	Sostienes brazos con manos justo bajo nivel de hombro y los pendulea cruzando cuerpo, puede que meza con tronco de la do a lado	Mueve brazos doblados a 90 grados, rodillas a nivel cintura, pies mirando al frente, corre sin apoyo y con vuelo (ambos pies despegan a la vez)
11.SALTO HORZONTAL	Separa de un escalón, despega y cae con ambos pies o salta independiente desde el escalón	Salta el ancho de un papel, despegando con ambos pies y brazos doblados a los lados al saltar.	Salta el ancho de un papel despegando con ambos pies cayendo en 1 ó 2 pies, meciendo brazos y manteniendo balance	Salta el ancho de un papel, despegando y cayendo con ambos pies meciendo brazos y manteniendo balance.
12.PATEO	Hace contacto con la bola colocada al frente; corre/camina rígido y pateando como parte de la carrera	Camina hacia la bola y patea hacia el frente, al examinador(a), usando pierna rígida desde la cadera con poca o ninguna flexión de rodilla	Corre hasta la bola, patea hacia el frente, mece la pierna doblando rodilla con pie atrás y extendiendo la pierna con brazo a los lados a nivel de los hombros	Corre hasta la bola, patea hacia el frente, mece la pierna doblando rodilla con pie atrás y extendiendo la pierna con brazos a los lados, manteniendo balance y seguimiento "follow through"

PHYSICAL BEST

© AAPHERD (1989)

PHYSICAL BEST

© AAPHERD

Resistencia Cardiorespiratoria:

1 Milla carrera/ caminata
Objetivo de la prueba: Recorrer la milla en el menos tiempo posible.
Área de medición: Cualquier área plana que rinda la distancia (ver apéndice 1).
Equipo: cronómetro, hoja de anotaciones, lápiz, "clip board".
Instrucciones: El niño(a) debe ser instruido a correr o caminar a su más rápido. Se le permitirá caminar, pero siempre motivándolo a que se mantenga corriendo.
Puntuación: En minutos y segundos desde el comienzo hasta final de la distancia.
Interpretación: El tiempo obtenido se comparará con las tablas de normas del "Physical Best" (ver tabla1).

Composición Corporal:

Suma de pliegues de las áreas de Tricep y Gastronemio.
Objetivo de la prueba: Estimar el porciento de grasa en el cuerpo.
Área de medición: Se debe utilizar un lugar cómodo.
Equipo: Plicómetro**,** hoja de anotaciones, lápiz, "clip board".
***Instrucciones*:** El pliegue del tricep se tomará en el punto medio del área posterior del brazo entre el hombro y el codo. El pliegue debe ser tomado 3 veces con el brazo relajado. El pliegue del gastronemio debe ser tomado 3 veces en el punto de mayor tamaño y en el lado medial (adentro) de la pierna.
Puntuación: Se suma la mediana de los tres pliegues de cada área. Esta suma registrará la puntuación final de la prueba que será comparada con las cifras ilustradas en las tablas para obtener el porciento de grasa. ***(Ver tabla 1)***
Interpretación*:** Las tablas de porciento de grasa son representadas por una serie de intervalos de porcientos expresados en (mm). Estos intervalos representan el porciento ideal por género. El porciento de grasa para los niños es de 12 a 25 mm. en la suma de los pliegues. Para las niñas es de alrededor de 16 a 36 mm. en la suma de los pliegues. ***(Ver Tabla1)

Flexibilidad:

Sentado y estirar
***Objetivo de la prueba*:** Evaluar el arco o amplitud de movimiento del área de la espalda baja y parte posterior de la pierna (bíceps femoral).
Área de medición: La medición puede ser tomada en cualquier área plana.
Equipo: Flexómetro (cajón), hoja de anotaciones, lápiz, "clip board".
Instrucciones: Permita al joven calentar las áreas a ser evaluadas. Estos deben quitarse los zapatos y sentarse frente al flexómetro. Las rodillas se mantendrán extendidas, y las piernas podrán ser separadas a la amplitud de los hombros. La planta de los pies se colocarán planos sobre la pared anterior al flexómetro.**(;) C**olocando una mano sobre la otra se deslizará de forma controlada hacia el frente tan lejos como pueda. Se ejecutará en 4 ocasiones, siendo el 4 intento el que se anotará. ***(Ver apéndice 2)***
Interpretación: La escala de flexibilidad recomendada por la AAHPERD es de 25 cm. para todas las edades. ***(Ver tabla 1).*** Esto se traduce a 2 cm. al frente de la punta de los pies.

Resistencia Muscular:

Sentadillas (sit-up)
Objetivo de la prueba: Estimar el nivel de resistencia muscular de los abdominales.
***Área de medición*:** Se debe utilizar un lugar acojinado, colchoneta o superficie blanda.
Equipo: Cronómetro, hoja de anotaciones, lápiz, "clip board".
Instrucciones: El individuo se coloca en el suelo sobre su espalda con las rodillas flexionadas, los pies plano en el suelo y los talones a una distancia de 12 a 18 pulgadas del área del glúteo. Se colocarán los brazos cruzados sobre el pecho con las manos sobre los hombros. A la señal de "listo, ya" elevará su tronco hasta que los antebrazos hagan contacto con los muslos. La sentadilla será completada cuando la espalda media haga contacto con el suelo.
Puntuación: Se registrará la cantidad de sentadillas ejecutadas correctamente en un minuto.
Interpretación: La cantidad registrada será comparada con la cantidad promedio de la tabla de normas ***(Ver tabla 1).***

Fuerza Muscular:

"Pull- up"
***Objetivo de la prueba*:** Estimar el nivel de fuerza de los hombros y brazos.
***Área de medición*:** La prueba de ejecutará en una barra horizontal o equipo de gimnasia.
Equipo: Barra horizontal, hoja de anotaciones, lápiz, "clip board".
Instrucciones: El estudiante, en posición inicial, se suspenderá desde la barra con las palmas de las manos en posición prona. Los pies no deberán tocar el suelo y los brazos deberán encontrarse completamente extendidos. Inmediatamente flexionará sus codos para subir su cuerpo hasta que la barbilla pase la barra y retorne a su posición inicial. El estudiante será motivado a ejecutar tantos "pull- ups" como pueda sin límite de tiempo.
Puntuación: Se registrará la cantidad de "pull- ups" ejecutados correctamente.
Interpretación: La cantidad registrada será comparada con las normas del "Physical Best".

PRUEBA “ACTIVO” PARA SERIAMENTE IMPEDIDOS (PASI) VODOLA (1981)

© VODOLA (1981)

Examen Habilidad para Seriamente Impedidos © VODOLA 1980's

HOJA DE PUNTUACIÓN

Nombre del Estudiante:_____ **Fecha:** _____
Edad del Participante: _____

Coordinación Corporal:

		Puntuación					
1.	Levantar cabeza y barbilla	1	2	3			
2.	Voltear del costado derecho a la espalda	1	2				
3.	Voltear del costado derecho al estómago	1	2				
4.	Voltear de espalda a costado derecho	1	2	3			
5.	Voltear del estómago al costado derecho	1	2				
6.	Voltear del costado izquierdo a la espalda	1	2				
7.	Voltear del costado izquierdo al estómago	1	2	3			
8.	Voltear de la espalda al costado izquierdo	1	2	3			
9.	Voltear del estómago al costado izquierdo	1	2	3			
10.	Gatear	1	2	3	4	5	6

Orientación, Equilibrio, Postura:

1.	Equilibrio de la cabeza	1	2	3			
2.	Levantarse hasta sentarse	1	2	3	4	5	
3.	Sentarse	1	2	3	4		

Coordinación Ojo- Mano:

1.	Seguimiento visual	1	2	3	4	5	6
2.	Agarrar- derecha	1	2	3	4	5	
3.	Agarrar- izquierda	1	2	3	4	5	
4.	Agarrar anillo oscilante-derecha	1	2	3	4	5	
5.	Agarrar anillo oscilante-izquierda	1	2	3	4	5	
6.	Arrojar-derecha	1	2	3			
7.	Arrojar-izquierda	1	2	3			
8.	Recibir	1	2	3	4	5	6

Comentarios:

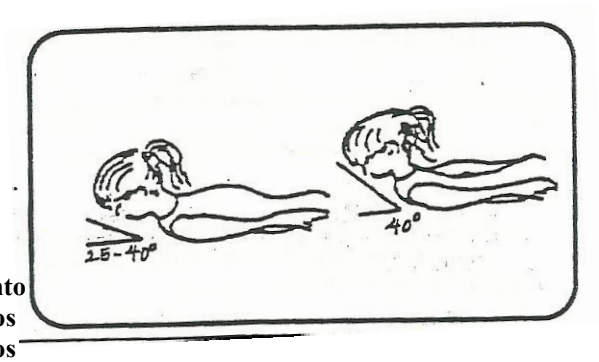
_____
_____
_____
_____

APÉNDICE 2 PRUEBA "ACTIVO" PARA SERIAMENTE IMPEDIDOS (VODOLA, 1981)
Digitalización/LEFA-UPRB/ CRESPO (2011)

Equipo: Cinturón ortopédico, silla con respaldo recto, coche de juguete atado a una cuerda, anillo atado a una cuerda, campana pequeña e irrompible atada una cuerda, pelota de ocho (8) pulgadas inflada a ¾, bolsitas de grano, cronómetro o reloj con segundero y colchoneta de ejercicios.

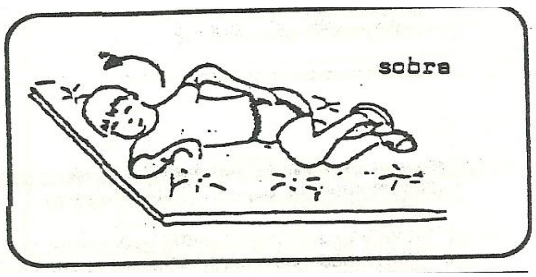
INSTRUCCIONES:
Circule la alternativa observada en cada prueba y sume los puntos para una anotación final.

I. Coordinación Corporal



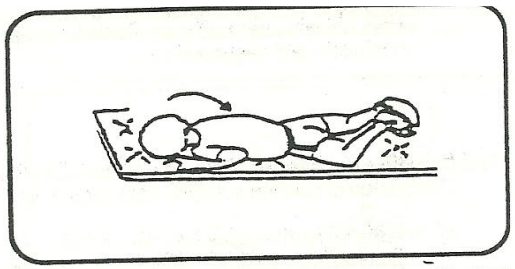
Prueba No. 1: Levanta la cabeza y barbilla
Coloque a la persona sobre el colchón en decúbito abdominal (plano).Háblele suavemente al niño (a), usando una campana para atraer su atención y motivación. No le ayude físicamente.

- **a)** Separa su cara del colchón moviendo o levantando la barbilla…… **Un punto**
- **b)** Levanta la barbilla de 25 a 40 grados sin girar…… **2 puntos**
- **c)** Levanta su cabeza, hombros y pecho del colchón…… **3 puntos**



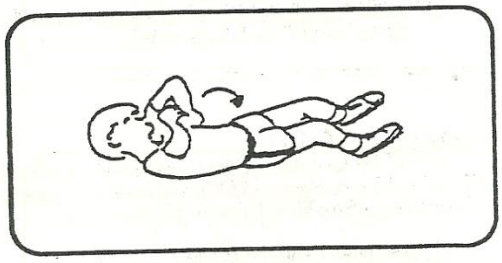
Prueba No. 2: Voltear de costado derecho a la espalda
Coloque a la persona en el colchón acostada sobre su lado derecho con las rodillas ligeramente dobladas. Háblele o suene una campana para producir motivación y que volteé hacia la espalda.

- **a)** Mueve su hombro o cadera para rodar pero no llega hasta la espalda…… **Un punto**
- **b)** Voltea sobre su espalda…… **2 puntos**



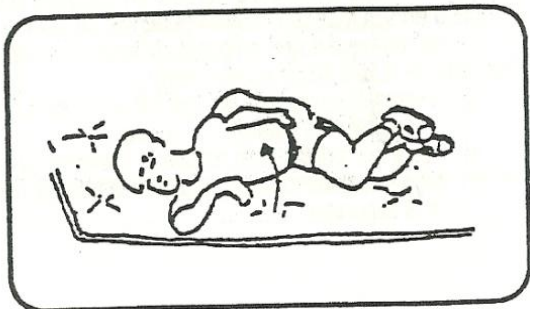
Prueba No. 3: Voltear del costado derecho al estomago
Coloque en el colchón acostado, sobre el lado derecho con las rodillas ligeramente dobladas. Háblele o suene una campana para motivarlo a que ruede al estómago.

- **a)** Mueve su hombro o cadera para rodar no llega hasta el estómago……..... **Un punto**
- **b)** Voltea sobre su estómago…….. **2 puntos**



Prueba No. 4: Voltear de la espalda al costado derecho
Coloque en el colchón sobre su espalda (posición supina)

- **a)** Levanta su hombro o cadera del colchón……... **Un punto**
- **b)** Voltea hasta su costado pero cae inmediatamente hacia atrás o sobre su estómago……**2 puntos**
- **c)** Voltea hasta su costado y se mantiene en esa posición por un mínimo de 5 segundos…… **3 puntos**



Prueba No. 5: Voltear del estómago al costado derecho
Coloque en el colchón sobre su estomago

- **a)** Levanta su hombro o cadera del colchón……..… **Un punto**
- **b)** Voltea hasta su costado derecho pero se cae hacia atrás o sobre su estómago……**2 puntos**
- **c)** Voltea hasta su costado y se mantiene en esa posición por un mínimo de 5 segundos…… **3 puntos**

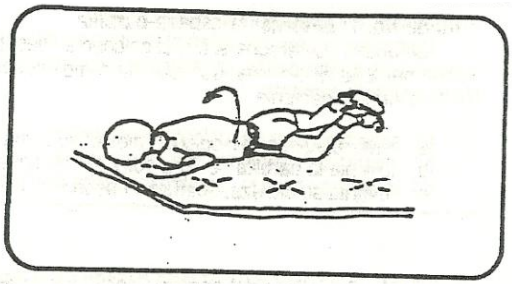
APÉNDICE 3 PRUEBA "ACTIVO" PARA SERIAMENTE IMPEDIDOS (VODOLA, 1981)
Digitalización/LEFA-UPRB/ CRESPO (2011)

Prueba No. 6: Voltear del costado izquierdo a la espalda
Coloque en el colchón sobre su costado izquierdo con las rodillas ligeramente dobladas.

a) Mueve su hombro o cadera para rodar pero no llega hasta su espalda..…….. **Un punto**
b) Voltea sobre su espalda……. **2 puntos**

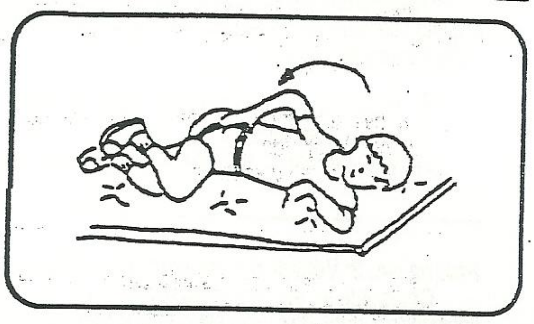
Prueba No. 7: Voltear del costado izquierdo al estomago
Coloque en el colchón sobre su costado izquierdo con sus rodillas ligeramente dobladas.

a) Mueve su hombro o cadera para rodar pero no llega hasta su estómago…….. **Un punto**
b) Voltea sobre su estómago……. **2 puntos**



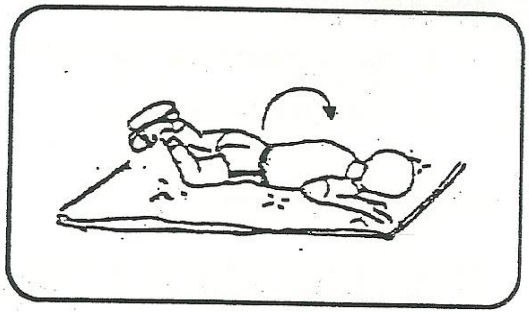
Prueba No. 8: Voltear de la espalda al costado izquierdo
Coloque sobre su espalda (posición supina)

a) Levanta su hombro o cadera del colchón…….. ... **Un punto**
b) Voltea hacia su costado izquierdo pero se cae hacia atrás o sobre su estómago……. **2 puntos**
c) Voltea hacia su costado y se mantiene en esa posición por un mínimo de 5 segundos…….. **3 puntos**



Prueba No. 9: Voltear del estómago al costado izquierdo
Coloque en el colchón sobre su estómago (plano)

a) Levanta su hombro o cadera del colchón…….. ... **Un punto**
b) Voltea hasta su costado izquierdo pero se cae hacia atrás o sobre su estómago……. **2 puntos**
c) Voltea hacia su costado izquierdo y se mantiene en esa posición por un mínimo de 5 segundos…… **3 puntos**



Prueba No. 10: Gatear
Nota: No se debe ayudar físicamente a realizar el ejercicio. Se puede usar una campana o hablarle para hacerle realizar el ejercicio. Acueste a la persona en el colchón sobre su estómago (posición prono).

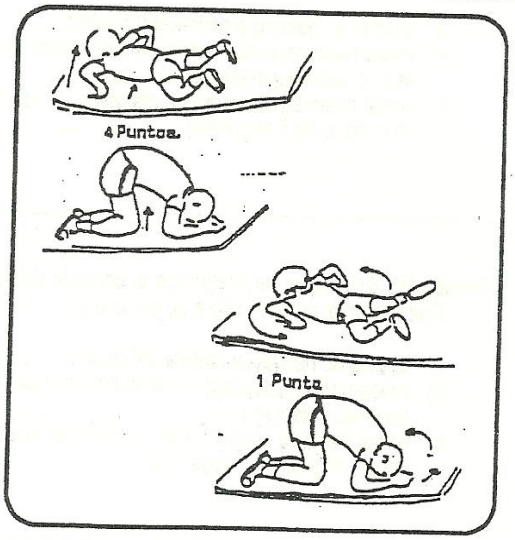
a) Se mueve o gira en el sitio……. **Un punto**
b) Se mueve o desplaza del sitio en cualquier dirección…… **2 puntos**

Colocado en sus manos y rodillas (4 puntos de apoyo)

c) Se mueve del sitio en cualquier dirección manteniendo la posición…….. **3 puntos**

Colocado de nuevo sobre su estomago

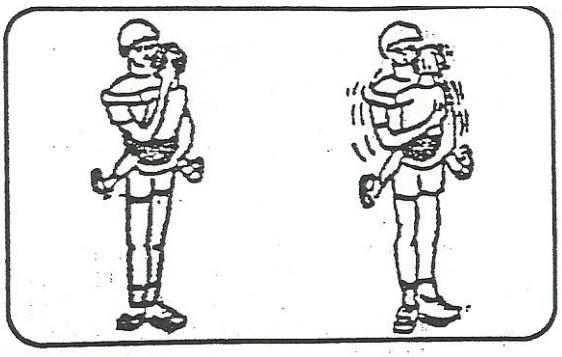
d) Levanta sus hombros del colchón empujando con sus brazos para ponerse en posición de gateo…….… **4 puntos**
e) Hasta las rodillas pero no puede mantener la posición…….. **5 puntos**
f) Llega hasta las rodillas y aguanta la posición por un mínimo de 5 segundos…… **6 puntos**



APÉNDICE 4 PRUEBA "ACTIVO" PARA SERIAMENTE IMPEDIDOS (VODOLA, 1981)
Digitalización/LEFA-UPRB/ CRESPO (2011)

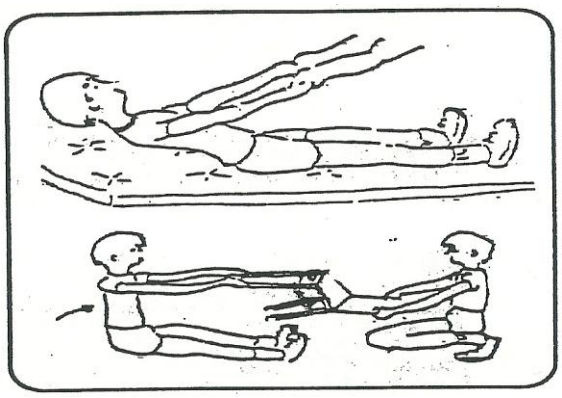
II. Equilibrio Postural y Orientación

Prueba No. 1: Equilibrio de la cabeza
NOTA: Si la persona es pequeña, cárguela en sus brazos. Si no, siéntela en el borde de una mesa o cama y sujete de la misma forma que si estuviera en sus brazos. Acomode en posición erecta con una mano colocada detrás de la nuca para sentir el movimiento y para sostener de no haber control de cabeza.



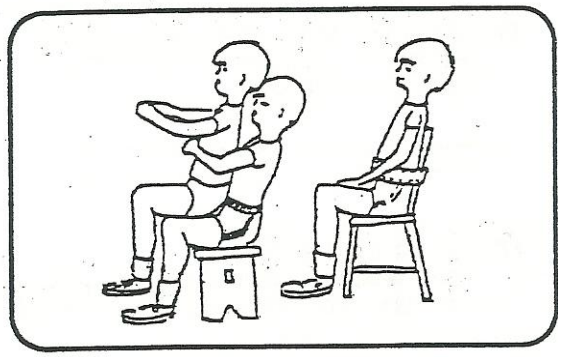
- **a)** Puede separar la cabeza de su hombro o sostener su cabeza erecta durante 3 segundos sin apoyo…….. **Un punto**
- **b)** Sostiene la cabeza durante 10 segundos si ayuda…….. **2 puntos**
- **c)** Sostiene su cabeza durante 10 segundos cuando se le sacude un poco de lado a lado……...… **3puntos**

Prueba No.2: Levantarse hasta sentarse
Acostado de espaldas sobre el colchón (supino). Tome sus manos para que se pueda agarrar de los pulgares.



- **a)** Levantar su cabeza del colchón cuando se le hala ligeramente……. **Un punto**
- **b)** Levanta la cabeza y los hombros del colchón después de un ligero halón…… **2 puntos**
- **c)** Se levanta hasta sentarse solo halándolo(a) de las manos…..… **3 puntos**
- **d)** Se levanta hasta quedar sentado agarrándose de la patas de una silla colocada delante suyo…….. **4 puntos**
- **e)** Se levanta hasta sentarse sin alguna ayuda o halón……..…… **5 puntos**

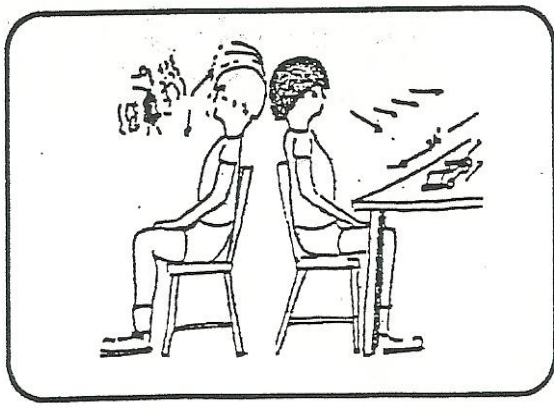
Prueba No.3: Sentarse
Si es sentado(a) en su falda en **mida el criterio "a";** si es independiente en una silla con respaldo recto **mida los criterios "b, c y d"**. Permanezca a su lado.



- **a)** (Sobre sus rodillas y sujetado por la cintura) mantiene la espalda recta……**Un punto**
- **b)** Se sienta en la silla de respaldo recto con un cinturón ortopédico y no se inclina……...… **2 puntos**
- **c)** Se sienta y se sostiene independiente en la silla durante 5 segundos…….. **3 puntos**
- **d)** El niño(a) se sienta y se sostiene independiente en la silla durante 30 segundos……. **4 puntos**

III. Coordinación Ojo-Mano

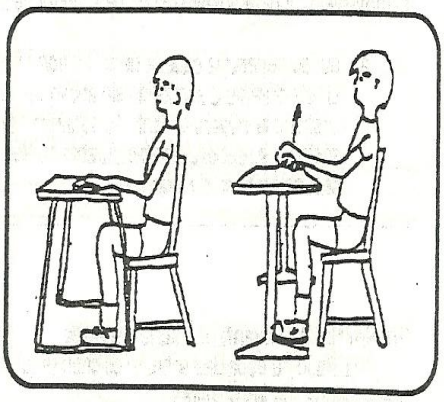
Prueba No.1: Seguimiento Visual
Use una campana atada a un cordón y sujetada a 15 pulgadas de la persona (al nivel de sus ojos). Hágala sonar para atraer su atención.



- **a)** Mira la campana durante 2 segundos……..…….. **Un punto**
- **b)** Mira la campana durante 5 segundos……..... ……..… **2 puntos**
- **c)** Sigue con los ojos la campana que se mueve lentamente (horizontalmente) de una forma continua por 12 pulgadas a cada lado…….. …….. **3 puntos**
- **d)** Sigue con los ojos la campana que se mueve (verticalmente) de una forma continua por 12 pulgadas en cada dirección……. **4 puntos**
- **e)** Sigue con los ojos la campana que se mueve lentamente en un círculo de 12 pulgadas……**5 puntos**
- **f)** Sigue con los ojos un coche de juguete que es tirado de la cuerda en una mesa a una distancia mínima de 2 pies……**6 puntos**

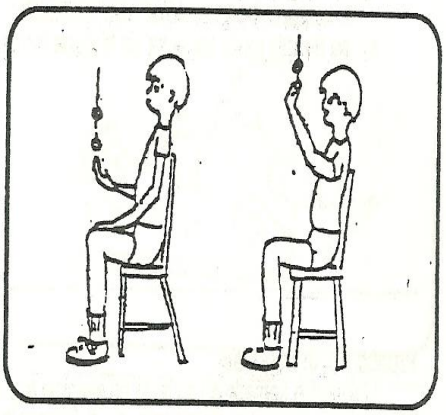
APÉNDICE 5 PRUEBA "ACTIVO" PARA SERIAMENTE IMPEDIDOS (VODOLA, 1981)
Digitalización/LEFA-UPRB/ CRESPO (2011)

Pruebas No. 2 y 3: Agarrar
Para esta prueba use una bolsita de plástico de 4 pulgadas por 4 pulgadas. Colóquese la bolsa en una mano o superficie plana que se encuentre al alcance del niño(a), pero suficientemente lejos para que el niño tenga que estirar el brazo por lo menos a la mitad de su longitud.



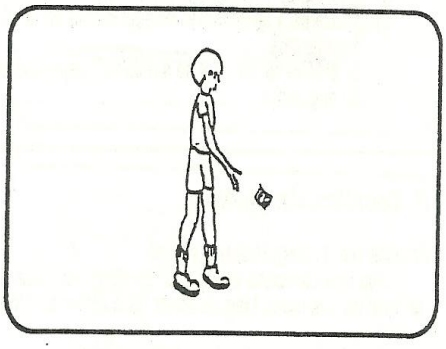
		#2 Derecha	#3 Izquierda
a)	Si el niño(a) llega hasta la bolsa por cualquier Un punto……..		**Un punto**
b)	Si el niño(a) agarra la bolsa pero no la levanta……	**2 pts.**	**2 pts.**
c)	Si el niño(a) levanta la bolsa de la mesa pero no la suelta……	**3 pts.**	**3 pts.**
d)	Si el niño(a) levanta la bolsa de la mesa y la deja caer….....	**4 pts.**	**4 pts.**
e)	Si el niño(a) levanta la bolsa, la vuelve a poner en la mesa, la suelta y retira su mano……	**5 pts.**	**5 pts.**

Pruebas No. 4 y 5: Agarrar un anillo oscilante
Para esta prueba use un anillo de juguete atado a una cuerda; átese una campana el anillo. Para los ejercicios que requieren que el niño agarre (d y e) oscílese suavemente el anillo a unas 10 pulgadas de distancia y ligeramente por encima de la altura de los ojos. Examínese cada mano.
.



		#4 Derecha	#5 Izquierda
a)	Si el niño(a) sujeta el anillo cuando es colocado en su mano……. ……	**Un punto**	**Un punto**
b)	Si el niño(a) agarra el anillo cuando es colocada a una pulgada de la mano se puede tocar la mano suavemente para atraer su atención……	**2 pts.**	**2 pts.**
c)	Si el niño(a) agarra el anillo cuando es suspendido a unas 5 pulgadas de su mano……...	**3 pts.**	**3 pts.**
d)	Si el niño(a) mira el anillo, estira el brazo pero no agarra el anillo cuando es suspendido a 10 pulgadas y ligeramente por encima de la altura de los ojos ……...	**4 pts.**	**4 pts.**
e)	Si el niño(a) lo mira, lo agarra y lo sujeta cuando es suspendido a 10 pulgadas y ligeramente por encima de la altura de los ojos……..	**5 pts.**	**5 pts.**

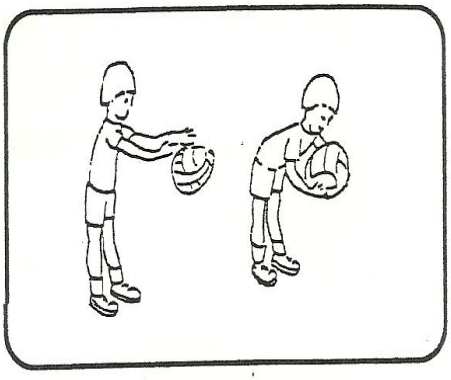
Pruebas No. 6 y 7: Arrojar
Use una bola de granos 4 pulgadas por 4 pulgadas para éste ejercicio. Demuéstrele los ejercicios al niño. Examínese cada mano.



		#6 Derecha	#7 Izquierda
a)	Si el niño(a) puede arrojar la bolsa en cualquier dirección sin golpearse a sí mismo en uno de 3 intentos……	**Un punto**	**Un punto**
b)	Si el niño(a) puede arrojar la bolsa a 2 pies de distancia de su cuerpo en cualquier dirección en uno de 3 intentos……..	**2 pts.**	**2 pts.**
c)	Si el niño(a) puede arrojar la bolsa a 4 pies de distancia de su cuerpo en cualquier dirección en uno de 3 intentos……..	**3 pts.**	**3 pts.**

APÉNDICE 6 PRUEBA "ACTIVO" PARA SERIAMENTE IMPEDIDOS (VODOLA, 1981)
Digitalización/LEFA-UPRB/ CRESPO (2011)

Pruebas No. 8: Recibir
Para esta prueba use una pelota de caucho (playground). Debe estar inflada ¾ de su capacidad para que le resulte más fácil al niño(a). Haga que el niño extienda sus brazos para facilitar la recepción. Pase suavemente la pelota hacia el niño(a).



a) Si el niño se inclina para recibir la pelota con sus brazos... **Un punto**
b) Si el niño recibe la pelota y la lleva contra su cuerpo:
- Una de cada 10 veces…….. **2 puntos**
- 2 de cada 10 veces…… **3 puntos**
- 3 de cada 10 veces…… **4 puntos**
- 4 de cada 10 veces…… **5 puntos**
- 5 de cada 10 veces…… **6 puntos**

Anotación Final

I. Coordinación Corporal

Puntos acumulados_____ de **29** *(puntuación máxima)* = _____%

II. Equilibrio Postural y Orientación

Puntos acumulados _____ de **50** *(puntuación máxima)* = _____%

Total de puntos acumulados _____ de **79** *(puntuación máxima total)* = _____%

Con el porciento de ejecutoria calculado se determina el próximo paso a dar. En el caso de una ejecutoria de 100% se necesitaría pasar otro tipo de prueba porque estos fueron dominados. De encontrarse con un porcentaje menor, se desarrollará un plan de trabajo a base de los ítems no dominados. Este tipo de prueba no es normativa y se administra más de una vez (pre y post prueba) para determinar el progreso.

Candidato(a) a Maestro(a): _____ **Fecha:** _____

Edad del Participante: _____

Comentarios:_____

_____

_____

_____

_____

PRUEBA DE EFICIENCIA FÍSICA-MOTRIZ PARA PERSONAS CON RETARDACIÓN MENTAL (PEFMPRM)

© EICHSTAEDT, WANG, POLACEK & DOHRMANN (1991)

PRUEBA DE EFICIENCIA FÍSICA-MOTRIZ PARA PERSONAS CON RETARDACIÓN MENTAL

© Eichstaedt, Wang, Polacek & Dohrmann (1991)

Traducida por María Y. Canabal, 1993

Nombre del Estudiante: _____
Fecha de la Administración: _____
Edad del Participante: _____

I. Información antropométrica: Peso (lbs.): _____ Estatura (plgs.): _____

II. <u>Coordinación ojo-mano</u>: # pases bola baloncesto a pared (8x4p, a 3p alto) en 15 seg, 2 veces. (Número de veces que da en blanco desde detrás de línea en 15 seg. Si la bola rebota fuera, debe repetir el intento).

a) Menores de 12 años, a 4 pies de pared _____ _____
b) Mayores de 12 años, a 6 pies de pared _____ _____

III. <u>Balance estático (#de seg. 10 máximo):</u> **OA** = ojos abiertos, **OC** = ojos cerrados

a.	Pie DER	OA	_____/10	____/10	OC	_____/10	____/10
b.	Pie IZQ	OA	_____/10	____/10	OC	_____/10	____/10

IV. <u>Fortaleza tronco:</u>
Sostenerse en vilo con brazos en flexión # de segundos _____ _____
Agarre con palmas hacia fuera y con "spotter" vigilando, sostener posición de mentón a nivel de barra sin apoyarse, número de segundos máximo. PARAR si toca barra con mentón, hecha cabeza hacia atrás o baja mentón. NO permitir patear o mecer piernas. Un Intento.

V. <u>Agilidad:</u> Carrera shuttle a 30 pies, 2 borradores (seg) _____ _____
"Listo, fuera". Correr a coger un borrador y regresar a ponerlo (no tirarlo) en la otra línea, volver para buscar el segundo borrador hasta pasar línea de salida. Dos intentos con descanso. Medir segundos.

VI. <u>Resistencia abdominal:</u> Sentadillas (12-18", sostenido) _____ _____
Distancia entre talones y glúteos entre 12-18". Cuenta si sube hasta tocar codos con muslos y se acuesta al bajar (contacto media espalda). Contar número de sentadillas correctas en 60 segundos.

VII. <u>Composición corporal</u>:

a. Plicometría tríceps (mm) _____ _____
b. Plicometría gastronemio (mm) _____ _____

Marcar con tinta soluble.
Tríceps: 1/2" sobre distancia media entre acromion (hombro) y oleocranón (codo)
Subsescapular: ½" debajo borde inferior escápula en línea con puntos entrecruzados (borde se encuentra si persona pone brazo doblado hacia, atrás en la espalda)
Gastronemio: Pierna encima de banco, doblada a 90 grados. Marcar línea horizontal donde es más ancho.

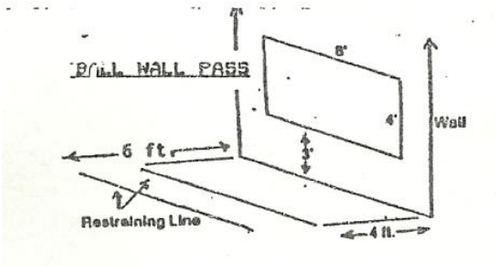
1. Pedir a persona que se relaje.
2. Practicar hasta que no difieran +2mm
3. Usar pulgar e índice, levantado/halando piel lejos de músculo **<u>sin pellizcar</u>.**
4. Colocar instrumento 1/2" más debajo de dedos que pinchen pliegue
5. Una vez pinche con instrumento, cuenta 1-2 y mide.
6. Abrir Instrumento antes de soltar piel.

En personas obesas, puede diferir los dos intentos más de 2 mm. Hacer 3 y poner promedio.
<u>MANTENER PRIVACIDAD</u>.

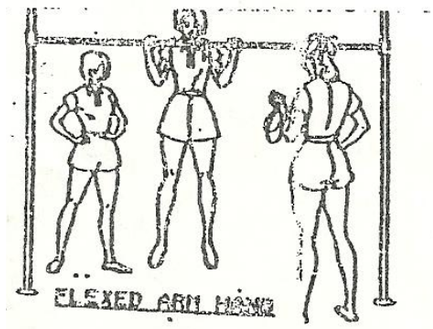
VIII. <u>Resistencia cardiorespiratoria</u>: Distancia cubierta caminando/corriendo

a) Menores de 12 años, 6 minutos _____ _____
b) Mayores de 12 años, 9 minutos _____ _____

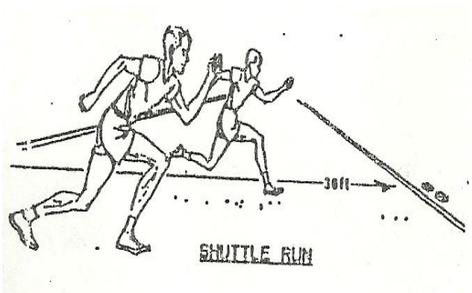
IX. <u>Flexibilidad de tronco</u>: Sentarse y estirar manos (23 cm en cajón, sostenerle las rodillas). _____ _____



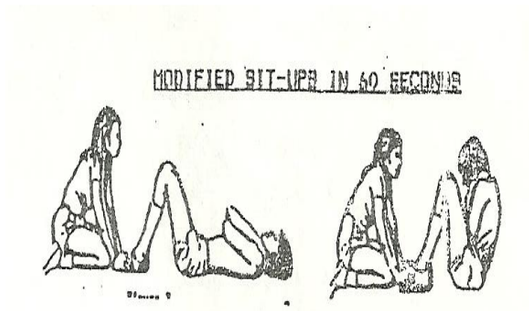
Número de veces que da en blanco desde detrás de la línea en 15 seg. Si la bola rebota fuera, repetir



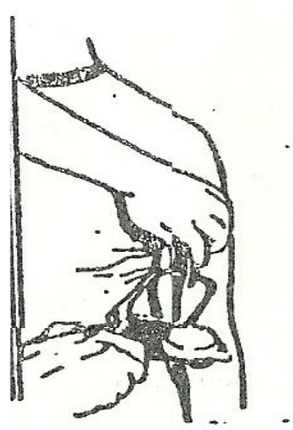
Agarre con palmas hacia fuera y con "spotter" vigilando, sostener posición de mentón a nivel de la barra, lo máximo. Parar si toca barra con mentón, echa cabeza hacia atrás o baja mentón. No permitir patear o mecer piernas. Un solo intento.



Listo, Fuera". Correr a coger un borrador y regresar hacerlo (no tirarlo) en la línea, volver para coger el segundo borrador hasta pasar la línea de salida. Dos intentos con descanso. Medir segundos.

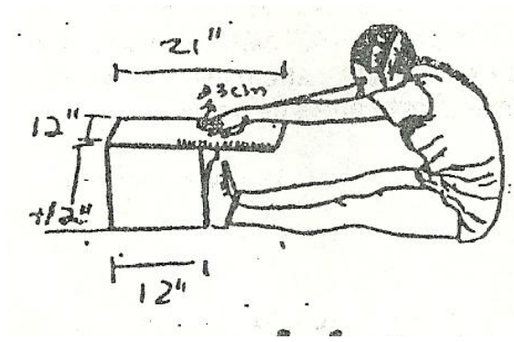


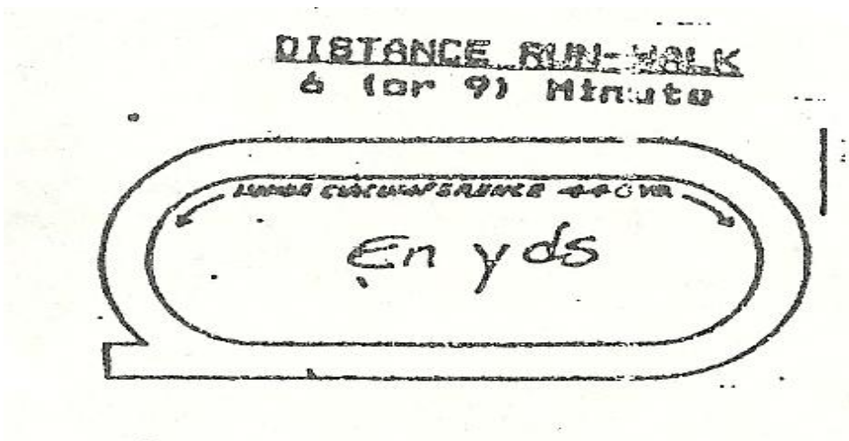
Distancia entre talones y nalgas entre 12-18". Cuenta si sube hasta tocar codos con muslos y acuesta (contacto media espalda). Contar número de sentadillas correctas en 60 segundos.



Tríceps: ½" sobre distancia media entre acroml 5n (Hombro) y oleocranón (codo).

Flexibilidad

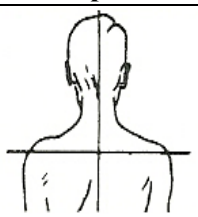
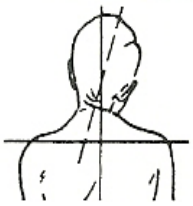
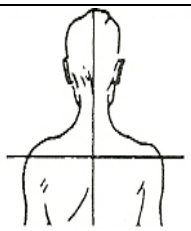
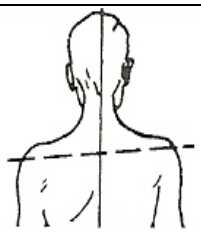
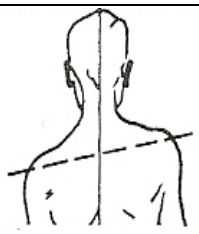
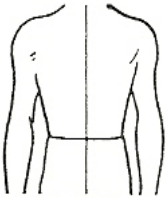
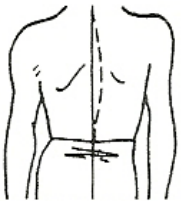
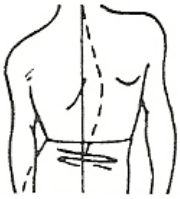
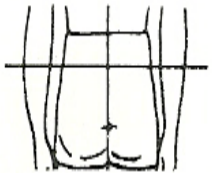
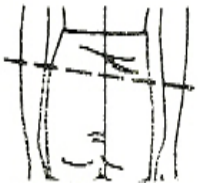
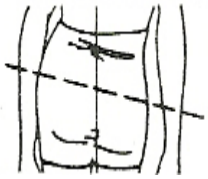


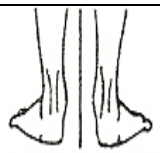
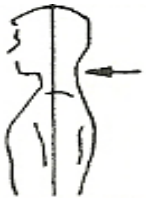
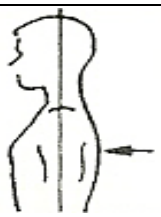
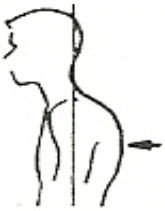
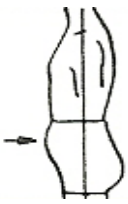
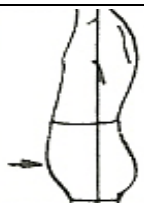
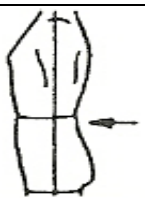
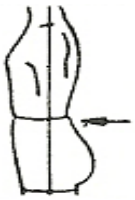


PRUEBA REEDCO DE POSTURA

© New York Education Department (1999)

Prueba © REEDCO de Postura

HOJA DE ANOTACIÓN PARA LA POSTURA	Nombre del Estudiante:_____ **Edad del participante:**_____			**Fecha de Anotaciones** **D:** Día/ **M:** Mes/ **A:**Año			
	ALINEADO ****10 pts**.**	**DESALINEACIÓN MODERADA** ****5 pts.****	**DESALINEACIÓN SEVERA** ****0 pts.****	**D:** **M:** **A:**	**D:** **M:** **A:**	**D:** **M:** **A:**	**D:** **M:** **A:**
CABEZA IZQ DER	 **Cabeza erguida/Línea de gravedad pasa directamente a través del centro.**	 **La cabeza gira o se inclina levemente hacia un lado.**	 **La cabeza gira o se inclina significativamente hacia un lado.**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**
HOMBROS IZQ DER	 **Hombros nivelados (horizontalmente)**	 **Un hombro está levemente más alto que el otro**	 **Un hombro está significativamente más alto que el otro**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**
COLUMNA VERTEBRAL IZQ DER	 **Espina derecha**	 **La espina refleja una leve curva lateral**	 **La espina refleja significativamente una curva lateral**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**
CADERAS	 **Caderas niveladas (horizontalmente)**	 **Una cadera está levemente más alta que la otra**	 **Una cadera está significativamente más alta que la otra**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**	**10** **5** **0**

TOBILLOS	**Los pies están alineados directamente con el punto central de la cabeza**	 **Los pies reflejan una leve desalineación con el punto central de la cabeza**	**Los pies reflejan una leve desalineación don el punto central de la cabeza y los tobillos están doblados**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**
CUELLO	 **El cuello erguido/Cabeza balanceada directamente sobre los hombros**	**El cuello y la barbilla se encuentran levemente hacia el frente**	**El cuello y la barbilla significativamente hacia el frente**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**
ESPALDA BAJA	 **La espalda superior refleja una curvatura alineada con la nuca**	**La espalda superior refleja una leve curvatura no alineada con la nuca**	 **La espalda superior refleja una extrema curvatura no alineada con la nuca**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**
TRONCO	**El tronco está erguido**	**El tronco está levemente inclinado hacia atrás**	**El tronco está levemente inclinado hacia atrás**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**
ABDOMEN	**El abdomen está plano**	 **El abdomen está levemente prominente**	 **El abdomen está significativamente prominente y hacia abajo**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**
ESPALDA BAJA	 **La espalda baja refleja una curvatura alineada con el cuello**	 **La espalda baja se refleja levemente hundida**	**La espalda baja se refleja significativamente hundida**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**	**10 5 0**
REEDCO	INCORPORATED	SEABTERLY AVENUE AUBURN N.Y. 13021	**PUNTUACIONES FINALES**	**__/100**	**__/100**	**__/100**	**__/100**

SHERRILL PERCEPTUAL-MOTOR TASK CHECKLIST (SPMTC)/ HOJA DE COTEJO DE TAREAS PERCEPTUALES MOTORAS-SHERRIL (HCTPMS)

© SHERRIL, C. (2004)

HOJA DE COTEJO DE TAREAS PERCEPTUALES MOTORAS (SHERRILL)

Nombre del Estudiante:_____
Fecha:_____ Edad:_____

I. Tarea: Identificación de Partes del Cuerpo (Conciencia Corporal)

Otras tareas: ***Discriminación auditiva, memoria y secuencia.***

A. Dando claves auditivas para tocar partes de su cuerpo, el (la) estudiante puede:

1. Tocar partes, una a una, en respuesta de una palabra dirigida:

___ Boca	___ Codo	___ Ojos	___ Pie
___ Oreja	___ Muñeca	___ Cabeza	___ Cintura
___ Cadera	___ Hombro	___ Barbilla	___ Tobillo

2. Tocar dos partes del cuerpo simultáneamente _____
3. Tocar cinco partes del cuerpo en la misma secuencia nombrada _____
4. Hacer parte uno (1), dos (2) y tres (3) con los ojos cerrados _____

II. Tarea: Discriminación IZQUIERDA-DERECHA con las Partes del Cuerpo

Otras tareas: ***Discriminación auditiva, memoria y secuencia.***

A. Dando claves auditivas para tocar las partes del cuerpo, el (la) estudiante puede:

1. Usar la mano derecha para tocar las partes nombradas en el lado derecho _____
2. Usar la mano derecha para tocar las partes nombradas en el lado izquierdo_____
3. Usar la mano izquierda para tocar las partes nombradas en el lado izquierdo_____
4. Usar la mano izquierda para tocar las partes nombradas en el lado derecho_____

B. Dando oportunidades para jugar "Simón Dice", el estudiante puede seguir las instrucciones al menos 90% del juego_____

C. Dando claves, el estudiante puede:

1. Usar la mano derecha para tocar las partes del lado derecho del instructor_____
2. Usar la mano derecha para tocar las partes del lado izquierdo del instructor_____

III. Tarea: Cambio de Posiciones en el Espacio (Conciencia Espacial)

Otras tareas: ***Discriminación auditiva, memoria y secuencia.***

A. Dadas las instrucciones el (la) estudiante puede:

1. Pararse al frente de, detrás de, a la derecha de, a la izquierda de una silla o una base de softbol_____
2. Correr hacia la primera base en un diamante de softbol_____
3. Demostrar donde se ubica el estudiante que se encuentra en right field (jardinero derecho), left field (jardinero izquierdo) y central field (jardinero central) en un diamante de softbol_____
4. Llevar a cabo un juego que incluya carreras con otros 20 estudiantes por cinco (5) minutos sin tropezar_____
5. Trepar/Pasar sobre una soga o una barra horizontal y doblarse para pasar por debajo de ella en una actividad de obstáculos_____

B. Dada las instrucciones verbales durante el calentamiento sin el beneficio de la demostración, el (la) estudiante puede:

1. Asumir las siguientes posiciones básicas: Acostado Supino, Acostado de Gancho, Acostado Prono, Sentado a lo Largo, Sentado Cruzado o Indio, Arrodillado, Medio Arrodillado, Squat y Medio Squat_____
2. Demostrar las siguientes posiciones de pies en respuesta a un comando: Base Ancha, Base Estrecha, Parada Frente-Atrás (Forward-Backward Stance), Parada Cuadrada (Square Stance), Parada Cerrada (Closed Stance) y Parada Abierta (Open Stance)_____
3. Ejecutar un ejercicio específico siete (7) veces, usando el conteo de ocho (8) para regresar a la posición de inicio y parar con precisión a la señal de "PARE", por ejemplo:

____ Siete (7) pasos y parar ____ Siete (7) estiramientos y parar ____Siete (7) saltos y parar

IV. Tarea: Cruce de Línea Media para Personas con Dominio Lateral Derecho

Otras tareas: ***Discriminación auditiva, memoria y secuencia.***

A. Dadas las instrucciones verbales sin demostración, el estudiante puede:

1. Tirar una bola diagonalmente a un punto específico en la extrema izquierda_____
2. Fildear una bola en el suelo que se acerca a su pie izquierdo_____
3. Ejecutar una "backhand" en tenis_____
4. Atrapar una bola que rebote de la pared hacia la izquierda_____
5. Tirar una bola de tenis verticalmente hacia arriba frente al hombro izquierdo_____

V. Tarea: Imitación de movimientos

Otras tareas: ***Discriminación visual, memoria y secuencia.***

A. Dadas las oportunidades para imitar al maestro en una secuencia "Ángeles en la Nieve", el estudiante puede:

1. Imitar los movimientos bilaterales abriendo y cerrando brazos con piernas estacionarias_____
2. Imitar los movimientos bilaterales abriendo y cerrando piernas con brazos estacionarios _____
3. Imitar los movimientos bilaterales cerrando y abriendo piernas y brazos a la vez_____
4. Imitar los movimientos bilaterales moviendo tres (3) extremidades a la vez con una extremidad estacionaria_____
5. Imitar los movimientos unilaterales de brazo y pierna derecha con el otro lado estacionario_____
6. Imitar los movimientos unilaterales de brazo y pierna izquierda con el otro lado estacionario_____
7. Imitar los movimientos contralaterales solo del brazo derecho y la pierna izquierda_____
8. Imitar los movimientos contralaterales solo del brazo izquierdo y la pierna derecha_____

B. Dadas las oportunidades de imitar movimientos de brazos de la Figura 12.7 (p.351) sin instrucciones verbales, el (la) estudiante puede:

1. Empezar y parar los movimientos de los brazos a la vez_____
2. Imitar correctamente seis (6) de nueve (9) movimientos de los brazos_____

C. Dadas las claves visuales de la maestra que sostiene una raqueta, el estudiante puede imitar correctamente con la raqueta seis (6) de once (11) movimientos de la Figura 12.7 (p.351) _____

D. Dadas las instrucciones para realizar "The Copy Cat Game", el estudiante observará a la maestra ejecutar una secuencia de acrobacias y esperar (30) segundos para ejecutar esa secuencia en orden:

1. Tres (3) Acrobacias (Caminata de punta, Caminata de Perro, Sit-up) _____
2. Cuatro (4) Acrobacias _____
3. Cinco (5) Acrobacias _____

VI. Tarea: Imitación de Movimientos Deportivos

Otras tareas: ***Discriminación visual, memoria y secuencia.***

1. Imitar los movimientos de la maestra con precisión usando la mano derecha si la maestra usa la mano derecha_____
2. Tirar la bola al aire a la misma altura que la maestra (usar soga detrás para ver la altura) _____
3. Rebotar la bola en el piso precisamente en el mismo lugar que lo hace la maestra_____
4. Rebotar la bola para que suba a la misma altura que lo realizó la maestra antes de atraparla_____
5. Tirar la bola a la pared en un objetivo "target" específico designado_____

VII. Tarea: Rastreo Visual en los Deportes

Otras tareas: ***Discriminación visual, memoria y secuencia.***

A. Luego de rastrear un "beanbag" tirado por la maestra o la pareja, el estudiante puede:

1. Correr o mover el cuerpo para que la bolsita (beanbags) golpee una parte de su cuerpo antes que caiga_____
2. Correr o mover el cuerpo para atrapar siete (7) de diez (10) "beanbags" antes que caigan_____
3. Correr o mover el cuerpo para golpear la bolsita (beanbags) con una raqueta, paleta o bate antes que caiga_____

B. Luego de rastrear treinta (30) bolas rodadas desde quince (15) pies de distancia, el estudiante puede:

1. Parar ocho (8) de diez (10) bolas que vienen por la derecha_____
2. Parar ocho (8) de diez (10) bolas que vienen por el centro_____
3. Para ocho (8) de diez (10) bolas que vienen por la izquierda_____

VIII. Tarea: Balances Estáticos ***"Discriminación visual o auditiva"***

A. Dadas las oportunidades de explorar balances estáticos, el estudiante puede:

1. Balancearse en un pie con los ojos abiertos por diez (10) segundos_____
2. Balancearse en puntas con los ojos abiertos por diez (10) segundos_____
3. Balancearse en un palo, una roca o un tronco con un solo pie_____
4. Ejecutar una escala de rodilla_____
5. Balancearse mientras mantiene posición de "squat"_____
6. Asumir balance trípode o de cabeza_____
7. Repetir de la uno **(1)** a la cuatro **(4)** con los ojos cerrados_____

IX. Tarea: Balances Dinámicos ***"Discriminación visual o auditiva"***

A. Dadas las oportunidades de explorar balances dinámicos, el estudiante puede:

1. Caminar en línea recta talón punta seis (6) pasos_____
2. Saltar hacia atrás cinco (5) veces y parar sin perder balance _____
3. Caminara seis (6) pasos en una viga balance sosteniendo diez (10) lbs. en un brazo_____
4. Alternar al caminar tres (3) pasos y hacer un "squat" en una viga de balance de baja altura y repetir secuencia tres (3) veces_____
5. Girar completamente tres (3) veces mientras camina en una viga de baja altura _____
6. Realizar un juego que requiera inicios y paradas rápidas por tres (3) minutos sin caerse_____
7. Mantener balance una tabla vestibular por veinte (20) segundos_____

X. Tarea: Dominio Lateral en Deportes ***"Discriminación visual o auditiva"***

A. Dadas las oportunidades de explorar posibilidades de movimientos con bolsitas (beanbags), bolas, sogas, bates y otros el estudiante puede:

1. Demostrar mas destrezas con mano preferida al tirar diez (10) bolas desde diez (10) pies (anota mano usada)_____
2. Mas destrezas con la mano preferida al golpear con cinco (5) diferentes objetos_____
3. Mas destrezas al lanzar a blancos o bolsitas "beanbags" en el piso, diez (10) tiros_____
4. Exhibe una preferencia consistente en una mano más que en la otra_____

TEST DE MEDIDA DE LA FUNCIÓN MOTORA PARA NIÑOS CON PARALISIS CEREBRAL

(GMFM)

GROSS MOTOR FUNCTION MEASURE

ADAPTACIÓN DEL TEST (GMFM) 1989 DIANNE RUSELL. CENTRO DE REHABILITACIÓN HUGH MAC MILLAN DE LA UNIVERSIDAD MC MASTER DE HAMILTON EN ONTARIO, CANADÁ. TMFM: TRADUCIDO AL CASTELLANO POR: C. BUGIÉ (neuropediatra).

NOMBRE:
FECHA DE NACIMIENTO:
FECHA EVALUACIÓN:
EDAD:
EVALUADOR:

CLAVE DE PUNTUACIÓN
0: No consigue iniciar
1: Inicia independientemente
2: Completa parcialmente
3: Completa independientemente

MATERIAL:

- Superficie llana.
- Cronómetro.
- 1 silla grande y otra pequeña.
- 2 líneas paralelas, separadas 20 cm. marcadas en el suelo.
- 1 línea recta de 2 cm. de ancho y 1,80 m. de largo, señalada en el suelo.
- 1 círculo señalado en el suelo de 61cms. de diámetro.
- 1 mesa o un banco, de altura: entre la cintura pélvica y la cintura escapular del niño.
- Juguetes pequeños que el niño las pueda coger con una mano y uno de grande y pesado para cogerlo con las dos manos.
- 1 pelota.
- 1 barra.
- 1 escalera con baranda.

NORMAS:

- Seguir el orden para no olvidarse ningún ítem
- Comprensión normal: pedir
- Pequeños, no buena comprensión: imitación, observación de los movimientos espontáneos
- No facilitación directa
- Si estímulos visuales y / o auditivos
- 3 oportunidades, se puntúa la mejor
- Puntuar con: **x**, si lo hace con ortesis: A

0	1	2	3
		x	A

PUNTUACIÓN:

A. DECÚBITOS Y ROTACIONES: $\frac{\text{TOTAL A}}{51} \cdot 100 =$ ___ %

B. SENTADO: $\frac{\text{TOTAL B}}{60} \cdot 100 =$ ___ %

C. GATAS Y ARRODILLADO: $\frac{\text{TOTAL C}}{42} \cdot 100 =$ ___ %

D. BIPEDESTACION: $\frac{\text{TOTAL D}}{39} \cdot 100 =$ ___ %

E. MARCHA: $\frac{\text{TOTAL E}}{72} \cdot 100 =$ ___ %

$$\text{TOTAL} = \frac{\%\,A + \%\,B + \%\,C + \%\,D + \%\,E}{\text{TOTAL DE SECUENCIAS}} = _____$$

$$\frac{_____}{5} = _____\%$$

$$\text{TOTAL OBJETIVOS: } \frac{\text{SUMA DE \% DE CADA SEC ESC.}}{\text{Nº DE SECUENCIAS ESC.}} = _____\%$$

0	1	2	3	**A. DECÚBITOS Y VOLTEO**
				1. D.S. Gira la cabeza con las extremidades simétricas.
				2 D.S. Lleva las manos a la línea media, las junta.
				3. D.S. Levanta la cabeza 45 grados.
				4. D.S. Flexión de cadera y rodilla derecha completa.
				5. D.S. Flexión de cadera y rodilla izquierda completa.
				6. D.S. Cruza la línea media con la extremidad superior derecha para coger un juguete.
				7. D.S. Cruza la línea media con la extremidad superior izquierda para coger un juguete.
				8. D.S. Se da la vuelta a decúbito prono sobre el lado derecho.
				9. D.S. Se da la vuelta a decúbito prono sobre el lado izquierdo.
				10. D.P. Levanta la cabeza 90 grados.
				11. D.P. Apoya antebrazos, eleva cabeza 90º y tronco, con extensión codos.
				12. D.P. Apoya antebrazo izquierdo, extensión completa extremidad superior derecha..
				13. D.P. Apoya antebrazo izquierdo, extensión completa extremidad superior izquierda.
				14. D.P. Se da la vuelta a decúbito supino sobre el lado derecho.
				15. D.P. Se da la vuelta a decúbito supino sobre el lado izquierdo.
				16. D.P. Pivota a la derecha utilizando las extremidades, 90º.
				17. D.P. Pivota a la izquierda utilizando las extremidades, 90º.
				TOTAL A.

0	1	2	3	**B. SENTADO**
				18. D.S. El examinador lo estirará de las manos; él se impulsa para sentarse.
				19 D.S. Gira a la derecha para pasar a sentado.
				20. D.S. Gira a la izquierda para pasar a sentado.
				21. S. Con apoyo de tórax controla la cabeza 3 segundos.
				22. S. Con apoyo de tórax mantiene la cabeza en línea media 10 segundos.
				23. S. Pies al frente, se mantiene sentado con apoyo de las extremidades superiores 5 seg.
				24. S. Pies al frente, se mantiene sentado sin soporte de las extremidades superiores 3 seg.
				25. S. Pies al frente, toca un juguete que está delante y vuelve a posición inicial.
				26. S. Pies al frente, toca un juguete a 45º detrás a la derecha.
				27. S. Pies al frente, toca un juguete a 45º detrás a la izquierda.
				28. Sentado sobre el lado derecho, extremidades superiores libres 5 segundos.
				29. Sentado sobre el lado izquierdo, extremidades superiores libres 5 segundos.
				30. S. Pasa a decúbito prono con extensión de las extremidades superiores.
				31. S. Pies al frente, pasa a gato por el lado derecho.
				32. S. Pies al frente, pasa a gato por el lado izquierdo.
				33. S. Pivota a 90º sin ayuda de las extremidades superiores.
				34. Sentado en un banco se mantiene sin apoyar las extremidades sup. y pies libres 10 seg
				35. De pie, enfrente de un banco pequeño, se sienta en él.
				36. Del colchón, pasa a sentarse en un banco pequeño.
				37. Del colchón, pasa a sentarse en un banco grande o silla.
				TOTAL B.

0	1	2	3	**C. GATEO Y POSICIÓN DE RODILLAS**
				38. D.P. Se arrastra hacia delante 1,80 m.
				39. En posición de gato, apoya manos y rodillas 10 segundos.
				40. Pasa de posición de gato a sentado.
				41. Pasa de prono a gato.
				42. En gato, lleva la extremidad superior derecha hacia delante por encima del hombro.
				43. En gato, lleva la extremidad superior izquierda hacia delante por encima del hombro.
				44. Se desplaza a gato o a saltos (conejo) hacia adelante 1,80 m.
				45. Se desplaza a gato con alternancia hacia adelante 1,80 m.
				46. Sube 4 escalones a gatas, apoyando manos, rodillas y pies.
				47. Baja 4 escalones a gatas, apoyando manos, rodillas y pies.
				48. Pasa de sentado a de rodillas, sin apoyar extremidades sup., se mantiene 10 segundos.
				49. Postura caballero, sobre rodilla derecha se mantiene 10 segundos sin apoyo.
				50. Postura caballero, sobre rodilla izquierda se mantiene 10 segundos sin apoyo.
				51. Camina de rodillas sin apoyo 10 pasos.
				TOTAL C.

0	1	2	3	**D. BIPEDESTACIÓN**
				52. Pasa a bipedestación con apoyo.
				53. Se mantiene en bipedestación sin apoyo 3 segundos.
				54. De pie, apoyado con una mano, eleva el pie derecho 3 segundos.
				55. De pie, apoyado con una mano, eleva el pie izquierdo 3 segundos.
				56. Se mantiene de pie sin apoyo 20 segundos,
				57. Se mantiene de pie sin apoyo, sobre extremidad inferior derecha, 10 segundos.
				58. Se mantiene de pie sin apoyo, sobre extremidad inferior izquierda, 10 segundos
				59. Sentado sobre un banco bajo, puede levantarse sin apoyo.
				60. En posición caballero sobre rodilla derecha, se levanta sin apoyo.
				61. En posición caballero sobre rodilla izquierda, se levanta sin apoyo.
				62. Desde bipedestación, pasa a sentarse en la colchoneta sin apoyo.
				63. Pasa de bipedestación a cuclillas sin apoyo.
				64. Desde bipedestación coge objetos de la colchoneta sin apoyo.
				TOTAL D.

0	1	2	3	**E. CAMINAR, CORRER Y SALTAR.**
				65. Se desplaza 5 pasos a la derecha con apoyo.
				66. Se desplaza 5 pasos a la izquierda con apoyo.
				67. Camina 10 pasos hacia adelante con apoyo de las dos manos
				68. Camina 10 pasos hacia adelante con apoyo de una mano.
				69. Camina 10 pasos hacia adelante, sin apoyo.
				70. Camina 10 pasos hacia adelante, se para, gira 180º y retrocede.
				71. Camina 10 pasos hacia atrás, sin apoyo.
				72. Camina 10 pasos hacia adelante llevando un objeto con las dos manos.
				73. Camina 10 pasos consecutivos hacia adelante entre paralelas separadas 20 cm.
				74. Camina 10 pasos sobre una línea recta de 2 cm. de ancho.
				75. Pasa por encima de una barra a la altura de la rodilla, con el pie derecho.
				76. Pasa por encima de una barra a la altura de la rodilla, con el pie izquierdo.
				77. Corre 4,50 m., se para, y vuelve al punto de salida.
				78. Da una patada a una pelota con el pie derecho.
				79. Da una patada a una pelota con el pie izquierdo.
				80. Salta con los pies juntos una altura de 30 cm.
				81. Salta con los pies juntos hacia delante 30 cm. sin apoyo.
				82. Salta 10 veces sobre el pie derecho, dentro de un círculo de 61 cm.
				83. Salta 10 veces sobre el pie izquierdo, dentro de un círculo de 61 cm.
				84. Sube 4 escalones, alternando y con apoyo.
				85. Baja 4 escalones, alternando y con apoyo.
				86. Sube 4 escalones, alternando y sin apoyo.
				87. Baja 4 escalones, alternando y sin apoyo.
				88. Salta de un escalón de 15 cm. de altura, sin apoyo.
				TOTAL E.

Criterios de Valoración de la Función Motriz Gruesa

DECÚBITOS Y VOLTEO

1. Decúbito dorsal-cabeza en la línea media: gira la cabeza con extremidades simétricas.

0. No consigue mantener la cabeza en la línea media
1 Mantiene la cabeza en la línea media (1 a 3 segundos)
2. Mantiene la cabeza en la línea media y la gira con extremidades asimétricas.
3. Gira la cabeza con extremidades simétricas.

2. Decúbito dorsal: levanta las manos a la línea media, dedos entrelazados

0.No consigue iniciar el movimiento de elevar las manos a la línea media
1 Inicia el movimiento de elevar las 2 manos a la línea media
2.Eleva las manos a la línea media pero no consigue entrelazar los dedos
3.Eleva las manos a la línea media y entrelaza los dedos

3.Decúbito dorsal: levanta la cabeza a 45º

0.No inicia la flexión del cuello
1 Inicia la flexión del cuello pero no levanta la cabeza
2.Levanta la cabeza a <45º
3.Levanta la cabeza a 45º

4.Decúbito dorsal: flexión de cadera y rodilla derechas (completas)

0.No inicia la flexión de la cadera y rodilla del miembro inferior derecho
1 Inicia la flexión de la cadera y rodilla del miembro inferior dcho.
2.Flexión de cadera y rodilla parcial del miembro inf. dcho.
3.Flexión de cadera y rodilla completa del miembro inf. dcho.
Nota: Puede movilizar los dos miembros simultáneamente en los n^0 4 y 5.

5.Decúbito dorsal: flexión de cadera y rodilla izquierda completa

0.No inicia la flexión de la cadera y rodilla del miembro I. izdo.
1 Inicia la flexión de la cadera y rodilla E.I.I
2.Flexión de cadera y rodilla parcial de E.I.I.
3.Flexión de cadera y rodilla de E.I.I.

6.Decúbito dorsal: cruzar la línea media con el miembro superior dcho para coger un juguete

0.No inicia el movimiento con E.S.D.
1 Inicia el movimiento en dirección a la línea media con la E.S.D.
2.Dirige la E.S.D. para agarrar el juguete pero sin cruzar la línea media
3.Coge el juguete con la E.S.D. cruzando la línea media.

7.Decúbito dorsal: cruzar la línea media con el miembro superior izquierdo para agarrar un juguete.

0.No inicia el movimiento con la E.S.I.
1 .Inicia el movimiento con la ESI dirección a la línea media.
2.Dirige la ESI para coger el juguete pero sin cruzar la línea media.
3.Coge el juguete con ESI, cruzando la línea media.

8.Decúbito dorsal: gira a decúbito ventral sobre el lado dcho.

0.No inicia el giro
1 Inicia el giro
2. Gira parcialmente.
3.Gira completamente sobre el lado dcho.

9.Decúbito dorsal: gira a decúbito ventral sobre el lado ido.
0.No inicia el giro
1 Inicia el giro
2.Gira parcialmente
3.Gira completamente sobre el lado izdo.
Nota: Pueden ser evaluados simultáneamente los items 14 y 15

10.Decúbito ventral: con los miembros superiores al lado del tronco, levantar la cabeza hacia la vertical
0.No levanta la cabeza
1 Inicia la elevación de la cabeza pero no separa la barbilla de la colchoneta
2.Levanta la cabeza <90º, barbilla levantada
3 Levanta la cabeza a 90º**,** barbilla levantada

11.Decúbito ventral: apoyado en los antebrazos, levanta la cabeza a 90º, codos en extensión y pecho levantado
0.No levanta la cabeza
1.Inicia la elevación de la cabeza pero no separa la barbilla de la colchoneta
2.Levanta la cabeza <90º**,** hace apoyo en los antebrazos
3.Levanta la cabeza a 90º**,** hace apoyo en las manos extendiendo el codo.

12.Decúbito ventral: apoyo con antebrazo dcho., extensión completa del miembro superior ido al frente
0.No consigue hacer el apoyo con el antebrazo dcho.
I.Apoyo con antebrazo dcho., miembro superior izdo. libre, pero no consigue la extensión al frente.
2.Apoyo con antebrazo dcho., miembro superior izdo. con extensión parcial al frente
3.Apoyo con antebrazo dcho., extensión completa del miembro superior izdo al frente.

13.Decúbito ventral: apoyo con antebrazo ido., extensión completa del miembro superior dcho. al frente
0.No consigue hacer el apoyo con el antebrazo izdo.
1.Apoyo con antebrazo izdo.,miembro superior dcho. libre, pero no consigue la extensión al frente.
2.Apoyo con antebrazo izado.,miembro superior dcho. con extensión parcial al frente
3.Apoyo con antebrazo izado.,extensión completa del miembro superior dcho. al frente

14.Decúbito ventral: gira a decúbito dorsal sobre el lado dcho.
0.No inicia el giro
1.Inicia el giro
2.Gira la mitad del recorrido.
3.Gira completamente a decúbito dorsal sobre el lado dcho.
15.Decúbito ventral: gira a decúbito dorsal sobre el lado izdo.

0.No inicia el giro
1. Inicia el giro
2.Gira mitad del recorrido
3.Gira completamente a decúbito dorsal sobre el lado izdo.

16.Decúbito ventral: pivota hacia la dcha 90º usando las extremidades
0.No pivota hacia la dcha
1.Inicia el pilotaje a la dcha usando las extremidades
2.Pivota a la dcha <90º usando las extremidades
3.Pivota a la dcha. a 90º usando las extremidades

17.Decúbito ventral: pivota hacia la izqda 90º usando las extremidades
0.No pivota hacia la izqda
1 .Inicia el pivotaje a la izqda usando las extremidades
2.Pivota a la izqda **<** 90º usando las extremidades
3.Pivota a la izqda a 90º usando las extremidades

SEDESTACIÓN

18.Decúbito dorsal: el examinador tira de las manos , el niño se esfuerza para sentarse con control de la cabeza (pull-to-sit)
0.No controla la cabeza en la maniobra
I.Inicia e Icontro Ide la cabeza
2.Hace alguna fuerza para sentarse con control de la cabeza (inicialmente la cabeza puede quedar para atrás)
3.Hace fuerza para sentarse con control de la cabeza.

19.Decúbito dorsal: gira hacia el lado dcho para sentarse
0.No inicia la sedestación desde el lado dcho.
1 Voltea sobre el lado dcho e inicia la sedestación
2.Voltea sobre el lado dcho y se sitúa semisentado
3 Voltea para el lado dcho para sentarse

20.Decúbito dorsal: gira hacia el lado izdo. para sentarse
0.No inicia la sedestación desde el lado izdo.
1 .Gira hacia el lado izqdo. e inicia la sedestación
2.Gira hacia el lado izdo. y se sitúa semisentado
3.Gira hacia el lado izqdo.y se sienta

21.Sentado en la colchoneta manteniendo el tórax por el examinador: Levantar la cabeza y mantenerla 3 segundos. **o**
0.No inicia elevación de la cabeza
1 Inicia la elevación de la cabeza
2.Levanta la cabeza pero menos de 3 segundos
3.Levanta la cabeza y la mantiene 3 segundos

22.Sentado en la colchoneta manteniendo el tórax por el examinador: Levantar la cabeza y mantenerla en la línea media 10 segundos
0.No inicia elevación de la cabeza
1 Inicia elevación de la cabeza. pero no llega a la vertical

2.Levanta la cabeza a la vertical, pero mantiene menos de 3 segundos
3. Levanta la cabeza la mantiene en la vertical 10 segundos

23.Sentado en la colchoneta con los pies hacia delante: Mantenerse sentado con apoyo de las EESS
5 segundos

0.No se mantiene sentado con apoyo de las EESS
1 Se mantiene sentado con apoyo de las EESS< 1 segundo
2.Se mantiene sentado con apoyo de las EESS entre 1 y 4 segundos
3. Se mantiene sentado con apoyo de las EESS 5 segundos

24.Sentado en la colchoneta con los pies hacia delante: Mantenerse sentado sin apoyo de las EESS
3 segundos

0.No se mantiene sentado si no es con apoyo de ambas EESS
1 Se mantiene sentado con apoyo de. una de las EESS
2.Se mantiene sentado sin apoyo de las EESS <3 segundos
3.Mantenerse sentado sin apoyo de las EESS 3 segundos

25.Sentado en la colchoneta con los pies hacia delante y con un juguete al frente: Inclinarse para
delante, tocar el juguete y recuperar la posición, sin apoyo de las EESS

0.No inicia la inclinación hacia delante
1. Se inclina hacia delante pero no recupera la posición
2.Se inclina hacia delante, toca el juguete y vuelve a la posición de partida pero con apoyo de las EESS.
3.Se inclina hacia delante, toca el juguete y recupera la posición, sin apoyo de las EESS.

Nota: Colóquese el juguete a una distancia que permita que el niño se incline hacia delante.

26.Sentado en la colchoneta con los pies hacia delante: toca un juguete colocado a 45º detrás de él a su dcha.

0.No inicia la rotación del tronco a su dcha.
1 Inicia la rotación del tronco pero no llega al juguete
2.Gira hacia atrás pero no toca el juguete y vuelve a la posición inicial.
3.Gira el tronco toca un juguete colocado a 45º detrás de él a su dcha y vuelve a la posición inicial.

27.Sentado en la colchoneta con los pies para delante: toca un juguete colocado a 45º detrás de él a su izda.

0.No inicia la rotación del tronco a su izda.
1. Inicia la rotación del tronco pero no llega al juguete
2.Gira hacia atrás pero no toca el juguete y vuelve a la posición inicial.
3.Gira el tronco toca un juguete colocado a 45º detrás de él a su izda y vuelve a su posición inicial.

28.Sentado sobre el lado dcho.: Miembros superiores libres durante 5 segundos.

0.No se mantiene sentado sobre el lado dcho.
1.Se mantiene sentado sobre el lado dcho con apoyo de las EESS durante 5 segundos

2.Se mantiene sentado sobre el lado dcho con apoyo de la ESD 5 segundos
3.Se mantiene sentado sobre el lado dcho con miembros superiores libres durante 5 segundos

29.Sentado sobre el lado izdo: Miembros superiores libres durante 5 segundos.

0..No se mantiene sentado sobre el lado izdo
1 Se mantiene sentado sobre el lado izdo con apoyo de las EESS durante 5 segundos
2. Se mantiene sentado sobre el lado izdo con apoyo de una ESD 5 segundos
3.Se mantiene sentado sobre el lado izdo con miembros superiores libres durante 5”

30.Sentado en la colchoneta: Pasa a decúbito ventral con extensión de las EESS usándolos como
control postural

0.No inicia decúbito ventral con extensión de las EESS
1 Baja el tronco transfiriendo peso a las EESS, pero no logra el decúbito ventral
2.Pasa a decúbito ventral con extensión de las EESS pero dejándose caer
3. Pasa a decúbito ventral con extensión de las EESS descendiendo con control postural

31.Sentado en la colchoneta con los pies hacia delante: Pasa a la posición de gatas por el lado dcho.

0.No inicia el movimiento de pasar a la posición de gatas por el lado dcho.
1 Inicia movimiento de pasar a la posición de gatas por el lado dcho.
2 Pasa parcialmente a la posición de gatas por el lado dcho..
3.Pasa a la posición de gatas por el lado dcho.

Nota: La posición de partida es la de sentado (no la de decúbito ventral), el niño que pasa a decúbito ventral y no a la posición de gatas contará 2 puntos.

32.Sentado en la colchoneta con los pies hacia delante: Pasa a la posición de gatas por el lado izdo

0.No inicia el movimiento de pasar a la posición la posición de gatas por el lado izdo
1 Inicia movimiento de pasar a la posición de gatas por el lado izdo.
2 Pasa parcialmente a la posición de gatas por el lado izdo.
3.Pasa a la posición de gatas por el lado izdo.

33.Sentado en la colchoneta: Pivotar a 90º sin ayuda de las EESS

0.No inicia el pivotaje
1 Inicia el pivotaje con ayuda de las EESS
2. Pivota a 90º con ayuda de las EESS
3. Pivota a 90º sin ayuda de las EESS

Nota. Sentado en la colchoneta con los pies para delante: independientemente del patrón de las EEII

34.Sentado en un banco largo: mantenerse sin apoyo de las EESS y pies libres l0 segundos

0.No se mantiene sentado en un banco.
1. Se mantiene sentado en un banco con apoyo de las EESS y pies apoyados 10 segundos
2 Se mantiene sentado en un banco con las EESS libres y pies apoyados 10

segundos

3.Se rnantiene sentado en un banco con las EESS y pies libres 10 segundos

35.De pies frente a un banco pequeño: Conseguir sentarse en el banco

0.No inicia la sedestación en el banco pequeño

1.Inicia la sedestación en el banco pequeño

2.Se sienta parcialmente en el banco pequeño

3.Se sienta en el banco pequeño.

Nota: El niño puede apoyarse en el banco.

36.En la colchoneta: Conseguir sentarse en el banco pequeño

0.No inicia la sedestación en el banco pequeño

1 Inicia la sedestación en el banco pequeño ~

2.Se sienta parcialmente en el banco pequeño ~

3.Se sienta en el banco pequeño.

Nota: La posición de pie no es permitida como posición inicial en los ítems 36 y 37

37.En la colchoneta: Conseguir sentarse en el banco grande o silla

0.No inicia la sedestación en el banco grande

1 Inicia la sedestación en el banco grande

2.Se sienta parcialmente en el banco grande

3.Se sienta en el banco grande con los pies libres

Nota: El niño puede apoyarse en el banco grande o en la silla.

GATEO Y POSICIÓN DE RODILLAS

38.Decúbito ventral: Se arrastra hacia delante l m 80 cm

0.No inicia el arrastre

1 Se arrastra hacia delante <60 cm

2.Se arrastra hacia delante de 60 cm a l m 50 cm

3.Se arrastra hacia delante l m 80cm.

39.Posición de gato: Hace apoyo con las manos y las rodillas 10 segundos

0.No hace apoyo con manos y rodillas

1 Hace apoyo con las manos y las rodillas <3 segundos

2.Hace apoyo con las manos y las rodillas de 3 a 9 segundos

3.Hace apoyo con las manos y las rodillas 10 segundos

40.Posición de gato: Pasar a posición sentado y se mantenerse después sin apoyo de las EESS.

0.No inicia el paso a sedestación

1 Inicia el paso a sedestación

2.Consigue sentarse y mantenerse sentado con apoyo de las EESS

3.Consigue sentarse y mantenerse sentado sin apoyo de las EESS

41.Decúbito ventral: Consigue ponerse a gatas con apoyo de manos y rodillas

0.No inicia el paso a la posición de gato

1. inicia el paso a la posición de gato
2. Consigue la posición de gato con apoyo parcial de las 4 extremidades

3. Consigue ponerse a gatas con apoyo de manos y rodillas

42.Posición a gatas: Avanza la ESD hacia delante con una mano hacia adelante del nivel del hombro

0.No inicia el avance de la ESD hacia delante
1. Inicia el avance de la ESD hacia delante
2.No completa el avance de la ESD hacia delante con una mano por encima del nivel del hombro
3.Avanza la ESD hacia delante con la mano hacia adelante del nivel del hombro

43.Posición de gato: Avanza la ESI hacia delante con una mano por encima del nivel del hombro

0.No inicia el avance de la ESI hacia delante
1. inicia el avance de la ESI hacia delante
2.No completa el avance de la ESD hacia delante con una mano por encima del nivel del hombro
3.Avanza la ESI hacia delante con una mano por encima del nivel del hombro

Nota: En la posición de gato puede considerarse como funcional mayor flexión de inferiores, con el peso sobre los pies.

44.Posición de gateo: Gatea o se desplaza sin alternancia (saltos de conejo hacia delante) 1 m 80.

0.No inicia el gateo ni el salto de conejo hacia delante
1 Gatea o se desplaza con el salto de conejo hacia delante 60 cm
2.Gatea o se desplaza con el salto de conejo hacia delante 60 cm a 1m 50
3.Gatea o se desplaza con el salto de conejo hacia delante l m 80

45.Posición de gateo: Gatea o se desplaza con alternancia hacia delante l m 80.

0.No inicia el gateo hacia delante
1 Gatea con alternancia hacia delante 60 cm
2.Gatea con alternancia hacia delante 60 cm a 1 m 50
3 .Gatea con alternancia hacia delante 1 m 80

46.Posición de gateo: Sube 4 escalones a gatas con apoyo de manos rodillas / pies

0.No sube escalones a gatas
1. Sube 1 escalón a gatas con apoyo de manos rodillas / pies
2. Sube 2 a 3 escalones a gatas con apoyo de manos rodillas / pies
3 Sube 4 escalones a gatas con apoyo de manos rodillas / pies

47.Posición de gateo: Baja 4 escalones a gatas con apoyo de manos rodillas / pies

0.No baja escalones a gatas
1. Baja 1 escalón a gatas con apoyo de manos rodillas / pies
2. Baja 2 a 3 escalones a gatas con apoyo de manos rodillas /pies
3. Baja 4 escalones a gatas con apoyo de manos rodillas / pies

48.Sentado en la colchoneta: Pasa a la posición de rodillas con las caderas extendidas sin apoyo de las EESS y se mantiene 10 segundos

0. Colocado de rodillas no se mantiene con apoyo de las manos
1. Colocado de rodillas se mantiene 10 segundos con apoyo de una o 2 manos
2. Pasa a la posición de rodillas con las caderas extendidas con las 2 manos

apoyadas y se mantiene 10 segundos

3. Pasa a la posición de rodillas con las caderas extendidas, sin apoyo de EESS se mantiene 10”

49.Semiarrodillado: Sobre la rodilla dcha sin apoyo de las EESS, mantiene esta posición 10"

0.Cuando se le coloca en esta posición, apoyado en las 2 manos no se mantiene

1 Cuando se le coloca en esta posición se mantiene 10" apoyado en 1 o 2 manos

2.Se pone en esta posición con el apoyo de una o dos manos y se mantiene 10"

3 Pasa a esta posición, sobre la rodilla dcha sin apoyo de las EESS y se mantiene en ella l0"

50.Semiarrodillado: Sobre la rodilla izda sin apoyo de las EESS y se mantiene esta posición 10"

0.Cuando se le coloca en esta posición apoyado en las 2 manos no se mantiene

1 Cuando se le coloca en esta posición se mantiene 10" apoyado en 1 ó 2 manos

2. Se pone en esta posición con el apoyo de una o dos manos y se mantiene 10"

3. Pasa a esta posición sobre la rodilla izda. sin apoyo de las EESS y se mantiene en ella 10"

51.De rodillas: Anda de rodillas 10 pasos hacia delante sin apoyo de las EESS

0.No inicia la marcha arrodillado hacia delante.

1 Anda l0 pasos hacia delante con apoyo de ambas manos

2. Anda 10 pasos hacia delante con apoyo de una mano

3.Anda de rodillas 10 pasos hacia delante sin apoyo de las EESS

BIPEDESTACION

52.Pasa a bipedestación: Con apoyo de un banco o silla

0.No inicia el paso bipedestación con apoyo

1. Inicia el paso a la bipedestación con apoyo

2. Pasa parcialmente a bipedestación con apoyo

3. Pasa a bipedestación con apoyo de un banco o silla

53.Mantiene bipedestación: Con apoyo de las EESS 3 segundos

0.No mantiene la bipedestación con apoyo

1.Mantiene la bipedestación con apoyo de dos manos 3 segundos

2.Mantiene bipedestación con apoyo de una mano 3 segundos

3.Mantiene bipedestación sin apoyo de manos 3 segundos

54.Bipedestación: Apoyado en un banco o silla con una mano levanta el pie dcho.3 segundos

0.No levanta el pie dcho.

1.Apoyado en un banco o silla con 2 manos levanta el pie dcho.<3 segundos.

2.Apoyado en un banco o silla con dos manos levanta el pie dcho. 3 segundos

3.Apoyado en un banco o silla con una mano levanta el pie dcho. 3 segundos

55.Bipedestación: Apoyado en un banco o silla con una mano levanta el pie izdo.-3 segundos

0.No levanta el pie izado.

1.Apoyado en un banco o silla con 2 manos levanta el pie lzdo.<3 segundos.

2. Apoyado en un banco o silla con dos manos levanta el pie izdo. 3 segundos

3. Apoyado en un banco o silla con una mano levanta el pie izdo. 3 segundos

56.Bipedestación: Mantiene la bipedestación sin apoyo 20 segundos

0.No mantiene la bipedestación sin apoyo de las manos
1.Mantiene la bipedestación sin apoyo <3 segundos
2.Mantiene la bipedestación sin apoyo de 3 a 19 segundos
3.Mantiene la bipedestación sin apoyo 20 segundos

57.Bipedestación sobre la EID: Mantiene la bipedestación durante 10 segundos

0.No mantiene la bipedestación sin apoyo sobre EID
1.Mantiene la bipedestación sin apoyo sobre EID <3 segundos
2.Mantiene la bipedestación sin apoyo sobre EID durante de 3 a 9 segundos
3.Mantiene la bipedestación sin apoyo sobre EID durante 10 segundos

58.Bipedestación sobre la EII: Mantiene la bipedestación durante 10 segundos

0. No mantiene la bipedestación sin apoyo sobre EII
1. Mantiene la bipedestación sin apoyo sobre EII <3 segundos
2. Mantiene la bipedestación sin apoyo sobre EII durante de 3 a 9 segundos
3. Mantiene la bipedestación sin apoyo sobre EII durante 10 segundos

59.Sentado en una banqueta: Levantarse sin apoyo de las EESS

0.No se levanta
1 Inicia levantarse
2.Consigue levantarse apoyando las EESS sobre el banco
3.Consigue levantarse sin apoyo de las EESS

60.Semiarrodillado: Pasa a bipedestación pasando por semiarrodillado sobre rodilla dcha. sin apoyo de EESS.

0.No se levanta a partir de la posición de semiarrodillado
1.Inicia la elevación desde la posición de semiarrodillado sobre la rodilla dcha. con apoyo de las EESS
2.Pasa a bipedestación desde semiarrodillado sobre rodilla dcha. con apoyo de EESS.
3.Pasa a bipedestación desde semiarrodillado sobre la rodilla dcha sin apoyo de EESS.

61.Semiarrodillado: Pasa a bipedestación pasando por semiarrodillado sobre rodilla izda. sin apoyo de EESS.

0.No se levanta a partir de la posición de semiarrodillado
1 Inicia la elevación desde la posición de semiarrodillado sobre la rodilla izda. con apoyo de las EESS
2. Pasa a bipedestación desde semiarrodillado sobre la rodilla izda. con apoyo de EESS.
3. Pasa a bipedestación desde semiarrodillado sobre la rodilla izda. sin apoyo de EESS.

62.Bipedestación: Pasa a sentarse en la colchoneta con control postural y sin apoyo de las EESS

0.No inicia el movimiento de sentarse a la colchoneta
1.Se sienta pero sin control postural, cayéndose
2.Se sienta en la colchoneta con control postural con apoyo de las EESS

3.Se sienta en la colchoneta con control postural sin apoyo de las EESS

63.Bipedestación: Pasa a la posición de cuclillas sin apoyo de las EESS

0.No inicia la posición en cuclillas
1 Inicia la posición en cuclillas
2. Pasa a la posición de cuclillas con apoyo de una mano en la colchoneta
3. Pasa a la posición de cuclillas sin apoyo de las EESS

64.Bipedestación: Coge un objeto del colchón sin apoyo de las EESS y retoma la bipedestación.

0.No inicia la prensión del objeto de la colchoneta
1 Inicia la prensión del objeto de la colchoneta
2.Coge un objeto de la colchoneta con apoyo de una mano y retoma la bipedestación.
3.Coge un objeto de 1 colchoneta sin apoyo de las EESS y retoma la bipedestación.

ANDAR CORRER Y SALTAR

65.Se desplaza cogido a un mueble: 5 pasos a la dcha.

0.No inicia ningún paso a la dcha.
1 .Da un paso a la dcha. agarrado
2.Da de la 4 pasos a la dcha. agarrado
3.Da 5 pasos a la dcha. agarrado

66.Se desplaza cogido a un mueble: 5 pasos a la izda.

0.No inicia ningún paso a la izda
1 Da un paso a la izda. agarrado
2.Da de 1 a 4 pasos a la izda agarrado
3.Da 5 pasos a la izda. agarrado

67.Bipedestación: Camina hacia adelante 10 pasos con apoyo de las 2 manos

0.No camina hacia adelante con apoyo de las 2 manos
1 Camina hacia adelante <3 pasos con apoyo de las 2 manos
2.Camina hacia adelante de 3 a 9 pasos con apoyo de las 2 manos
3.Camina hacia adelante 10 pasos con apoyo de las 2 manos

68.Bipedestación: Camina hacia adelante 10 pasos con apoyo de una mano

0.No camina hacia adelante con apoyo de una mano
1 Camina hacia adelante <3 pasos con apoyo de una mano
2.Camina hacia adelante de 3 a 9 pasos con apoyo de una mano
3.Camina hacia adelante 10 pasos con apoyo de una mano

69.Bipedestación: Camina hacia adelante 10 pasos sin apoyo

0.No carnina hacia adelante sin apoyo
1 Camina hacia adelante <3 pasos sin apoyo
2.Camina hacia adelante de 3 a 9 pasos sin apoyo
3.Camina hacia adelante 10 pasos sin apoyo

70.Bipedestación: Camina hacia adelante 10 pasos, para y gira 180º y vuelve a la posición inicial

0.Camina hacia adelante 10 pasos no para pero sin caerse
1 Camina hacia adelante 10 pasos, se para pero no gira.
2 Camina hacia adelante 10 pasos, para y gira <de 180º
3 Camina hacia adelante 10 pasos, para y gira 180º al punto inicial

71.Bipedestación: Camina hacia atrás 10 pasos sin apoyo

0.No camina hacia atrás sin apoyo

1 Camina hacia atrás <3 pasos sin apoyo

2.Camina hacia atrás de 3 a 9 pasos sin apoyo

3.Camina hacia atrás 10 pasos sin apoyo

72.Bipedestación: Camina hacia delante 10 pasos, llevando un objeto grande con las 2 manos

0.No camina llevando un objeto

1 Camina 10 pasos hacia adelante llevando un objeto pequeño con una mano

2.Camina hacia adelante de 10 pasos, llevando un objeto pequeño con 2 manos

3.Camina hacia delante 10 pasos, llevando un objeto grande con las 2 manos

73.Bipedestación: Camina hacia delante 10 pasos consecutivos entre dos líneas paralelas separadas
20cm

0.No camina hacia adelante entre las líneas paralelas

l.Camina <3 pasos hacia adelante entre dos líneas paralelas separadas 20 cm

2.Camina hacia adelante de 3 a 9 pasos entre dos líneas paralelas separadas 20 cm

3 Camina hacia delante 10 pasos entre dos líneas paralelas separadas 20 cm

74.Bipedestación: Camina hacia delante 10 pasos consecutivos en línea recta, sobre una línea de 2 cm

0.No camina hacia adelante línea recta, sobre una línea de 2 cm

1 Camina <3 pasos hacia adelante sobre una línea de 2 cm

2.Camina hacia adelante de 3 a 9 pasos en línea recta, sobre una línea de 2 cm

3.Camina hacia delante 10 pasos línea recta, sobre una línea de 2 cm

75.En bipedestación: Pasa por encima de una barra a la altura de la rodilla con el pie dcho.

0.No consigue pasar por encima de la barra el pie dcho.

1 Pasa por encima de la barra el pie dcho.a una altura de 9,5 a 12,5 cm

2.Pasa por encima de la barra el pie dcho. a la altura de media pierna

3.Pasa por encima de una barra a la altura de la rodilla con el pie dcho

76.En bipedestación: Pasa por encima de una barra a la altura de la rodilla con el pie izdo.

0.No consigue pasar por encima de la barra el pie izdo.

1.Pasa el pie izdo por encima de la barra a una altura de 9,5 a 12,5cm

2.Pasa el pie izdo por encima de la barra a la altura de media pierna

3.Pasa con el pie izdo por encima de una barra a la altura de la rodilla.

77.En bipedestación: Corre 4 m 50 cm. para y vuelve al punto de partida.

0.No inicia la carrera

1.Corre <150cm.

2.Corre <450 cm para y vuelve al punto de partida

3.Corre 4 m 50 para y vuelve al punto de partida

78.En bipedestación: dar un puntapié a una pelota con el pie dcho.

0.No inicia el puntapié

1 Levanta el pie dcho. pero no da el puntapié a la pelota

2.Da un puntapié a una pelota con el pie dcho., pero cae

3.Da un puntapié a una pelota con el pie dcho.

79.En bipedestación: dar un puntapié a una pelota con el pie izdo.

0.No inicia el puntapié

1 Levanta el pie izdo. pero no da el puntapié a la pelota

2.Da un puntapié a una pelota con el pie izdo., pero cae

3.Da un puntapié a una pelota con el pie izdo.

80.En bipedestación: Saltar con los pies juntos a una altura de 30,50 cm.

0. No consigue saltar con los pies juntos

1 Salta con los pies juntos a una altura de < 7 cm.

2.Salta con los pies juntos a una altura entre 7 y 28 cm.

3.Salta con los pies juntos a una altura de 30,50 cm.

81.En bipedestación: Saltar con los pies juntos, hacia adelante 30,50 cm. sin caer y sin apoyo

0. No consigue saltar con los pies juntos hacia adelante

l. Salta con los pies juntos hacia adelante <5,5 cm. sin caer y sin apoyo

2.Salta con los pies juntos hacia adelante 5.5 cm. a 8 cm. sin caer y sin apoyo

3.Salta con los pies juntos hacia adelante 30,50 cm. sin caer y sin apoyo

82.En bipedestación: Salta sobre el pie dcho 10 veces seguidas dentro de un círculo de 61 cm de diámetro.

0.No salta sobre el pie dcho

1 Salta con el pie dcho. menos de 3 veces seguidas

2. Salta con el pie dcho. menos de 3 a 9 veces seguidas

3.Salta 10 veces seguidas con el pie dcho. dentro del círculo

Nota: El pie dcho. debe mantenerse dentro del círculo

83.En bipedestación: Salta sobre el pie izdo 10 veces seguidas dentro de un círculo de 61 cm de diámetro

0.No salta sobre el pie izdo

1.Salta con el pie izdo. menos de 3 veces seguidas

2.Salta con el pie izdo. menos de 3 a 9 veces seguidas

3. Salta sobre el pie izdo 10 veces seguidas dentro de un circulo de 61 cm de diámetro.

84.En bipedestación: Sube 4 escalones con apoyo en el pasamanos y con alternancia

0. No sube 1 escalón con apoyo en el pasamanos

1 Sube 2 escalones con apoyo en el pasamanos siempre con los 2 pies en el mismo escalón y siempre con el mismo pie al iniciar el movimiento

2.Sube 4 escalones con apoyo en el pasamanos y con alternancia inconsistente

3.Sube 4 escalones con apoyo en el pasamanos y con alternancia

85. En bipedestación: Baja 4 escalones con apoyo en el pasamanos y con alternancia

0. No baja 2 escalones con apoyo en el pasamanos

1 .Baja 2 escalones con apoyo en el pasamanos siempre con lo 2 pies en el mismo escalón y siempre con el mismo pie al iniciar el movimiento

2.Baja 4 escalones con apoyo en el pasamanos y con alternancia inconsistente

3.Baja 4 escalones con apoyo en el pasamanos y con alternancia

86.En bipedestación: Sube 4 escalones sin apoyo en el pasamanos y con alternancia

0. No inicia la subida de escalones sin apoyo en el pasamanos
1 Sube 2 escalones sin apoyo en el pasamanos siempre con lo 2 pies en el mismo escalón y siempre con el mismo pie al iniciar el movimiento
2.Sube 4 escalones sin apoyo en el pasamanos y con alternancia inconsistente
3.Sube 4 escalones sin apoyo en el pasamanos y con alternancia

87. En bipedestación: Baja 4 escalones sin apoyo en el pasamanos y con alternancia

0. No inicia bajar escalones sin apoyo del pasamanos
1 Baja 2 escalones sin apoyo en el pasamanos siempre con lo 2 pies en el mismo escalón y siempre sin el mismo pie al iniciar el movimiento
2.Baja 4 escalones sin apoyo en el pasamanos y con alternancia inconsistente
3.Baja 4 escalones sin apoyo en el pasamanos y con alternancia

88. En bipedestación: Sobre un escalón de 15 cm, salta sin caer y sin apoyo de las EESS

0.No inicia el salto del escalón
1 Salta y cae
2.Salta y apoya las manos para no caer
3.Salta sin caer y sin apoyo de las EESS

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE
PUERTO RICO
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Pruebas Informales

Evaluación de Destrezas Motoras/Patrones Fundamentales

Instrucciones Generales

1. Rodar:
   El estudiante rodara su cuerpo 8’ a la derecha y 8’ a la izquierda.

2. Arrastre:
   El estudiante se arrastrara una distancia de 4’ a 6’.

3. Gateo:
   El estudiante gateara una distancia de 10’.

4. Caminar:
   El estudiante caminara 10’.

5. Subir y Bajar Escalones:
   El estudiante subirá y bajara unos 3 a 4 escalones con un ancho de 1’ y alto de 8”.

6. Correr:
   El estudiante correrá una distancia de 15 a 20 pies. Se observara su patrón de movimiento.

7. Salto Vertical:
   Utilizando un estimulo sobre la cabeza, el estudiante intentara alcanzar un objeto colocado a 1’ de distancia de su brazo extendido hacia arriba.

8. Salto Horizontal:
   Se colocara una cinta métrica en el lugar a realizarse el salto horizontal, se estimulara al estudiante a que salte lo más lejos posible de la línea de partida, se medirá la distancia más cercana a la línea de partida que se cuerpo haya llegado.

9. Salto en un pie:
   Se le indicara al estudiante que realice 5 saltos horizontales con un solo pie, comenzando con el pie derecho después el izquierdo y luego 5 saltos verticales comenzando con el pie derecho y luego el izquierdo.

10. Galopar:
    Se le indicara al estudiante que realice la destreza en una distancia de 10”.

11. Saltar-Deslizar (skip)
    Se le indicara al estudiante que realice la destreza en una distancia de 10”.

12. Deslizarse:
    Se le indicara al estudiante que realice la destreza en una distancia de 10”.

13. Lanzar:
    Se le indicara al estudiante que lanze una bola de “tennis” lo más fuerte posible con su mano dominante.

14. Atrapar:
    Se le indicara al estudiante que atrape una bola de “tennis” utilizando una distancia de 10’ entre el estudiante y el evaluador. Podrá usarse una bola de “Playground” de 8”a 10”a la distancia de 10”.

15. Patear:
    Se le indicara al estudiante que patee una bola de “Playground”de 8” estacionaria y luego en movimiento.

16. Batear:
    Se le indicara al estudiante que batee una bola agujerada del tamaño de una bola de “tennis” con un bate plástico.

17. Rebotar:
    Se le indicara al estudiante que rebote una bola de baloncesto mini de 10”, 5 veces sin detener el balón. El estudiante estará parado sin moverse de su espacio personal mientras rebota el balón. Mano derecha y mano izquierda.

Departamento de Educación
Secretaría Asociada de Educación Especial
Programa de Educación Física Adaptada
Evaluación de Destrezas Motrices y Patrones Fundamentales

Nombre: _____ Impedimento: _____ Edad: _____

Sexo: _____

Evaluador: _____ Fecha: _____ % Gen. _____

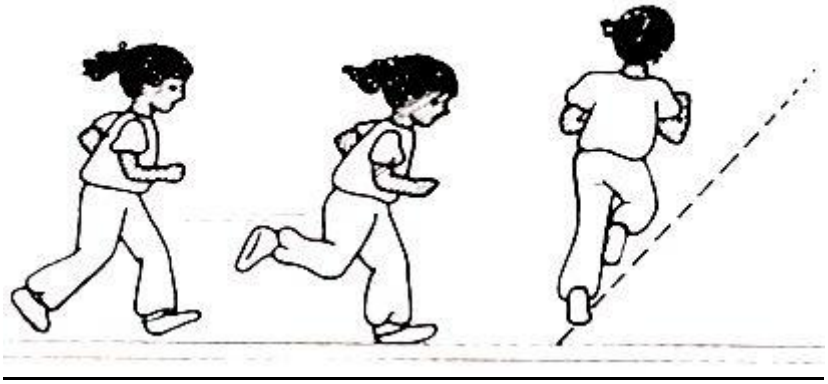
Porciento de destrezas dominadas:

Destrezas		Nivel 1		Nivel 2		Nivel 3		Nivel 4	DD
1. Rodar		Inicia mov.con hombros o caderas en posición supina		Inicia mov. Hombros y caderas posición supina		Se voltea de posición supina a prona		Se voltea de posición supina a prona y de prona a supina llegando posición original	
2. Arrastrarse		Utiliza brazos solamente		Movimiento homolateral		No hay oposición de brazos y piernas		Con oposición de brazos y piernas	
3. Gatear		Asume posición inicial		Se traslada utilizando brazos y piernas		Utiliza brazos y piernas con oposición		Alterna brazos con oposición	
4. Caminar		Se mantiene de pie de forma independiente		Camina con ayuda o apoyo		Camina independiente sin oposición de brazos y piernas		Camina con oposición de brazos y piernas	
5. Subir y Bajar Escalones		Gatea, se arrastra o se sienta al subir las escaleras		Usa ambos pies por escalón		Alterna pies al subir no al bajar		Alterna ambos pies al subir y al bajar	
6. Correr		Caminata rápida		Extremidades alejadas del centro del cuerpo		Patrón batidora		Extremidades cerca del centro del cuerpo con oposición	
7. Salto Vertical		No despega los pies del piso		Despega los pies del piso sin flexión de rodilla		Salta con flexión de rodilla sin utilizar los brazos		Salta con movimiento de brazos y piernas apropiadamente	
8. Salto Horizontal		Flexión de rodilla y da un paso al frente		Asume posición y salta pero no utiliza los brazos		Salta utilizando brazos y piernas de forma inapropiada		Salta con movimiento de brazos y piernas de forma apropiada	
9. Salto en un Pie		Asume posición no mantiene el balance		Mantiene balance y se levanta en sus propios pies		Salta con movimientos de brazos inapropiados		Salta con movimientos de brazos apropiados	
10. Galopar		Corre o Salta		Asume posición y salta con ambos pies a la vez		Utiliza un paso al frente como pies guía / mov. inapropiados de brazos		Capaz de dirigir con pies izq. y der. utilizando brazos apropiadamente	
11. Salticar		Corre, salta o galopa inconsistente		Salta y se desliza con el mismo lado		Utiliza mov. Alternos en forma inconsistente		Alterna con oposicion y consistencia	
12. Deslizar		Camina o salta a los lados		Los pies se cruzan al paso de lado / deslizamiento con choque de pies		Paso con deslizamiento apropiado hacia un solo lado		Capaz de deslizarse hacia el lado derecho e izquierdo	
13. Lanzar		Empuja o sujeta con una o ambas manos		Movimiento de brazos sin usar las piernas		Movimiento homolateral al lanzar		Lanza con oposición	
14. Atrapar		Extiende los brazos y vira la cara o cierra los ojos		Atrapa con manos, brazos y pecho		Aprieta o exprime el objeto lanzado		Mano en forma de copa absorbiendo el impacto	
15. Patear		Patea como parte de la caminata		Pierna tensa al patear		Acción en la rodilla		Patada con acción en la rodilla con continuidad y oposición	
16. Batear		Golpea en forma diagonal, con una mano		Golpea en forma diagonal con ambas manos		Golpea con patrón mecedor		Un paso hacia la bola torciendo su cuerpo	
17. Rebotar		Empuja la bola con ambas manos		Rebota con ambas manos a nivel de cintura		Rebota con una mano a nivel de cintura, con palma de la mano y sin control		Rebota con los dedos y movimiento de muñeca a nivel de cintura y con control del balón	
Totales									

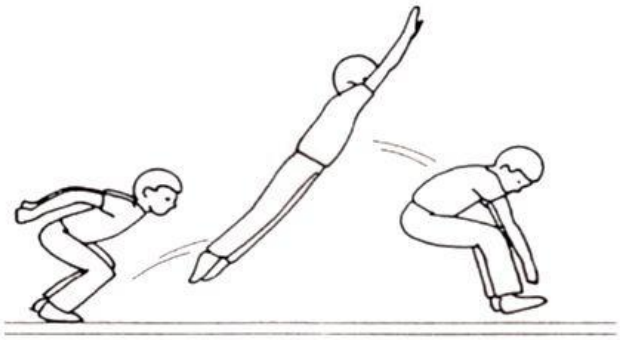
Total General: _____ Total de destrezas que domina: _____

Ilustraciones de las Destrezas

Correr

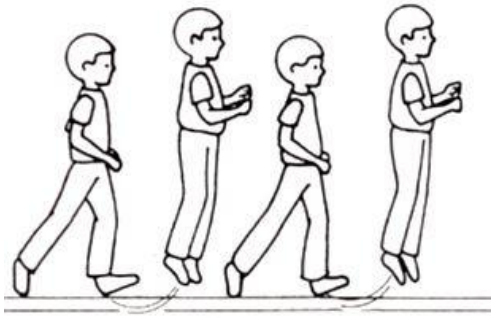


Salto Horizontal

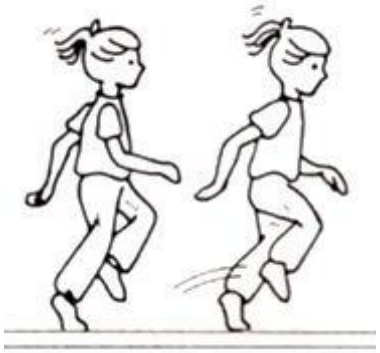


Salto en un pie

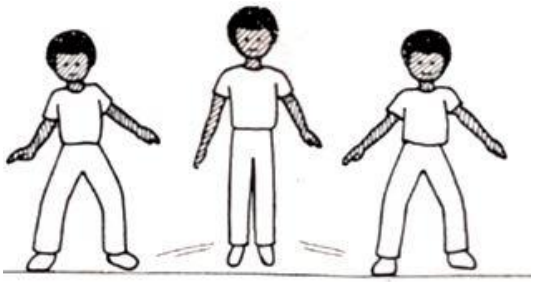
Galopar



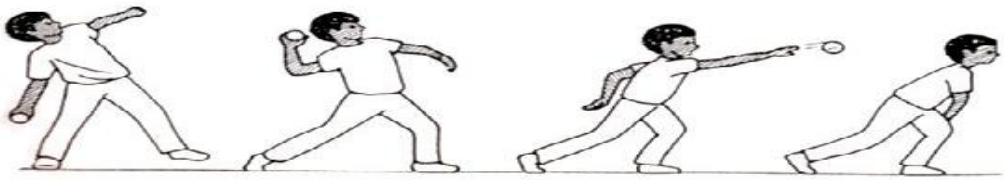
Saltar-Deslizar (Skip)



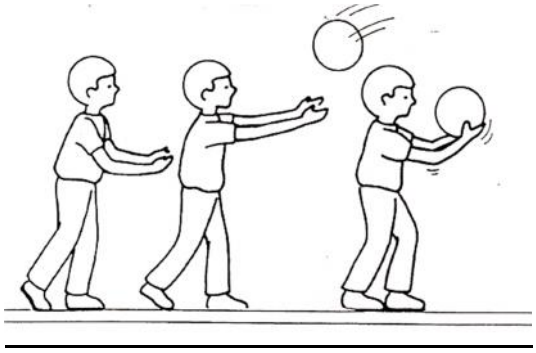
Deslizarse



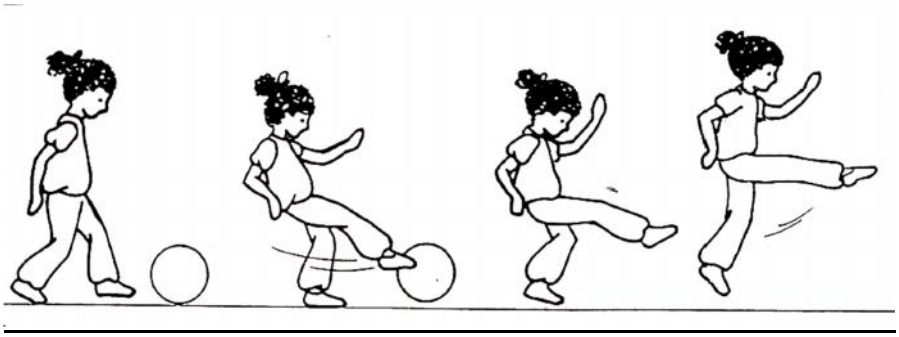
Lanzar



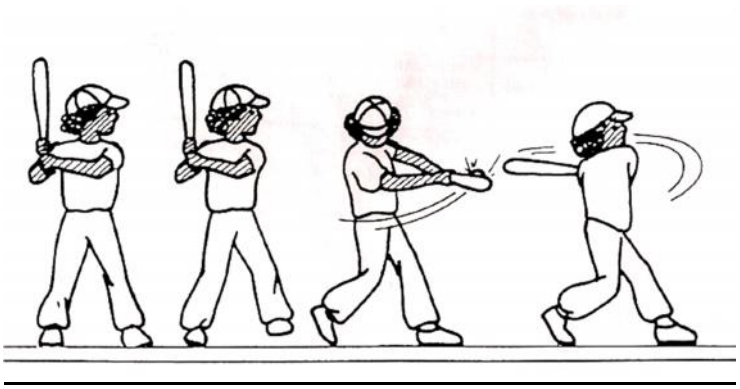
Atrapar



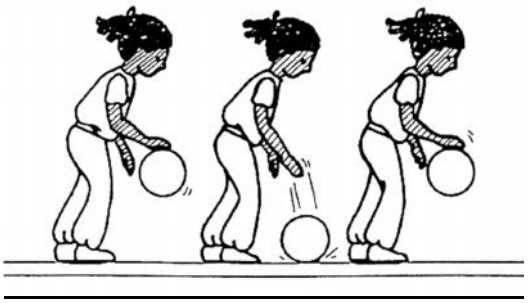
Patear



Batear



Rebotar



PRUEBA DE DESTREZAS PERCEPTUALES

INSTRUCCIONES

1. **Imagen Corporal** - Colocara al estudiante en un sitio sin distractores para poder preguntarle las partes del cuerpo.
   - Adaptaciones: Utilizar un objeto para que el niño lo coloque en la parte del cuerpo indicada. Ejemplo: "Coloca la bola encima de tu cabeza"
2. **Orientación Espacial** - Se le entregara al estudiante una bolsita de granos donde se le indicara que coloque el mismo arriba, abajo, etc.
   - Adaptaciones: Puede indicarle al niño "Coloca la bolsita de granos arriba de tu cabeza"
3. **Planeo Motor** – Se utilizará un matres para los items 1 al 10.
   - **Item #1-** Acostar al estudiante en el matres boca abajo. Mientras está en esa posición mantendrá el control de la cabeza.
   - **Item # 2** – Acostar al estudiante en el matres boca arriba. Este levantará sus hombros.
   - **Item # 3** - Acostado en el matres el estudiante rodará hacia la derecha.
   - **Item # 4 –** Acostado en el matres el estudiante rodará hacia la izquierda.
   - **Item # 5** – Acostado en el matres boca arriba el estudiante logrará sentarse.
   - **Item # 6** – Sentado en el matres el estudiante se colocará de pie.
     - Adaptaciones: Se le puede dar la mano como apoyo para colocarse de pie. Se puede sentar en una silla y que se levante utilizando la misma de apoyo.
   - **Item # 7** – Colocar objetos sobre el matres y pedirle al estudiante que agarre el objeto que usted le pida.
   - **Item # 8** – Darle un objeto al estudiante y pedirle que lo agarre con una sola mano. Luego le pedirá que lo coja con la otra mano y así sucesivamente.
   - **Item # 9** – Darle dos objetos al estudiante y pedirle que golpee uno con el otro utilizando amas manos.
   - **Item # 10** – Acostado el estudiante en el matres se le pedirá que encoja su cuerpo y se mesa.
   - **Iitem #11-** Se utilizarán varitas y conos. Se colocarán 5 sets de varitas encima de los conos y los estudiantes pasaran por encima de las mismas sin tumbarlas.

     - Adaptaciones: Para niños en silla de ruedas se puede utilizar aros en el suelo para que pasen por encima de los mismos.
   - **Item # 12 –** Se utilizarán varitas y conos. Se colocarán 5 sets de varitas encima de los conos y los estudiantes pasarán por debajo de las mismas sin tumbarlas.
     - Adaptaciones: Para niños en silla de ruedas o con impedimentos ortopédicos se sujetara las varitas con la mano para que pasen por debajo de ellas.
   - **Item # 13 –** Se colocarán una hilera de conos en línea recta una distancia de 15 metros donde los estudiantes correrán o caminarán entre los mismos.
     - Adaptaciones para niños en silla de ruedas: Moverán su silla entre los conos y se le acortará la distancia de acuerdo a su habilidad.
   - **Item # 14 –** El evaluador sujetará un aro para que el estudiante pase por dentro del aro. La forma correcta de pasar a través del aro es pasando primero una pierna, luego dobla el torso entrando la cabeza y saliendo al otro lado.
     - Adaptaciones para niños en silla de ruedas: Se le entregará el aro para que lo coloque en su cintura entrándolo por su cabeza.

4. **Balance y Equilibrio** (Se le permitirá 3 intentos)
   - **Item 1 a la 4–** Se pegara un pedazo ancho de "masking tape" en el suelo a una distancia de 15 pies donde el estudiante caminara sobre la misma.
     - Adaptaciones para niños en silla de ruedas: Estos moverán su silla sobre la línea.

- **Item 5 -** Se colocarán dos vigas juntas para que los estudiantes caminen sobre ellas colocando una pierna en cada viga.
- **Item 6** – Se colocará una soga a una distancia de 10 pies donde el estudiante caminara sobre la misma manteniendo el equilibrio
- **Items 7 a la 11 –** Se colocará una viga baja(a 1 pie del nivel del suelo) donde los estudiantes caminarán sobre la misma de frente, lado y hacia atrás.
    - Adaptaciones: El estudiante que presente dificultad se le colocara la viga en el suelo.
- **Item 12 –** El estudiante caminara sobre una viga baja (1 pie del nivel del suelo) pasando sobre una varita y sobre dos bolsitas de grano sin pisarlos.
- **Items 13 a la 17** – El estudiante caminara sobre una viga alta (3 pies a nivel del suelo) de frente, lado y atrás.
    - Adaptaciones: El estudiante que presente dificultad se le colocara la viga a un nivel más bajo.
- **Item 18** – El estudiante caminara sobre una viga alta (3 pies del nivel del suelo) pasando sobre una varita y sobre dos bolsitas de grano sin pisarlos.
- **Balance estático** – Mantener equilibrio en una sola pierna izquierda o derecha por tiempo.
    - 3 a 5 años – 10 segundos
    - 6 a 8 años – 30 segundos
    - 9 años en adelante – 1 minuto
- **Prueba de la Cigüeña**
- **Balance estático Ojos cerrados –** Se evaluara a todo estudiante de 9 años en adelante que domine el balance estático con ojos abiertos.

5. **Movimientos Imitados** – Se le pedirá al estudiante que imite el movimiento que realice el maestro utilizando el modelo de espejo.

6. **Coordinación Viso-motriz**
    - **Item # 1 –** El estudiante llevará 5 bolsitas de granos a una distancia de 25 pies y los colocara en un cubo o cajón. Las bolsitas se llevaran de uno en uno.
    - **Item # 2 y # 3 –** El estudiante lanzará 5 bolas y 5 bolsitas de grano a través de un aro a 5, 10, 15, o 20 pies dependiendo la edad y su habilidad.
    - **Item # 4 –** El estudiante lanzará una bola de tenis al aire y la atrapara sin que caiga al suelo. (5 intentos)
        - Adaptaciones: Se puede utilizar una bola de “foam”, plástica o de “playground”. Puede ser también de un tamaño más grande.
    - **Item # 5 –** El estudiante rebotará una bola grande y la atrapará con ambas manos.
        - Adaptaciones: Si el estudiante tiene dificultad para rebotar la bola el maestro puede lanzar la bola de rebote y el estudiante la atrapara.
    - **Item # 6 –** El estudiante lanzará una bola de tenis hacia la pared y la atrapara sin que caiga al suelo. (5 intentos)
        - Adaptaciones: Se puede permitir que la bola rebote una vez en el suelo y que la atrape. También la maestra puede lanzar la bola a la pared y el estudiante la atrapa.
    - **Item # 7** – El estudiante rodará una bola terapéutica por el salón con ambas manos.
    - **Item # 8** – El estudiante detendrá objetos rodantes con su pie
    - **Item # 9 –** El estudiante detendrá objetos rodantes con sus manos.
    - **Item # 10** – Se colocará dos conos a 20 pies de distancia. El estudiante pateará una bola de soccer para que pase entre medio de los dos conos. (5 intentos)

        - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia y utilizar una bola de “playground” o de “foam”
    - **Item # 11 –** Una distancia de 20 pies. El maestro le rodará una bola de soccer por el suelo al estudiante y este la buscará y la pateará. (5 intentos)
        - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia y utilizar una bola de “playground” o de “foam”

- **Item # 12** – A una distancia de 10 pies, el estudiante lanzará una bola de baloncesto hacia el canasto.
    - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia y utilizar una bola de “playground” o de “foam”
- **Item # 13** – A una distancia de 20 pies se le pedirá al estudiante que coloque un aro sobre un cono. (5 intentos)
    - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia. Para niños en silla de ruedas se puede colocar el cono cerca para que el realice la actividad.
- **Item # 14 –** A una distancia de 10 pies se le pedirá al estudiante que lance una bola dentro de un cajón.
    - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia y utilizar una bola de “playground” o de “foam”
- **Item # 15 -** A una distancia de 10 pies se le pedirá al estudiante que lanze una bolsita de granos dentro de un cajón.
    - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia y utilizar una bola de “playground” o de “foam”
- **Item # 16 -** A una distancia de 15 pies. El evaluador sujetara un aro pegado al suelo y pedirá al estudiante que ruede 5 bolas y que pasen a través del aro.
    - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia y utilizar una bola de “playground” o de “foam”
- **Item # 17 –** A una distancia de 20 pies. Se colocaran 5 conos con 5 bolitas encima. Se le pedirá al estudiante que lance 5 bolsitas de granos hacia los conos y trate de tumbar las bolas de encima.
    - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia y utilizar una bola de “playground” o de “foam”
- **Item # 18 –** Se colocaran 6 aros en línea recta en el suelo. Se le pedirá al estudiante que entre dentro del aro y se lo saque por la cabeza. Esto lo hará con cada aro.

7. **Direccionalidad y Lateralidad –** Se le dará 3 intentos

- **Item # 1** – Se le pedirá al estudiante que salte en su pierna derecha
    - Adaptaciones para niños en silla de ruedas: Se le pedirá que levante su pierna derecha.
- **Item # 2 –** Se le pedirá al estudiante que salte en su pierna izquierda
    - Adaptaciones para niños en silla de ruedas: Se le pedirá que levante su pierna izquierda.
- **Item # 3 –** Se colocaran 6 conos a 20 pies de distancia en línea recta. Se le pedirá al estudiante que camine por el lado derecho de los conos .
    - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia. Al niño de silla de ruedas se le pedirá que mueva su silla por el lado indicado. Si no puede mover su silla se le pedirá que señale cual es el lado derecho.
- **Item # 4 –** Se colocaran 6 conos a 20 pies de distancia en línea recta. Se le pedirá al estudiante que camine por el lado izquierdo de los conos.
    - Adaptaciones: Se puede acortar la distancia. Al niño de silla de ruedas se le pedirá que mueva su silla por el lado indicado. Si no puede mover su silla se le pedirá que señale cual es el lado izquierdo.
- **Item # 5 –** Se le pedirá al estudiante que salte dentro de un aro con su pierna derecha.
    - Adaptaciones para niño en silla de ruedas: Se le pedirá que agarre el aro con su mano derecha.
- **Item # 6 –** Se le pedirá al estudiante que salte dentro de un aro con su pierna izquierda.
    - Adaptaciones para niños en silla de ruedas: Se le pedirá que agarre el aro con su mano izquierda.
- **Item # 7 –** Utilizando una viga de balance, se le pedirá al estudiante que camine sobre ella y pase sobre una vara iniciando con su pierna izquierda.

- Adaptaciones: Al niño de silla de ruedas se le pedirá que mueva su silla por el lado indicado. Si no puede mover su silla se le pedirá que señale cual es el lado izquierdo.

- **Item # 8** – Utilizando una viga de balance, se le pedirá al estudiante que camine sobre ella y pase sobre una vara iniciando con su pierna derecha.
  - **Adaptaciones:** Al niño de silla de ruedas se le pedirá que mueva su silla por el lado indicado. Si no puede mover su silla se le pedirá que señale cual es el lado derecho.

Departamento de Educación
Secretaría Asociada Educación Especial
Servicio de Educación Física Adaptada

NOMBRE: _____ FECHA: _____

CONDICIÓN _____ EDAD: _____ SEXO: _____

EVALUADOR: _____ Reg # _____

I. IMAGEN CORPORAL: (I=IDENTIFICA N/I=NO IDENTIFICA)

1. Cabeza _____
2. Ojo _____
3. Nariz _____
4. Boca _____
5. Oreja _____
6. Cuello _____
7. Pecho _____
8. Espalda _____
9. Brazo _____
10. Hombro _____
11. Codo _____
12. Mano _____
13. Dedos _____
14. Pierna _____
15. Rodilla ____
16. Talón _____
17. Pie _____
18. Dedos de los pies _____
19. Unas _____

II. ORIENTACION ESPACIAL (R=REALIZA N/R=NO REALIZA)

**Se le pedirá al a estudiante que demuestre si conoce los siguientes conceptos ubicando un objeto de acuerdo a las instrucciones brindadas.

1. Arriba _____
2. Abajo _____
3. Al Frente _____
4. Atrás _____
5. Debajo _____
6. Al Lado _____
7. Adentro _____UTILIZANDO CUBO
8. Fuera _____ UTILIZANDO CUBO
9. Derecha _____
10. Izquierda _____

III. PLANEO MOTOR (E=EJECUTA N/E=NO EJECUTA)

1. Mantiene control de la cabeza _____
2. Levanta hombres boca arriba _____
3. Rueda a la derecha _____
4. Rueda a la izquierda _____
5. Logra sentarse _____
6. Logra pararse _____
7. Agarra objetos _____
8. Cambia objeto de una mano a otra _____
9. Golpea dos objetos con ambas manos ___
10. Encoger el cuerpo y mecerse _____
11. Pasar sobre una vara _____
12. Pasar por debajo de una vara _____
13. Pasar entre conos _____
14. Pasar a través de un aro _____

IV. BALANCE Y EQUILIBRIO (E=EJECUTA N/E=NO EJECUTA

1. Camina sobre línea gruesa _____
2. Camina sobre línea fina _____
3. Camina sobre línea curva _____
4. Camina sobre línea talón-punta _____
5. Camina sobre viga doble _____
6. Camina sobre una soga _____
7. Camina sobre viga baja con ayuda _____
8. Camina sobre viga baja sin ayuda _____
9. Camina sobre viga baja talón-punta _____
10. Camina sobre viga baja de lado_____
11. Camina sobre viga baja hacia atrás _____
12. Camina sobre viga baja con obstáculos_____
13. Camina sobre viga alta con ayuda _____
14. Camina sobre viga alta sin ayuda _____
15. Camina sobre viga alta talón punta_____
16. Camina sobre viga alta de lado_____
17. Camina sobre viga alta hacia atrás ____
18. Camina sobre viga alta con obstáculos____

Balance Estático:

Balance pierna derecha _____tiempo Prueba de la Cigüeña _____tiempo

Balance pierna izquierda _____tiempo Balance ojos cerrados pierna der._____ izq._____

V. MOVIMIENTOS IMITADOS (E=EJECUTA N/E=NO EJECUTA)

1. Alejar extremidades superiores de la línea _____
2. Alejar extremidades inferiores de la línea central _____
3. Alejar extremidades superiores e inferiores del mismo lado _____
4. Abducción cruzada de las extremidades _____

VI. COORDINACIÓN VISO-MOTRÍZ (E- EJECUTA NE- NO EJECUTA)

1. Llevar una bolsita de grano y colocarlo dentro de un cubo _____
2. Lanzar una bola a través de un aro a una distancia de ____pies _____
3. Lanzar bolsitas de grano a través de un aro a una distancia de ____pies _____
4. Lanzar una bola al aire y atraparla_____
5. Rebotar una bola y atraparla._____
6. Lanzar una bola contra la pared y atraparla._____
7. Rodar una bola terapéutica por el salón.____
8. Detiene objetos rodantes con el pie_____
9. Detiene objetos rodantes con la mano_____
10. Patear una bola entre dos conos._____
11. Patear una bola en movimiento._____
12. Lanzar una bola al canasto. _____
13. Colocar un aro sobre un cono. _____
14. Lanzar una bola pequeña dentro de un cajón._____
15. Lanzar una bolsita de grano dentro de un cajón._____
16. Rodar una bola y pasarla por dentro de un aro. _____
17. Tumbar bolas de encima de conos con bolsitas de grano. _____
18. Pasar por una hilera de aros colocados en el suelo. _____

VII. DIRECCIONALIDAD Y LATERALIDAD (E –EJECUTA NE- NO EJECUTA)

1. Saltar con el pie derecho._____
2. Saltar con el pie izquierdo._____
3. Caminar por el salón por el lado derecho de los conos._____
4. Caminar por el salón por el lado izquierdo de los conos._____
5. Salta con el pie derecho dentro de un aro_____
6. Salta con el pie izquierdo dentro de un aro_____
7. Camina sobre viga de balance y pasa sobre una vara con el pie izq. _____
8. Camina sobre viga de balance y pasa sobre una vara con el pie der. _____

Secretaría Asociada de Educación Especial
Programa de Educación Física Adaptada
Evaluación Perceptual-Motriz

Nombre: _____ Impedimento: _____ Edad: _____
Sexo: _____
Evaluador: _____ Fecha: _____ _____ % Gen.

Total Gen 0 Valor de la prueba 54

I. Imagen corporal

(I = Identifica N/I = No Identifica)

1. Cabeza		7. Pecho		13. Dedos	
2. Ojos		8. Espalda		14. Uñas	
3. Nariz		9. Brazo		15. Pierna	
4. Boca		10.hombro		16. Rodilla	
5. Orejas		11. Codo		17. Talón	
6. Cuello		12. Mano		18. Pie	
				19. Dedos del pie	

Total ident _____ % Identificadas _____

II. Orientación Espacial

(R= realiza, N/R = No realiza)

Se le pedira al estudiante que demuestre si conoce los siguientes conceptos ubicando un objeto de acuerdo a las instrucciones brindadas.

1. Arriba		6. Al lado	
2. Abajo		7. Adentro de un cubo	
3. Al frente		8. Fuera de un cubo	
4. Atras		9. Derecha	
5. Debajo		10. Izquierda	

Total realizado _____ % Realizado _____

III.Planeo Motor

(E= Ejecuta N/E= No Ejecuta)

1. Mantiene control de la cabeza		8. Cambia objetos de una mano a otra	
2. Levanta hombros boca abajo		9. Golpea dos objetos con ambas manos	
3. Rueda a la derecha		10. Encojer su cuerpo y mecerse	
4. Rueda a la izquierda		11. Pasar sobre una vara	
5. Logra sentarse		12. Pasar debajo de una vara	
6. Logra pararse		13. Pasar entre conos	
7. Agarra objetos		14. Pasar a traves de aros	

Total ejecutado _____ % Ejecutado _____

IV. Balance y Equilibrio

(E= Ejecuta, N/E= No Ejecuta)

		Tiempo (seg)
1. Balance en pierna derecha		
2. Balance en pierna Izquierda		
3. Prueba de la cigueña		
4. Ojos cerrados pie derecho		
5. Ojos cerrados pie izquierdo		
6. Camina sobre líneas y sogas		
7. Camina sobre una viga de balance		

Total Ejecutado _____
% Ejecutado _____

V. Movimientos Imitados

(E= Ejecuta N/E= No Ejecuta)

1. Aleja extremidades superiores de la línea central.	
2. Aleja extremidades inferiores de la línea central.	
3. Aleja extremidades inferiores y superiores del mismo lado.	
4. Abducción cruzada de las extremidades.	

Total Ejecutado _____
% Ejecutado _____

PROTOCOLO PARA PRUEBA DE DEPORTES

Introducción

Esta prueba tiene el propósito de medir las habilidades y destrezas deportivas en los estudiantes del programa de educación especial atendidos o referidos a educación física adaptada. Esta será utilizada como prueba de cernimiento, dando de esta manera una visión general de las destrezas que el estudiante posee en los deportes presentados. En la misma solo medirá si el estudiante está en una clasificación de No Domina (N/D), Inicio (I) y Domina (D). La puntuación total de la prueba es de 175 puntos, pero cada deporte presentado tiene su propia puntuación y así mismo su por ciento. Las destrezas seleccionadas en cada deporte son básicas, con el propósito de poder obtener una visión general del conocimiento del estudiante al ejecutar la misma. Cada destreza debe ser evaluada en un ambiente adecuado para realizar la misma, teniendo siempre en consideración las condiciones especiales del estudiante. El ambiente y las destrezas pueden ser modificados para poder obtener el mejor rendimiento del estudiante.

Clasificaciones

Las clasificaciones utilizadas en la prueba se describen de la siguiente forma:

No domina (N/D)	El estudiante no realiza las destrezas, luego de las instrucciones y la demostración. Realiza cualquier movimiento, sin relación alguna a la destreza presentada.
Inicio (I)	El estudiante realiza la destreza, pero su patrón de movimiento no es el adecuado. Necesita trabajar aun más la destreza.
Domina (D)	El estudiante realizar la destreza con un patrón de movimiento adecuado y aceptable para su condición. Presenta conocimiento y habilidad al realizar la destreza presentada.

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Puntuaciones

Las puntuaciones serán utilizadas para poder obtener un por ciento de las destrezas evaluadas. Tomaremos en consideración, como por ciento de ejecución mínima el 70%. Las puntuaciones se adjudicaran de acuerdo a la clasificación obtenida.

No domina – 0 puntos

Inicio – 3 puntos

Domina – 5 puntos

Procedimientos

Deporte: Baloncesto

Destrezas a evaluar:

1. Dribleo estacionario
2. Driblea una bola en movimiento
3. Driblea una bola entre obstáculos
4. Tiros libre al canasto
5. Tiros de campo

Procedimiento:

Dribleo estacionario:
El estudiante rebotará una bola baloncesto, parado o sentado, 6 veces con la mano derecha y 6 veces con la mano izquierda.

Driblea una bola en movimiento:
El estudiante rebotará una bola partiendo del punto A al B a una distancia de 15 pies, ida y vuelta.

Driblea una bola entre obstáculos:
El estudiante rebotará una bola partiendo del punto A al B a una distancia de 15 pies, ida y vuelta pasando entre obstáculos.

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Tiros libre al canasto:

El estudiante se para en el área de tiro libre con el propósito de realizar un lanzamiento al canasto, de ser necesario se puede modificar en distancia y altura. Se realizarán 5 lanzamientos o tiros libres.

Tiros de campo:

El estudiante realizara 3 tiros de campo al canasto desde 3 diferentes áreas de la cancha a una distancia adecuada.

Equipo necesario:

2 bolas de baloncesto
6 conos plásticos
1 canasto de baloncesto
Cancha de baloncesto

Deporte: Volibol

Destrezas a evaluar:

1. Voleo
2. Bompear
3. Servicio

Procedimiento:

Voleo: Luego de una demostración el estudiante realizará la destreza de voleo, al maestro lanzarle el balón. Se le brindarán 4 oportunidades. El estudiante puede estar sentado o parado.

Bompear: Luego de una demostración el estudiante realizará la destreza de bompeo, al maestro lanzarle el balón. Se le brindarán 4 oportunidades. El estudiante puede estar sentado o parado.

Servicio: Luego de la demostración el estudiante realizara la destreza de servicio en su dos (2) modalidades por encima del brazo y por debajo del brazo. Se le brindaran 3 oportunidades en cada modalidad.

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Equipo necesario:
3 bolas de voleibol
Área abierta o cancha

Deporte: Balompié

Destrezas a evaluar:

1. Patear una bola estacionaria
2. Patear bola en movimiento
3. Pases con los pies
4. Dribleo libre con los pies
5. Dribleo con obstáculos
6. Patada a la portería
7. Destrezas básicas de portero

Procedimiento:

Patear una bola estacionaria: El estudiante pateará una bola estacionaria en 3 oportunidades, de forma libre.

Patear bola en movimiento: El estudiante pateará una bola lanzada por el piso por el maestro, en 3 oportunidades.

Pases con los pies: El estudiante realizará 3 pases al maestro utilizando la parte interior del pie.

Dribleo libre con los pies: El estudiante realizará la destreza de driblear un balón de un cono a otro, a una distancia adecuada para su edad, ida y vuelta.

Dribleo con obstáculos: El estudiante realizará la destreza de driblear un balón entre conos, a una distancia de a una distancia adecuada para su edad, ida y vuelta. Se ubicarán 6 conos a una distancia de 3 a 4 pies uno del otro.

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Patada a la portería: El estudiante se parará en el área designada para realizar la destreza. Este pateará el balón hacia la portería. Cada estudiante tendrá 3 oportunidades.

Destrezas básicas de portero: El estudiante realizara la destreza de portero, tratando de detener un balón lanzado o pateado por el maestro en 4 oportunidades.

Equipo necesario: 3 a 4 balones de balompié
6 conos
Una portería

Deporte: Béisbol

Destrezas a evaluar:

1. Lanzamiento de la bola
2. Lanzamiento de bola a un lugar en específico
3. Atrapar una bola
4. Atrapar una bola con guante
5. Batear una bola estacionaria
6. Batear una bola lanzada
7. Corrido de bases

Procedimiento:

Lanzamiento de la bola:
El estudiante realizará la destreza en 3 oportunidades, con un movimiento por encima del brazo libremente.

Lanzamiento de bola a un lugar en específico:
El estudiante realizará la destreza en 3 oportunidades, con un movimiento por encima del brazo hacia un punto.

Atrapar una bola:
El estudiante atrapará una bola de tenis con sus manos, en 3 oportunidades, desde una distancia de 10 pies entre el maestro y él.

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Atrapar una bola con guante:

El estudiante atrapará una bola de tenis con utilizando un guante de pelota, en 3 oportunidades, desde una distancia de 10 pies entre el maestro y él.

Batear una bola estacionaria:

Se colocará una bola en un "stand de bateo" para que el estudiante realice la destreza. Tendrá 3 oportunidades.

Batear una bola lanzada:

El estudiante bateará una bola lanzada por el maestro a una distancia entre 10 a 15 pies.

Corrido de bases:

El estudiante recorrerá las bases de béisbol luego de batear una bola lanzada por el maestro. Las bases estarán colocadas a una distancia de 15 a 25 pies de distancia.

Equipo necesario:

5 bolas de tenis o playground # 5
2 bates plásticos
Set de bases de béisbol
3 guantes de pelota (S, M, L)

Deporte: Bowling

Destrezas a evaluar:

1. Agarre de la bola
2. Posición Inicial
3. Caminata de aproximación al área
4. Seguimiento al lanzar
5. Direccionalidad al lanzar

Procedimiento:

Agarre de la bola:

El estudiante demostrará como realizar el agarre de "bowling". Se le darán 2 oportunidades.

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Posición Inicial:

El estudiante demostrará la posición inicial utilizada antes de lanzar la bola. Se le darán 2 oportunidades.

Caminata de aproximación al área:

El estudiante demostrará como realizar la caminata o carrera de aproximación en 2 oportunidades.

Seguimiento al lanzar:

El estudiante realizará la destreza de lanzar la bola de "bowling" para tratar de tumbar unos pinos plásticos colocados en forma de triángulo, a unos 20 a 25 pies de distancia, siguiendo el patrón de movimiento adecuado. Se le darán 3 oportunidades.

Direccionalidad al lanzar:

Se observará el lanzamiento del estudiante, con el propósito de ver como este dirige la bola de "bowling" hacia los pinos para tumbarlos.

Equipo necesario:

1 set de "bowling" de plástico
Una bola de "bowling" de "foam"
1 bola de "playgroung" # 8

Deporte: Tenis de mesa

Destrezas a evaluar:

1. Agarre de la raqueta
2. Servicio
3. Devolución de la bola
4. Seguimiento de raqueta

Procedimiento:

Agarre de la raqueta:

El estudiante demostrará como realizar el agarre de la raqueta de tenis de mesa con su mano dominante.

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Servicio:

El estudiante realizará el servicio o saque de tenis de mesa en 3 intentos.

Recepción y devolución de la bola:

El estudiante realizará la recepción de la bola de tenis de mesa lanzada por el maestro y simultáneamente devolverá la misma. Se brindarán 3 oportunidades.

Seguimiento de raqueta:

El estudiante demostrará como realizar el seguimiento al devolver la bola de tenis de mesa, en 3 oportunidades.

Equipo necesario:

Una mesa de tenis o mesa adecuada
2 Raquetas de tenis de mesa
6 bolas de tenis de mesa

Deporte: Tenis de campo

Destrezas a evaluar:

1. Agarre de raqueta
2. Golpear una bola con la raqueta
3. Golpear la bola en movimiento de "Forehand"
4. Golpear la bola en movimiento de "Backhand"
5. Servicio

Procedimiento:

Agarre de raqueta:

El estudiante demostrará como realizar el agarre de la raqueta de tenis de campo con su mano dominante.

Golpear una bola con la raqueta:

El estudiante golpeará la bola de tenis con la raqueta, de forma libre contra una pared. Se brindaran 3 oportunidades.

Golpear la bola en movimiento de "Forehand":

El estudiante golpeará la bola de tenis con la raqueta, en el estilo de **"Forehand"** contra una pared. Se brindarán 3 oportunidades.

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Golpear la bola en movimiento de "Backhand":

El estudiante golpeará la bola de tenis con la raqueta, en el estilo de **"Backhand"** contra una pared. Se brindarán 3 oportunidades.

Servicio:

El estudiante realizará 3 servicios al maestro.

Equipo necesario:

Área abierta con piso de cemento o cancha de baloncesto.
2 raquetas de tenis de campo
10 bola de tenis campo
1 malla de tenis o voleibol
6 conos

El Departamento de Educación no discrimina por razón de raza, color, género, nacimiento, origen nacional, condición social, ideas políticas o religiosas, edad o impedimento en sus actividades, servicios educativos y oportunidades de empleo.

Departamento de Educación
Secretaría Asociada de Educación Especial
Programa de Educación Física Adaptada
Evaluación de Destrezas Básicas de Deportes

Nombre: _____ Edad: _____ Género: _____

Evaluador: _____ Fecha: _____

Impedimento: _____ Valor de la prueba _____ pts.

N/D = No Domina (0) I = Inicio (3) D = Domina (5)

Baloncesto %= _____

	Clas.	Punt.
1. Dribleo estacionario		
2. Dribleo libre		
3. Tiros libre al canasto		
4. Tiros de campo		

_____ **total**

Volleyball %= _____

	Clas.	Punt.
1. Boleo libre		
2. Bompear		
3. Servicio		

_____ **total**

Balompie %= _____

	Clas.	Punt.
1. Pases		
2. Dribleo libre		
3. Dribleo con obstaculos		
4. Patada a la porteria		

_____ **total**

Pelota %= _____

	Clas.	Punt.
1. Lanzamiento de la bola		
2. Atrapar una bola		
3. Batear		
4. Corrido de bases		

_____ **total**

Bowling %= _____

	Clas.	Punt.
1. Agarre de la bola		
2. caminata al area		
3. Seguimiento al lanzar		
4. Direccionalidad al lanzar		

_____ **total**

Tenis de Mesa %= _____

	Clas.	Punt.
1. Agarre de la raqueta		
2. Servicio		
3. Devolución de la bola		
4. Seguimiento de raqueta		

_____ **total**

Total Gen = _____
% General _____

PRUEBA DE BALONCESTO

INSTRUCCIONES PARA EL EVALUADOR

DESTREZAS A EVALUARSE: PASE, DRIBLEO Y TIRO

MATERIALES:

- BALON TAMAÑO 5 DE GOMA = ESTUDIANTES DE 9 A 11 AÑOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO
- BALON TAMAÑO 6 DE GOMA = ESTUDIANTES DE 12-14 AÑOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO
- BALON TAMAÑO 7 DE GOMA O CUERO = ESTUDIANTES DE 15 AÑOS EN ADELANTE Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO
- CANASTO ADAPTADO O CANASTO A LA ALTURA DE 7' ½" = ESTUDIANTES DE 9 A 11 AÑOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO
- CANASTO A LA ALTURA DE 8' ½" = ESTUDIANTES DE 12 A 14 AÑOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO
- CANASTO A LA ALTURA DE 10' = ESTUDIANTES DE 15 AÑOS EN ADELANTE Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO
- CONOS, MALLAS PARA CANASTO Y PITO (SILBATO)

PUNTOS A OBSERVAR DURANTE LA EVALUACION:

DESTREZA DE PASE:

- EL AGARRE DE LA BOLA DEBE SER POR LOS LADOS
- LAS PIERNAS DEBEN ESTAR UN POCO FLEXIONADAS Y SEPARADAS, SEGÚN EL ANCHO DE LOS HOMBROS
- EL BALON DEBE DE AGARRARSE AL NIVEL DEL PECHO Y AL LANZARSE DEBE SALIR DESDE ESA ALTURA
- AL MISMO TIEMPO QUE SE REALIZA EL PASE, EL EJECUTANTE DEBE DAR UN PASO HACIA AL FRENTE
- LOS BRAZOS DEBEN TERMINAR EXTENDIDOS CON LAS PALMAS DE LAS MANOS HACIA AFUERA
- OBSERVAR QUE OTRA PERSONA RECIBA LA BOLA ENTRE LA CINTURA Y EL PECHO

- DURANTE EL PASE PICADO, DEBEMOS OBSERVAR QUE LA BOLA REBOTE ENTRE LAS DOS PERSONAS QUE ESTAN EJECUTANDO LA DESTREZA.

DESTREZA DE DRIBLEO:

- PIERNAS SEPARADAS-UTILIZAR COMO REFERENCIA EL ANCHO DE LOS HOMBROS
- LA FLEXION DE RODILLAS E INCLINACION DEL TORSO SON LEVES
- EL CONTACTO BOLA MANO ES CON LOS DEDOS, NO LA PALMA DE LA MANO
- OBSERVAR QUE LA BOLA NO REBOTE HACIA LOS LADOS, O MUY ALTO O MUY BAJO QUE SEA UN REBOTE CONSTANTE
- SE UTILIZA EL BRAZO COMPLTO PARA REALIZAR EL MOVIMIENTO
- MIENTRAS SE EJECUTA EL DRIBLEO – LA VISTA DEL ESTUDIANTE DEBE ESTAR HACIA AL FRENTE OSEA QUE NO SE MIRA LA BOLA
- LA MANO CONTRARIA DEBE ESTAR EN POSICION DE PROTEGER LA BOLA
- EN EL DRIBLEO EN MOVIMIENTO LA BOLA SE DEBE MANTENER REBOTANDO AL FRENTE DEL ESTUDIANTE Y EL REBOTE DE LA BOLA NO DEBE SUBIR DE LA CINTURA HACIA ARRIBA

DESTREZA DE TIRO:

- SI EL ESTUDIANTE TIRA CON LA MANO DERECHA, LA PIERNA DERECHA VA UN POCO AL FRENTE CON RELACION A LA PIERNA IZQUIERDA
- LAS PIERNAS SEPARADAS CON ELEL ANCHO DE LOS HOMBROS COMO REFERENCIA
- AGARRE DE LA BOLA POR LA PARTE DE ABAJO
- BRAZO FORMANDO UNA L
- OBSERVAR QUE LA BOLA LLEVE ROTACION
- LOS BRAZOS DEBEN TERMINAR EXTENDIDOS
- LA MANO CON LA QUE SE REALIZO EL LANZAMIENTO DEBE TERMINAR CON LOS DEDOPS MIRANDO HACIA ABAJO
- LA MANO CONTRARIA A LA DE TIRAR SE MANTIENE AL LADO DE LA BOLA, NO SE UTILIZA PARA IMPULSAR LA BOLA
- SI EL ESTUDIANTE VA A TIRAR EL LAY UP POR EL LADO DERECHO EL PRIMER PASO ES CON EL PIES DERECHO Y EL SEGUNDO CON EL IZQUIERDO Y LA RODILLA DERECHA TERMINA HACIA AL FRENTE. POR EL LADO IZQUIERDO SERIA LO CONTRARIO
- SE AGARRA EL BALON CON LAS DOS MANOS POR EL LADO
- MANO DE TIRAR DETRÁS DE LA BOLA

Departamento de Educación
Secretaría Asociada Educación Especial
Servicio de Educación Física Adaptada

NOMBRE_____FECHA_____

EDAD_____ GRUPO_____

EVALUADOR_____

PASE DE PECHO	DOMINA	DEBE MEJORAR	NO DOMINA
Agarre de la bola			
Posición de piernas			
Balón al nivel del pecho			
Ejecuta un paso al frente al lanzar			
Extensión de brazos con palma de manos hacia afuera			
Trayectoria de la bola y llegada al punto indicado			

OBSERVACIONES:
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

_____
_____
_____

PASE DE REBOTE (PICADA)	DOMINA	DEBE MEJORAR	NO DOMINA
Agarre de la bola			
Posición de piernas			
Balón al nivel del pecho			
Ejecuta un paso al frente al lanzar			
Extensión de brazos con palma de manos hacia afuera			
Trayectoria de la bola y llegada al punto indicado			
Lugar del rebote, la bola debe rebotar una vez en el suelo			

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

_____

DRIBLEO ESTATICO	DOMINA	DEBE MEJORAR	NO DOMINA
Posición inicial			
Flexión leve de rodillas			
Inclinación leve del torso hacia al frente			
Contacto mano-bola			
Control de la bola			
Movimiento del brazo			
Posición de la mano contraria y vista hacia el frente			

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

_____

DRIBLEO DINAMICO (MOVIMIENTO)	DOMINA	DEBE MEJORAR	NO DOMINA
Posición inicial			
Flexión leve de rodillas			
Inclinación leve del torso hacia el frente			
Contacto mano-bola			
Control de la bola			
Movimiento del brazo			
Posición de la mano contraria y vista hacia el frente			

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

_____

TIRO LIBRE	DOMINA	DEBE MEJORAR	NO DOMINA
Posición de piernas			
Agarre de la bola			
Posición de brazos y mano contraria			
Rotación de la bola.			
Movimiento en el lanzamiento.			
Trayectoria de la bola			
Seguimiento de movimiento con el brazo.			
Control de fuerza al ejecutar el tiro.			

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

TIRO LAY-UP (GUIRA)	DOMINA	DEBE MEJORAR	NO DOMINA
Doble paso			
Agarre de la bola			
Subida de rodillas			
Extensión de la mano de tiro			
Posición de la mano contraria			
Control de la fuerza al ejecutar.			

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

FIRMA DEL EVALUADOR

PRUEBA DE VOLIBOL

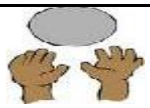
Instrucciones para administrar las Pruebas de Voleibol

1. **La malla se utilizara luego que el estudiante halla dominado las destrezas.**
2. **Se le explicara la destreza y luego se ejecutara la demostración de está.**
3. **Se utilizara balones con diferentes toques y texturas.**
4. **Se le lanzara la bola al estudiante por debajo del brazo con ambas manos a una distancia de 5 pies.**
5. **Estudiantes en silla de ruedas realizaran la prueba en su silla utilizando las extremidades superiores en las destrezas de voleo, bompeo y servicio.**

Departamento de Educación
Secretaría Asociada Educación Especial
Servicio de Educación Física Adaptada

NOMBRE: _____ EDAD: _____
FECHA: _____ GRUPO: _____

EVALUADOR: _____

VOLEO 	**DOMINA**	**DEBE MEJORAR**	**NO DOMINA**
Forma un triángulo con sus dedos pulgares e índice.			
Flexión leve de dedos con mano en forma de copa.			
Flexión de codos y ubicándolos sobre el nivel de los hombros.			
Extensión completa de brazos en dirección del envigo del balón.			
Inclinación ligera del torso hacia el frente con espalda recta.			
Flexión de rodillas.			
Pierna derecha al frente al tener contacto con balón.			
Golpea la bola con todos los dedos.			
No retiene ni empuja.			

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

_____

_____

BOMPEO	**DOMINA**	**DEBE MEJORAR**	**NO DOMINA**
Coloca una mano contra la palma de la otra.			
Dedos pulgares juntos sobre la palma de la mano superior.			
Extensión de codos.			
Brazos separados a una inclinación 45 grados.			
Inclinación ligera del torso hacia el frente con espalda recta.			

Piernas a nivel de los hombros.			
Flexión de rodillas.			
Golpea la bola con los ante brazos.			

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

_____

_____

SERVICIO O SAQUE POR DEBAJO	**DOMINA**	**DEBE MEJORAR**	**NO DOMINA**
Toque de balón con mano abierta.			
Extensión de codo.			
Ejecuta un paso hacia el frente en transferencia de peso con oposición.			

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

_____

_____

_____

FIRMA DEL EVALUADOR

PRUEBA DE SOFTBALL

INSTRUCCIONES PARA EL EVALUADOR

DESTREZAS A EVALUARSE: CORRIDO DE BASES, ATRAPADA DE RECTA, ATRAPADA DE ROLETA, LANZAMIENTO POR ENCIMA DE HOMBRO, LANZAMIENTO POR DEBAJO DEL HOMBRO Y BATEO.

MATERIALES:

- **BOLA SOFETY BALL (DE 12'')** = ESTUDIANTES DE 9 A 12 AÑOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO
- **BOLA SOFETY BALL (DE 11'')** = ESTUDIANTES 12 A 21 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO
- **BATE FLAT (S5723 DE 4"DE ANCHO Y 26'' DE LARGO)** = ESTUDIANTES DE 9 A 12 AÑOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO
- **BATE (27" DE LARGO) =** ESTUDIANTES DE 9 A 12 AÑOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO
- **BATE REGULAR (24'' DE LARGO) =** ESTUDIANTES DE 9 A 12 AÑOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO
- **BATE REGULAR (27'' DE LARGO) =** ESTUDIANTES 12 A 21 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO
- **BATTING – TEE (DE 22''A 48'' DE ALTO)** = PARA TODO ESTUDIANTE DE BAJO FUNCIONAMIENTO
- **TRAINING STICK (DE 63'' DE LARGO) =** PARA TODO ESTUDIANTE DE BAJO FUNCIONAMIENTO
- **BASE (TROWN – DOWN BASE SET S143) =** ESTUDIANTES CON SILLAS DE RUEDAS O BAJO FUNCIONAMIENTO
- **BASE REGULARES =** PARA TODO ESTUDIANTE DE ALTO FUNCIONAMIENTO
- **CONOS PARA IDENTIFICAR BASES (DE 12'' DE ALTO)** = ESTUDIANTES CON SILLAS DE RUEDAS O BAJO FUNCIONAMIENTO
- **BABEROS PARA CONOS CON NUMEROS =** ESTUDIANTES CON SILLAS DE RUEDAS O BAJO FUNCIONAMIENTO
- **GUANTE DE VELCRO =** PARA TODO ESTUDIANTE DE BAJO FUNCIONAMIENTO
- **GUANTE (G15895 DE 12'') =** ESTUDIANTES DE ALTO RENDIMIENTO

PUNTOS A OBSERVAR DURANTE LA EVALUACION

CORRIDO DE BASE:

- EL NINO CORRERA LAS BASES A UNA DISTANCIA DE 50 PIES ENTRE CADA UNA DE ELLAS (9 A 11 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO).
- EL NINO CORRERA LAS BASES A UNA DISTANCIA DE 60 PIES ENTRE CADA UNA DE ELLAS (12 A 21 ANOS Y/ O ALTO FUNCIONAMIENTO).
- EL NINO SE MOVERA POR CADA BASE (FLAT BASE SET) SIGIENDO EL PATRON DE SECUENCIA DE ELLAS. LA DISTANCIA SERA DE 50 PIES ENTRE CADA UNA DE ELLAS Y LA RUEDA DE LA SILLA PASARA POR ENCIMA DE LA BASE. (SILLA DE RUEDAS)
- EL COMIENZO DEL CORRIDO SERA DESDE EL HOME PLATE SIGUIENDO LA SECUENCIA DE LAS BASES HASTA LLEGAR AL INICIO. (TODAS LAS EDADES)
- PISARA CADA UNA DE ELLAS CON EL PIE DERECHO Y POR DENTRO DE CADA BASE. (ALTO FUNCIONANIENTO TODAS LAS EDADES).

ATRAPADA DE BOMBO:

- A UNA DISTANCIA DE 30 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN FORMA DE ARCO PARA QUE EL NINO SE COLOQUE DEBAJO DE LA BOLA. (9 A 11 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)
- A UNA DISTANCIA DE 40 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN FORMA DE ARCO PARA QUE EL NINO SE COLOQUE DEBAJO DE LA BOLA. (12 A 21 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)
- A UNA DISTANCIA DE 20 O MAS PIES SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN FORMA DE ARCO PARA QUE EL NINO SE COLOQUE DEBAJO DE LA BOLA. (9 A 11 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)
- A UNA DISTANCIA DE 30 O MAS PIES SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN FORMA DE ARCO PARA QUE EL NINO SE COLOQUE DEBAJO DE LA BOLA. (12 A 21 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)
- EL ADMINISTRADOR DE LA PRUEBA HUBICARA AL NINO EN **SILLA DE RUEDA** EN LA DISTANCIA ADECUADA SEGÚN SU HABILIDAD EN LA DESTREZA DE ATRAPAR.

ATRAPADA DE RECTA:

- A UNA DISTANCIA DE 30 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN LINEA RECTA PARA QUE EL NINO ATRAPE LA BOLA COLOCANDO SU GUANTE EN EL AREA DE SU PECHO. (9 A 11 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)

- A UNA DISTANCIA DE 40 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN LINEA RECTA PARA QUE EL NINO ATRAPE LA BOLA COLOCANDO SU GUANTE EN EL AREA DE SU PECHO. (12 A 21 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)

- A UNA DISTANCIA DE 20 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN LINEA RECTA PARA QUE EL NINO ATRAPE LA BOLA COLOCANDO SU GUANTE EN EL AREA DE SU PECHO. (9 A 11 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)

- A UNA DISTANCIA DE 30 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN LINEA RECTA PARA QUE EL NINO ATRAPE LA BOLA COLOCANDO SU GUANTE EN EL AREA DE SU PECHO. (12 A 21 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)

- EL ADMINISTRADOR DE LA PRUEBA HUBICARA AL NINO EN **SILLA DE RUEDA** EN LA DISTANCIA ADECUADA SEGÚN SU HABILIDAD EN LA DESTREZA DE ATRAPAR.

ATRAPADA DE ROLETA:

- A UNA DISTANCIA DE 30 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO POR EL SUELO PARA QUE EL NINO INCLINE SU CUERPO HACIA EL FRENTE, FLEXIONANDO SUS RODILLAS Y ATRAPE LA BOLA COLOCANDO SU GUANTE CERCA DE SUELO. (9 A 11 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)

- A UNA DISTANCIA DE 40 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO POR EL SUELO PARA QUE EL NINO INCLINE SU CUERPO HACIA EL FRENTE, FLEXIONANDO SUS RODILLAS Y ATRAPE LA BOLA COLOCANDO SU GUANTE CERCA DE SUELO. (12 A 21 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)

- A UNA DISTANCIA DE 20 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO POR EL SUELO PARA QUE EL NINO ATRAPE LA BOLA COLOCANDO SU GUANTE LO CERCA DEL SUELO. (9 A 11 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)

- A UNA DISTANCIA DE 30 PIES O MAS SE REALIZARA UN LANZAMIENTO EN LINEA RECTA PARA QUE EL NINO ATRAPE LA BOLA COLOCANDO SU GUANTE LO MAS CERCA DEL SUELO. (12 A 21 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)

- EL ADMINISTRADOR DE LA PRUEBA HUBICARA AL NINO EN **SILLA DE RUEDA** EN LA DISTANCIA ADECUADA SEGÚN SU HABILIDAD EN LA DESTREZA DE ATRAPAR. SE COLOCARA EL NINO EN UNA SILLA FIJA Y DE UNA DE ALTURA BAJA, PARA QUE SU GUANTE PUEDA LLEGAR AL SUELO Y ATRAPAR O PARAR LA BOLA.

LANZAMIENTO:

- A UNA DISTANCIA DE 30 PIES O MAS EL NINO REALIZARA UN LANZAMIENTO CON OPOSICION DE BRAZOS Y PIERNAS A UN PUNTO FIJO. (9 A 11 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)
- A UNA DISTANCIA DE 40 PIES O MAS EL NINO REALIZARA UN LANZAMIENTO CON OPOSICION DE BRAZOS Y PIERNAS A UN PUNTO FIJO. (12 A 21 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)
- A UNA DISTANCIA DE 20 PIES O MAS EL NINO REALIZARA UN LANZAMIENTO CON OPOSICION DE BRAZOS Y PIERNAS A UN PUNTO FIJO. (9 A 11 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)
- A UNA DISTANCIA DE 30 PIES O MAS EL NINO REALIZARA UN LANZAMIENTO CON OPOSICION DE BRAZOS Y PIERNAS A UN PUNTO FIJO. (12 A 21 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)
- EL ADMINISTRADOR DE LA PRUEBA, HUBICARA AL NINO EN **SILLA DE RUEDA** EN LA DISTANCIA ADECUADA SEGÚN SU HABILIDAD EN LA DESTREZA DE LANZAR. EL NINO UTILIZARA SU TORSO YSUS BRAZOS PARA LANZAR LA BOLA A UN PUNTO FIJO

BATEO:

- EL NINO BATEARA UNA BOLA LANZADA A UNA DISTANCIA DE 35 PIES. (9 A 11 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)
- EL NINO BATEARA UNA BOLA LANZADA A UNA DISTANCIA DE 45 PIES. (12 A 21 ANOS Y/O ALTO FUNCIONAMIENTO)
- EL NINO BATEARA UNA BOLA LANZADA A UNA DISTANCIA DE 25 PIES. (9 A 11 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)
- EL NINO BATEARA UNA BOLA LANZADA A UNA DISTANCIA DE 35 PIES. (12 A 21 ANOS Y/O BAJO FUNCIONAMIENTO)
- EL NINO EN SILLA DE RUEDAS, SE LE MODIFICARA LA DISTANCIA DEPENDIENDO SU HABILIDAD. (PONDRA UTILIZAR EL BATING – TEE)

Departamento de Educación
Secretaría Asociada de Educación Especial
Programa de Educación Física Adaptada
Evaluación de Eficiencia Física

Nombre: _____ Edad: _____ Fecha: _____

Evaluador: _____ Sexo: _____ Pulso Rep _____

Peso (Kg) _____ Talla (cm) _____ Cintura _____ Cadera _____

Impedimento: _____

I. Resistencia y Fuerza Muscular
1. Push-up_____ en 1 min.
2. Sit-up _____ en 1 min.
3. Salto Vertical _____ altura
4. Salto Horizontal _____ distancia
5. Pull-up sostenido _____ tiempo
6. Fuerza muscular en la mano _____ der. _____ izq.
II. Flexibilidad
7. Flexibilidad del Tronco _____ medida
III. Pruebas de Agilidad y Velocidad:
8. Carrera entre conos _____ tiempo (seg)
9. Shuttle run _____ tiempo (seg)
10. Carrera de 25 mts. _____ tiempo (seg)
IV. Resistencia Cardiovascular:
11. Carrera o caminata en el salón _____ tiempo (seg)
12. 400 mts (pre y voc) _____ tiempo (seg)
13. Bicicleta estacionaria _____ tiempo (seg)
V. Observaciones, Comentarios y Recomendaciones

_____

_____

_____

_____

_____

Ilustraciones

Push-Ups

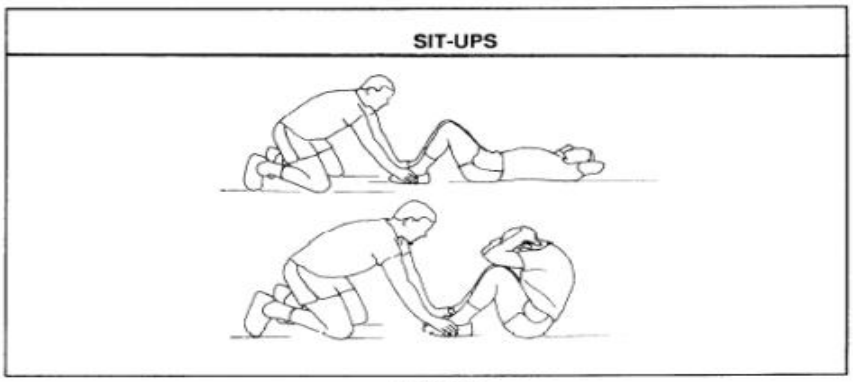
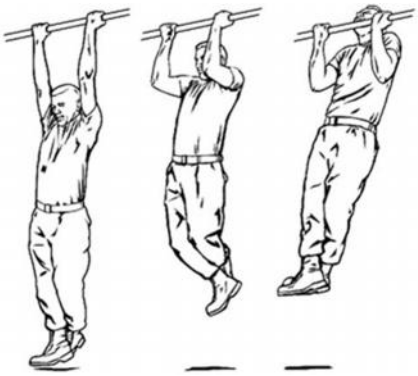


Figure 14-5

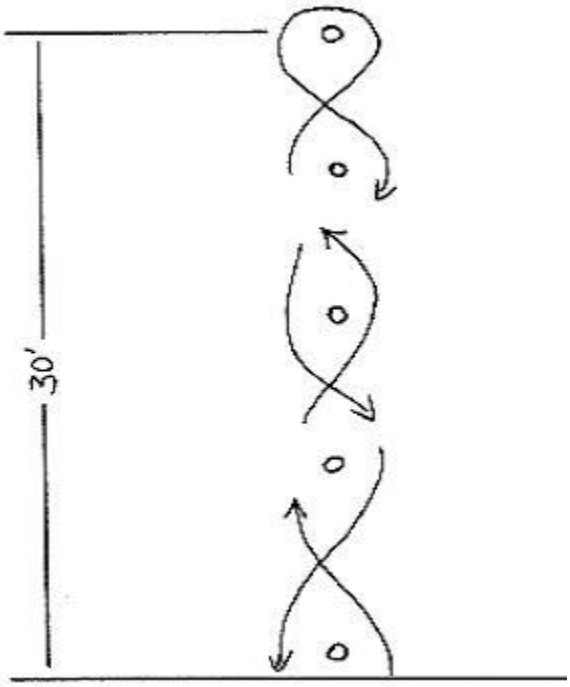
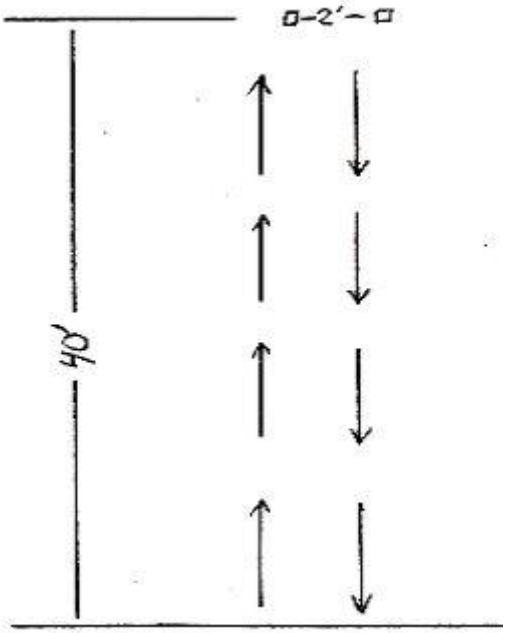
Flexibilidad de Tronco

Pull-Up



Pruebas de Agilidad

Carrera entre conos



Shuttle Run